

Het **Bolwerk** & **Bergpolder**

Gezamenlijke uitgave van
Bewonersorganisatie Liskwartier
en Bewonersorganisatie Bergpolder

Nummer 30
Maart 2011

Buurtkrant



Kom naar het politiek café – pagina 3



Winterfotowebstrijd: de winnaars – pagina 11



Miranda!, korte film uit Bergpolder – pagina 16

In deze krant

Gezocht: webredacteur (pagina 2)

Kerstbomen en **nieuwjaarsborrels**
(pagina 4)

Aangekondigd (pagina 5)
Pluspunt Lentefestival (18-19 maart)
informatieochtend scholen (15 april)
Liskids Koninginnedag (30 april)
voetbaltoernooi Koningsveldeplein
(5 mei)

Liskwartier
Kraakpand ontruimd (pagina 6)

Bergpolder
Geveltuinendag (pagina 8)

Wetenschap in de wijk
Het onderzoek van Jennifer Long
(pagina 9)

Internationaal Gitaarfestival 15-16
april (pagina 20)

en verder
opinie (pagina 10),
kerken (pagina 12-13),
Humanitas Bergweg (pagina 14),
buurtcentrum Bergpolder (pagina 15),
cultuur (pagina 16-17)

Vestia wil PWS-blokken slopen



foto: Joziene de Wolf

De PWS-blokken worden gesloopt. De portieklats, tegenwoordig eigendom van woningcorporatie Vestia, maken in 2016 plaats voor grotere koopappartementen en gezinswoningen. Dat hebben de bewoners van de panden tijdens een informatiebijeenkomst in januari te horen gekregen van Vestia-directeur Paul Duyts. Zij krijgen urgentie bij het zoeken naar een nieuwe woning en een verhuisvergoeding van ruim vijftuizend euro.

De sloop van de blokken tussen de Bergselaan, de Insulindestraat, de Troelstrastraat, de Bergpolderstraat en de De Savornin Lohmanlaan is onderdeel van het masterplan Bergpolder-Zuid, dat in maart wordt gepresenteerd. Vestia houdt wel een slag om de arm: als er in 2016 geen vraag is naar de geplande duurdere woningen, gaat de sloop niet door.
Lees het verslag van de bijeenkomst van een van de bewoners op pagina 3.

Tuiniers gezocht

Achter het pand van het Centrum Voor Dienstverlening aan de Mackaystraat (tussen de Borgesiusstraat en de Doctor de Visserstraat) ligt een grote achtertuin. Die zou ruimte kunnen bieden aan een leuk tuinproject. Houdt u van tuinieren en zou u het leuk vinden om samen met andere buurtbewoners een deel van de tuin in te richten en te onderhouden, neem dan contact op met Liesbeth van Wifferen (opbouwwerk Bergpolder): telefoon 010-4652355 of 06-14870716, e-mail L.vanwifferen@sonor.nl.

Colofon

Het Bolwerk/buurtkrant Bergpolder
een uitgave van de bewonersorganisaties
Bergpolder en Liskwartier

nummer 30, maart 2011

Redactie

Hanneke Helmers
Jeroen Krielen (*eindredactie*)
Wendelien Lans
Henk van Ravesteyn
Joziene de Wolf

Redactieadres:

Willebrordusstraat 72-74
3037 TV Rotterdam
bolwerkbergpolder@gmail.com

Medewerkers aan dit nummer

Katinka Buters
Dalia
Floor van Dongen
Melissa van der Heijden
Niels de Jong
Rietje Koole
Gabri Klarenbeek
Jennifer Long
Mirjam de Nachtegaal
Mick Otten
Karin Padmos
Huib Peet
Tom Pilzecker
Nathasja van Rosse
Wilfried Stolte
Dorien Tjhuis
Twan de Veer
Joke Verkerk
Rob de Vries
Danny Zwart

Met dank aan alle andere vrijwilligers en medewerkers steunpunt opbouwwerk.

Druk

De Groot Drukkerij B.V., Goudriaan

Joziene

Op fietse

Als het maar een beetje kan, ga ik op de fiets. Lopen, daar ben ik te lui voor en het OV vind ik teveel gedoe. De auto zal ik niet snel gebruiken als mijn bestemming op fietsafstand is. Het vinden van een parkeerplekje is in Noord vaak een regelrechte ramp, waardoor ik toch weer gedwongen ben een stuk te lopen en daar ben ik dus te lui voor.

Nee, ik ga fietsen. Op het barrel dat ik meer dan 10 jaar geleden van mijn oma geërfd heb, jakker ik door de stad naar afspraken waar ik al te laat voor ben. Door een aantal stoplichten te negeren en luid te bellen naar slome medefietsers en voetgangers die het wagen mij in de weg te staan, haal ik meestal de 10 minuten die ik te laat was weer in. Het enige dat ik nog moet doen om op tijd te komen is mijn fiets parkeren, en daar gaat het mis. Want even je fiets parkeren in Bergpolder is een ware uitdaging.

Oké, ik begrijp dat ik rondom het Centraal Station niet al te hoge eisen mag stellen. Dat mijn fiets daar een keer is weggeknipt wegens foutparkeren ben ik inmiddels overheen en dat de enige plek om je geliefde tweewieler aan de achterkant van het CS te parkeren zich bevindt op een slecht verlicht, glibberig metalen dak kan ik ook accepteren.

Maar als ik naar vrienden ga, gewoon ergens in Bergpolder of Liskwartier, dan kan mijn bloeddruk tot een ongezond hoog niveau oplopen. De gemeente heeft namelijk op onregelmatige afstand van elkaar wel enkele poortjes neergezet waar je je fiets tegenaan kunt parkeren, maar de kans dat je daaraan een plekje vindt is ongeveer net zo groot als het vinden van speklapjes bij de halalslager:

absoluut nihil. Als bezoeker ben ik dan ook genoodzaakt mijn fiets tegen een paal of boom te zetten. Palen die altijd net te dik zijn om je slot op een normale manier omheen te krijgen of palen die vlak daarvoor nog als urinoir van de lokale labrador zijn gebruikt. Uiteraard is dit ook voor de bewoners zelf een probleem. Veel bewoners zijn genoodzaakt hun fiets los tegen een gevel te zetten, met alle risico's van dien.

Vanuit de gemeente hebben ze een geweldige oplossing: de parkeerplek inpikkende fietstrommel. Die lelijke kooien aan de kant van de weg. Helaas is het aanvragen van zo'n gevaarte makkelijker gezegd dan gedaan. Om überhaupt aan het proces van het aanvragen te kunnen beginnen, heb je eerst een x-aantal medebewoners nodig die mee willen doen: de trommel moet al vol zijn voor er sprake kan zijn van de plaatsing. Nu leven wij in snelle tijden. Veel bewoners van Bergpolder zijn mensen die hard werken, een druk sociaal leven hebben en weinig tijd met de burendoorbrengen. Aangezien de burens ook zo zijn, is de kans dat ze elkaar zullen treffen om het aanvragen van een fietstrommel te bespreken redelijk klein.

Misschien is het hele gebrek aan paaltjes en de fietstrommelprocedure wel een geheime samenzwering van de gemeente om burens met elkaar in contact te brengen en zo de buurtparticipatie te bevorderen, wat natuurlijk weer in het voordeel van iedereen werkt. Helaas gaat het met dit stiekeme plan op dezelfde manier als vele andere goedbedoelde gemeentelijke ideeën: het wekt alleen ieders irritatie op en die van mij in het bijzonder.

Gezocht: enthousiaste webredacteur

Voor uitbreiding van de webredactie van de buurtsite bergpolder-liskwartier.nl zijn wij op zoek naar een enthousiaste webredacteur.

Wat ga je doen?

- je zorgt dat de teksten op de site actueel zijn en blijven;
- je bewerkt en redigeert de aangeleverde teksten;
- periodiek heb je overleg met de andere redactieleden;
- je beheert de inkomende e-mail;
- je bent lid van de webredactie en werkt volgens een weekrooster.

Wat verwachten we van je als nieuwe vrijwilliger?

- je bezit goede contactuele vaardigheden en je hebt verantwoordelijkheidsgevoel;
- je hebt kennis van de Nederlandse taal;
- je houdt de site up-to-date;
- je hebt minimaal 3 uur per week tijd over voor redactionele werkzaamheden en werkt vanuit huis;
- ervaring met multimedia is een pre.

Stuur je reactie naar info@bergpolder-liskwartier.nl en we nemen zo snel mogelijk contact met je op.

Prachtig passend in de ambities voor Bergpolder-Zuid

“En dat allemaal buiten de bewoners om”

Als bewoner van de ‘PWS-blokken’ weet je zo langzamerhand wel dat er plannen in de maak zijn voor de buurt Bergpolder-Zuid. Met grote regelmaat ontvangen wij uitnodigingen van woningcorporatie Vestia en fullcolourfolders van BP3738, waarin de plannen voor de buurt worden gepresenteerd. Tot nog toe bleven die plannen vooral heel vaag, conceptueel en in de studiesfeer maar daar is sinds de bewonersavond van 18 januari verandering in gekomen. Vestia heeft een besluit genomen: in 2016 worden de PWS-blokken gesloopt!

Paul Duyts, bedrijfsdirecteur van Vestia Rotterdam Noord, begon zijn presentatie door deze beslissing in een groter kader te plaatsen. Prachtig passend in de ambities voor Bergpolder-Zuid, en ook in de overlap-pende plannen van de stad Rotterdam. Volop kansen en mogelijkheden voor deze plek. Echter niet voor de bewoners van nu maar voor een nieuwe, andere doelgroep. Hoe logisch de beslissing voor Vestia ook leek te zijn, voor bewoners die moeten wijken voor deze ambitieuze plannen is het een schok.

Bewoners reageerden emotioneel, vol ongelof, boos zelfs, of liepen weg. Mensen die hier al dertig jaar prima wonen maar ook bewoners die nog maar net twee maanden geleden de sleutel overhandigd kregen, zonder ook maar iets te vernemen over de aankomende sloopplannen. Een lange, onbevredigende discussie volgde, waarbij bewoners en Vestia mijlenver langs elkaar heen leken te praten. Emotioneel persoonlijke en vol ongelof gestelde vragen zijn onmogelijk te beantwoorden door slechts te verwijzen naar wettelijke regels en termijnen waar Vestia zich aan houdt.

Het is ook ongelofelijk. In drie jaar tijd is Bergpolder van een ‘heel gewone buurt’ naar een ‘krachtwijk’ en een ‘achterbuurt’ en daarna naar ‘A-locatie’ voor een nieuwe doelgroep getransformeerd. En dat eigenlijk allemaal



foto: Joziene de Wölff

buiten de bewoners om die hier gewoon wonen, hun leven hebben, niks aan de hand. Er zijn wel eens problemen maar die hebben vooral met het plaatsingsbeleid van Vestia te maken en zouden overal in de stad gelijk zijn – daar is niks Bergpolders aan.

Een semiwetenschappelijk onderzoek naar drie varianten moet ons er van overtuigen dat sloop van onze woningen de enige mogelijkheid is. Overduidelijk is dat dit onderzoek te sturen is naar welke variant het best uitkomt. Ook de garantie dat bewoners terug kunnen keren naar de wijk lijken loze woorden. Een

sociaal plan moet nog worden opgesteld met daarin per bewoner een persoonlijk gesprek over woonwensen, urgentie en verhuisspremie.

Blijft staan dat in 2016 de woningen gesloopt worden – tenminste, als de crisis dan is overwonnen – want anders gebeurt er niks. We kunnen er in ieder geval zeker van zijn dat grootschalig onderhoud tot die tijd achterwege blijft.

Gabri Klarenbeek

Politiek café Rotterdam-Noord 17 maart

De vier bewonersorganisaties in Rotterdam-Noord hebben op donderdag 17 maart weer een politiek café georganiseerd. We gaan in debat met de raadsleden van de deelgemeente over thema's die spelen in de wijken van Noord.

Aan de orde komen onder andere de bezuinigingen op de bewonersorganisaties, de ontwikkelingen rond het Centraal Station en de

Hofbogen, de plannen met het Bergwegkwartier en de ideeën voor een Kinderhuis.

Het politiek café vindt plaats in De Waerschut, Van Waerschutstraat 11 (Provenierswijk). Het debat begint om 20.00 uur en de zaal is open vanaf 19.30 uur. U bent van harte welkom en we rekenen op uw komst.



Nieuwjaarsreceptie deelgemeente: de duurste

Veel bewoners uit Rotterdam-Noord maakten op zaterdag 15 januari gebruik van de uitnodiging voor de nieuwjaarsreceptie van de deelgemeente. De duurste van Rotterdam, aldus de voorzitter van het deelgemeentebestuur Harlow Brammerloo in zijn speech, bewust georganiseerd om de bewoners een goedkoop middagje Blijdorp te gunnen. De opbrengst, 7.100 euro, gaat naar een duurzaam project in de diergaarde. Het geld wordt dus goed besteed.

Na een rondje langs de dieren kwamen veel mensen elkaar tegen in de Terraszaal, waar de vrolijke klanken van Uke Box je al tegemoetkwamen. De speeches van Harlow Brammerloo en burgemeester Aboutaleb stonden vooral in het teken van de komende bezuinigen, maar de burgemeester bemoedigde ons door te zeggen dat rijkdom in de mensen zit en solidariteit is uitgevonden in Rotterdam. In een terugblik memoreerde Harlow Brammerloo de goede samenwerking tussen



Een volle Terraszaal tijdens de nieuwjaarsreceptie.

deelgemeente, bewoners, opbouwwerkers, scholen en woningcorporaties. Hij noemde de vele initiatieven van bewoners: de afgelopen jaren hebben de bewoners er voor gezorgd dat de wijken groener, speelser, cultureler en gezelliger zijn geworden. Na deze woorden kon er nog gezellig gepraat en gedanst worden.

Joke Verkerk

Schieveenstraat: kerstboom- versierwedstrijd

Gemeentewerken was dit jaar wel erg op tijd: wij waren de eersten en de kerstboom was voor 9 uur 's morgens al geplaatst. Het Rotterdams Milieu Centrum heeft onze straat gevraagd een pilot te starten met het uitbreiden van de duurzaamheidsactie. We kregen speciale kerstboomverlichting: duurzame verlichting op zonne-energie en ledlampjes op gewone stroom. Iets minder fel van licht, maar wel milieuvriendelijk en het scheelt in de portemonnee. Het is wel heel mooi: er zitten zelfs verschillende standen op, ze kunnen bewegen en ze veranderen zelfs van kleur.



foto's: Mick Otten

Lisstraat: improviseren



Door hevige wind viel onze Nieuwjaarsborrel op zaterdag 8 januari bijna in het water. Omdat de partytent het niet hield, moesten we uitwijken naar onze opslag op nummer 8. Het was dus even improviseren, maar door de gezellige bewoners en met alle lekkernijen zoals warme chocolademelk, glühwein, koekjes, chocolaatjes en kerstbrood werd het toch erg gezellig.

De volgende dag waren de feestdagen officieel voorbij. De Opzoomerboom hebben we ontmanteld en de buurman van nummer 37 heeft de feestelijke verlichting weer van de balkons gehaald. Hoewel het jammer is dat alle versieringen weer weg zijn, is er toch nog goed nieuws: volgend jaar komt de kerstboom gewoon weer terug.

Dank aan een ieder die heeft geholpen met het opbouwen en opruimen en aan onze sponsor Albert Heijn.

Het Opzoomerteam van de Lisstraat

Noorderhavenkade: wensballon

Op zondag 2 januari verzamelden wij ons in het parkje aan de Noorderhavenkade rond een grote vuurkorf om elkaar gelukkig Nieuwjaar te wensen. Dit was een initiatief van buurtbewoner Jan Bekkering, die in de buurt wat flyers verspreid had met de uitnodiging om wat te drinken mee te nemen en ons te warmen aan het vuur. De vuurkorf was voor ons gemaakt door Stichting Pluspunt.

Er kwamen circa 25 mensen met champagne, warme thee, olieballen enzovoort. Een hele leuke manier om de burens te leren kennen en het nieuwe jaar in te luiden. We hebben onze wensen voor het nieuwe jaar verzameld op briefjes in een wensballon en deze vol goede moed aangestoken en gelanceerd. Nu maar hopen dat al onze wensen uitkomen!

Katinka Buters



Het was er gedurende de dag niet warmer op geworden, maar met een bekertje warme chocolademelk konden we het net een uurtje uithouden. Gelukkig waren er genoeg kinderen gekomen om hun kerstballen en -sterren te brengen. Buurvrouw Naima heeft ze samen met buurman Teus allemaal kunnen lamineren en daarna konden de kinderen hun bal en ster in de boom hangen. Daarbij hadden we nog de decoratie van vorig jaar en de Sjappoballen van Opzoomer Mee, en met de zeer speciale energiezuinige lampjes werd onze kerstboom wel een heel bijzonder.

Drie onafhankelijke juryleden hebben de twee mooiste ballen uitgekozen. Dat was best wel even moeilijk, want ze vonden dat er heel veel mooie ballen en sterren waren gemaakt. De winnaars waren Maarten en Lena; zij hebben een cadeaubon gekregen. De andere kinderen hebben allemaal een cadeautje mogen uitkiezen uit onze straat (een doosje met leuke hebbedingetjes).

De allereerste Duurzaamheids Opzoomer Kerstboom van Rotterdam – een hele eer voor de Schieveenstraat. De actie is uitgezonden op Rotterdam TV, Cineac Noord en Milieu TV en is terug te vinden op internet: www.cineacnoord.tv en op www.cineacmilieu.tv. De uitzenddatum was woensdag 15 december.

Karin Padmos

foto: Floor van Dongen

Aangekondigd

Liskids viert Koninginnedag met kinderfietstocht

Voor het derde jaar organiseert Liskids een groots Koninginnedagfeest in het Liskwartier, speciaal voor kinderen. De voorbereidingen zijn in volle gang om de Berkelselaan opnieuw in het oranje te hullen en iedereen die deelneemt een gezellige dag te bezorgen.

Aan het programma wordt op dit moment nog hard gewerkt door het Liskids-team, maar een aantal ingrediënten voor het feest is reeds bekend: de dag wordt geopend met een Pimp-je-fietstocht vanaf de Bergsingelkerk. De Lis-Koningin ontvangt deze kinderfietsstocht op de Berkelselaan. In het midden van de straat is een podium met live muziek voor jong en oud en kinderen uit de wijk kunnen hier hun meest bijzondere optredens en kunsten tonen. Er zijn creatieve workshops en spellen te doen en de horeca uit Rotterdam-Noord zorgt voor lekkernijen en drankjes voor groot en klein. Café Doen heeft een feestelijk terras en iedereen is natuurlijk uitgenodigd zijn oude spullen te verkopen op de Lis-vrijmarkt.

Liskids heeft inmiddels een fantastisch team van vrijwilligers om zich heen opgebouwd, maar er zijn nog meer helpende handen nodig. Mocht u ook wat voor Liskids willen betekenen, een kraam willen huren of een leuk idee hebben voor Koninginnedag, dan bent u van harte uitgenodigd contact op te nemen met Liskids via de website: www.liskids.nl. Daar vindt u ook het laatste nieuws.



foto's: Twan de Veer

Pluspunt houdt Lentefestival

Stichting Pluspunt aan de Noorderhavenkade houdt op vrijdag 18 en zaterdag 19 maart een open dag om de buurt, collega's en partners feestelijk te ontvangen.



Een gevarieerd programma dient de verschillende facetten van Pluspunt onder de aandacht te brengen. Tevens wordt de vernieuwde fietsenwerkplaats feestelijk geopend. Er is een rommelmarkt, een modeworkshop met tweedehands kleding, een kunstexpositie van kunstenaars uit de wijk, livemuziek, een workshop tuinieren, een biologische sabbus, heerlijke broodjes en taarten uit eigen keuken.

Stichting Pluspunt is een werkactiveringscentrum voor (ex-)dak- en thuislozen. Pluspunt biedt een breed scala aan activiteiten aan deze doelgroep. Van kleine verhuizingen en klussen tot tuinwerk en fietsenmakerij, kringloopwinkel en hout- en metaalwerkplaats. In samenwerking met de kwekerij van de TBS-kliniek De Kijvelanden gaat Pluspunt de buurt groener maken door plantjes te verkopen, fruitbomen te planten en zomerbloemen te zaaien in het nabijgelegen park. Geveltuintjes en verticaal groen aanleggen en onderhouden zorgen ook voor sociale contacten met buurtbewoners.

5 mei op het Koningsveldeplein

Bij de 5 mei-activiteiten van dit jaar staat sport centraal. Uit verschillende wijken worden er ploegen samengesteld om deel te nemen aan het voetbaltoernooi op het Koningsveldeplein in Liskwartier. Dit bewonersinitiatief wordt mede georganiseerd door de Richard Krajicek Foundation en ondersteund door het opbouwwerk. Er zijn drie leeftijdscategorieën: tussen 6 en 9 jaar, tussen 10 en 12 jaar en vanaf 13 tot 16 jaar. De meiden mogen er ook aan meedoen. Voor jonge kinderen zijn er ook verschillende activiteiten op het plein.

Het fotoproject van vorig jaar was een succes,

daarom gaan we op 5 mei dit project voortzetten. Kinderen en hun ouders zijn welkom om mee te doen. Bij alle activiteiten zijn voor u als deelnemer leuke prijzen te winnen.

Ben je tussen de 16 en 18 jaar, help dan mee om het voetbaltoernooi te organiseren! Meld je meteen aan bij bewonersorganisatie Liskwartier, Willebrordusstraat 72, telefoon 010-4672300. Voor iedereen die écht meewerkt (en van voetbal houdt) ligt er een interessante beloning in het verschiet. Ook als u wilt meewerken aan andere activiteiten bent u welkom. Contactpersonen: Abdellah en Harun.

Op zoek naar een school voor uw kind?

De basisscholen in het Liskwartier, de Imeldaschool en de Juliana van Stolbergschool, organiseren dit voorjaar weer een informatieochtend. Op vrijdag 15 april kunt u alles te weten komen over onderwijs op de 'school in de buurt'. Daarnaast kunt u leraren, ouders en leerlingen van de scholen ontmoeten en natuurlijk alvast de sfeer proeven. Mail voor meer informatie naar directie@jvstolberg.nl, imelda_dir@rvko.nl of ouderinitiatief-liskwartier@hotmail.com.

Nieuws uit Liskwartier

Krakers verlaten pand aan Willebrordusplein

Het kraakpand Willebrordusplein 19-23 is op vrijdag 14 januari vrijwillig door de krakers verlaten. Na controle van het pand door de politie en de deelgemeente is het aan de eigenaar overgedragen.

Het pand, de oude bakkerij Van der Meer en Schoep, was de omwonenden van het plein al een tijdlang een doorn in het oog doordat de krakers er hun intrek hadden genomen. Er werd geklaagd over rommel op straat, geluidshinder, poepende honden op het speelplaatsje en verkeerd geparkeerde auto's. Ook ging het pand er aan de buitenkant slechter uitzien.

De deelgemeente en de politie hebben gesprekken gevoerd met de eigenaar en de krakers om het pand een goede bestemming te geven, de krakers te laten vertrekken en het pand op te knappen. Het heeft even geduurd, maar na enig aandringen van de deelgemeente Noord voerde de eigenaar van het pand in december 2010 een rechtszaak tegen de kra-



kers. De rechter stelde de eigenaar in het gelijk en de krakers dienden te vertrekken.

Er moet behoorlijk wat aan het pand gebeuren om het weer te kunnen gebruiken. De deelgemeente heeft maatregelen genomen om de eigenaar te dwingen het pand op te knappen en te onderhouden.

Huib Peet
wijkagent Liskwartier

Klimaatstraatfeest: de Schieveenstraat doet mee!

De Schieveenstraat doet mee! Jij ook?

Wanneer? **Zaterdag 14 mei.**

Waarom doen wij mee? Karin heeft de aftrap gegeven!

Doe mee!

Wat kunnen we winnen?

Een heus straatfeest met misschien een optreden van een bekende artiest:

Jaap, de winnaar van X Factor 2010!

Hoe?

Meld je aan op www.klimaatstraatfeest.nl en volg

de 6 stappen in het scherm. Vul je eigen besparingen in, die je zelf thuis al hebt, zoals spaarlampen en dergelijke. Daar verdienen we punten mee en al deze punten van de Schieveenstraatbewoners worden bij elkaar opgeteld. Zitten we bij de beste 500 straten,



dan winnen we een heus straatfeest (een boodschappentas vol met hapjes en drankjes).

Als we aan het einde van de actie bovenaan staan, dan komt Jaap speciaal bij ons in de straat op het feest optreden.

Op welke plaats staat de Schieveenstraat nu?

Dat gaat elke dag een stukje hoger of lager. Op www.klimaatstraatfeest.nl is het precies te volgen, nadat je bent ingelogd. Tot nu toe zijn we tweede van

Rotterdam en hebben we plaats 27 bereikt op de ranglijst voor heel Nederland! En hoe meer mensen er meedoen, hoe meer punten we halen. Meld je dus snel aan!

Karin Padmos

Ontstenen Veurstraat bijna klaar

Twee jaar lang zijn bewoners, de deelgemeente, gemeentewerken, kunstenaars en de kinderen van de Imeldaschool bezig geweest met het ontstenen van de Veurstraat. Oude stenen zijn ingeruild voor gekleurde stenen en er zijn boombielzen geplaatst en tuintjes gemaakt, om de Veurstraat groener en kindvriendelijker te maken.



We zijn begonnen met het plaatsen van boombielzen, gemaakt door een kunstenaar uit de wijk. Een jaar lang verzorgden en beplantten we die met de kinderen van de Imeldaschool. Daarna kwamen er planturnen voor de ingang van de school, die zijn beschilderd door een kunstenaar uit de wijk en beplant door de kinderen. Een cijferslang in vele kleuren, een hinkelbaan op de stoep en knikkerputjes in verschillende kleuren gaven meer kleur aan de Veurstraat. Als laatste hebben de kinderen hard gewerkt aan de geveltuintjes. Ze hebben ze beplant en ook honderden bloembollen geplant, zodat er over een paar maanden nog meer kleur in de straat is.

Nu is het bijna af en zetten we de puntjes op de i. Er komen nog twee mooie planturnen bij de uitgang van de school en de geveltuintjes worden wat langer gemaakt. En wat doen we met die ene boom aan het einde van de straat? Deelgemeente, bedankt voor de goede samenwerking!

Karin Padmos

Nieuws uit Bergpolder

Succesvolle verlichtingsactie Groen van Prinstererstraat

In de Groen van Prinstererstraat hangen veel gevellampen, wel 36. Veel van die lampen branden 's avonds niet; sterker, er branden er elke avond slechts vijf. Een bewoner uit de straat vond dat jammer en nam contact op met de bewonersorganisatie om te kijken wat daar aan te doen is.

En daar kon in het kader van Bergpolder Krachtwijk zeker iets aan gedaan worden. Deelgemeente, Vestia, politie, SDW, de bewonersorganisatie en het opbouwwerk deden mee. Op donderdagavond 10 februari vond een straatactie plaats om de vele bolletjes brandend te krijgen.

Soms bleek het lampje kapot en brandde de gevellamp na vervanging van de lamp weer. Bij enkele bewoners zat de stekker niet in het stopcontact. Ook die lampen branden sinds 10 februari weer. Bij veel niet brandende lampen was meer aan de hand: de sensor was kapot, waardoor de lamp niet meer aan- of uitging. Soms was de elektriciteitsdraad doorgeknipt. En een enkele keer was zelfs niet meer te achterhalen waar de lamp aangesloten was.

De actie heeft veel positiefs opgeleverd. Op 10 februari brandden direct vijf lampen weer. Met tien mensen zijn afspraken gemaakt om de lamp later te repareren. Ook hebben zes mensen een nieuwe lamp aangevraagd. Bij meer dan twaalf lampen die niet branden moet nog naar de oorzaak gezocht worden; die mensen waren 10 februari niet thuis. Conclusie: het resultaat is niet direct te zien, maar na een paar weken heeft de straat weer



foto: Jeroen Krielen

een hele rij brandende gevellampen. De actie is dus geslaagd.

Naast de verbetering van de verlichting was het mogelijk om een veiligheidsadvies aan te vragen. Veertien bewoners uit de straat hebben zich hiervoor aangemeld. De verwachting is dat veel van deze mensen zullen kiezen voor een goed nieuw bijzetslot. Dit kunnen ze tegen de helft van de kosten laten aanleggen.

Op de vorige oproep hebben bewoners uit twee straten gereageerd: de Treubstraat en een deel van de Abraham Kuyperslaan. Daar zal deze succesvolle actie worden voortgezet.

Diploma's voor bestuur Iskender Pasa

In januari van dit jaar was er in de moskee aan het Insulindeplein een bijzondere festiviteit. De diploma's werden uitgereikt aan het nieuwe bestuur van Sociaal Cultureel Centrum Iskender Pasa.

De nieuwe bestuurders hadden zich met succes door de stichting Train extra laten bijscholen in de vaardigheden die je als bestuurder van een Nederlandse organisatie nodig hebt. Daarnaast was bijzondere aandacht gegeven aan de recente ontwikkelingen in de buurt, de deelgemeente en de gemeente Rotterdam in het algemeen.



De uitreiking van de diploma's werd onder meer opgeluisterd door Ahmed Harika, portefeuillehouder van de deelgemeente Noord en Ibrahim Spalburg, directeur van de koepel van islamitische organisaties in Rotterdam. We hopen in de toekomst meer te horen van de buurtactiviteiten van het nieuwe bestuur.

(HvR)

Theatergroep Bergpolder: *Brood op de plank*

Theatergroep Bergpolder speelde op 25, 26 en 27 november 2010 het stuk *High Tea & Hofbogen* in theater 't Kapelletje aan de Schiekade. Drie keer voor een uitverkochte zaal. Het was voor mij als schrijver van het stuk een belevenis om de personages die ik ooit verzonnen had tot leven te zien komen. Dit was te danken aan de enthousiaste inzet van de spelers, maar ook aan de vakkundige en professionele regie van Mirjam Kroonenberg. Met heel veel geduld wist zij de spelers tot grote prestaties te brengen. Het was goed te merken dat zij ook choreograaf is: de grappige dansjes bij de liedjes waren een vondst!

Ik ben naar alle voorstellingen geweest en in de foyer van het theater heb ik heel veel enthousiaste reacties op de voorstellingen gehoord. De portefeuillehouders Nils Berndsen en Ahmed Harika speelden een gastrol als schoonmaker. Nils vond dat er in het stuk allerlei zaken aangestipt werden die werkelijk in Bergpolder spelen. Wie een samenvatting van het stuk met mooie foto's van Mick Otten wil zien, kan kijken op de website bergpolder-krachtwijk.blogspot.com. Aan de zijkant van het tramviaduct aan de Schieweg zijn enorme spandoeken met foto's van de spelers opgehangen.

De theatergroep Bergpolder gaat door met grotendeels dezelfde spelers, regisseur en schrijver. Het nieuwe stuk heet 'Brood op de plank' en gaat over het wel en wee van een bakkerswinkel in de wijk. Het is geïnspireerd op het afficheproject Bergpolder Onderneemt van grafisch vormgever Mick Otten. In november wordt het afficheproject afgesloten met drie voorstellingen in theater 't Kapelletje. Noteer vast de data: 18, 19 en 20 november 2011. En als u mee wilt spelen, geef u dan op bij de bewonersorganisatie. Ik ben al druk aan het schrijven. Ik hoop dat het weer net zo leuk wordt als vorige keer.

Rob de Vries

Nieuws uit Bergpolder

Telecommuseum: geschiedenis van de telefooncel

In het vorige nummer van de krant stond een oproep voor vrijwilligers van het Houweling Telecom Museum. De huidige vrijwilligers proberen samen met de 'museumgroep' van de Vrienden van de Hofpleinlijn het museum meer bekendheid in de wijk, Rotterdam en wat ons betreft de wereld te geven. Het is een heel bijzonder museum, omdat er nog werkende oude telefooncentrales te zien zijn. Waarschijnlijk nog de enige plek op de wereld! Cultureel erfgoed dat niet verloren mag gaan.

Deze keer willen we aandacht besteden aan de telefooncel. Nu kent iedereen die nog wel, maar hoe lang nog? Onlangs besloot KPN de laatste telefooncellen weg te doen. Een deel wordt doorverkocht aan een ander bedrijf, dat er nog wel brood in zag als reclamezuil. De rest gaat naar de schroothoop. Je snapt het al: wij vinden dat zonde, want telefooncellen horen in het straatbeeld. Niet dat we er geen begrip voor hebben dat ze verdwijnen: het mobieltje heeft ze overbodig gemaakt.

De eerste telefooncellen, toen nog spreekcellen genoemd, werden geplaatst op spoorwegen en tramstations en later op grote postkantoren. In het museum staan houten telefooncellen uit de jaren '20, afkomstig van het postkantoor op de Coolsingel. Met een dubbele deur, zodat het gesprek niet buiten de cel te volgen was. Die werden destijds vooral gebruikt door mensen die hun familie in het toenmalige Nederlands-Indië wilden spreken. Rijke mensen overigens: een minuut bellen kostte 10 gulden. Dat stond toen gelijk aan een gemiddeld maandsalaris! De



foto: Mick Otten

eerste 'straatcel' werd geplaatst in 1931 in Amsterdam. Die telefooncel werd de 'kouwenbenencil' genoemd: de onderkant was open. Lekker in de kou en op de tocht; goed voor de portemonnee: gesprekken zullen niet echt lang hebben geduurd.

Het volgende ontwerp was heel wat vriendelijker en is beroemd: de 'Brinkman en Van der Vlucht'. Ontworpen door het architectenbureau bekend van de Van Nellefabriek. Hoewel gebruiksvriendelijker werd er op aandringen van de Vereniging van Huisvrouwen in de cabine een schrijfbled en

een rek voor een koffer aangebracht. Dat is de cel die je rechts op de foto kunt zien, zij het dat deze in het rood en met 'telephone' is overgeschilderd. Als je een prachtig exemplaar wilt zien: er staat er één op het binnenterrein van museum Boymans van Beuningen. Die cel is tot in 1965 gebruikt en werd opgevolgd door 'Model 1100'.

Al sinds de jaren '70 nam het gebruik van telefooncellen af, doordat de meeste huishoudens een eigen telefoon hadden. Alleen op plaatsen waar ze veel gebruikt werden, bleven ze staan. Er kwamen nog nieuwe modellen als de 'driekante cel' (links op de foto) en de 'Sidonia'. De laatste open en slanke telefooncel werd vernoemd naar de figuur uit Suske & Wiske. Meer informatie over telefooncellen kun je vinden op www.muscom.nl/collecties/telefooncel.php.

Het museum wil graag een aantal telefooncellen bewaren. We hebben bedacht dat het bijzonder zou zijn om ze als een soort openbare vitrine te gaan gebruiken. Vitrines voor wisselexposities van bijvoorbeeld foto's, tekeningen, kinderkunst van Villa Zebra en de KinderKunstClub en ook voor informatie, bijvoorbeeld van de bewonersorganisaties en de deelgemeente. En natuurlijk over het museum zelf. Het Eudokiaplein dat opnieuw wordt ingericht, zou een aardige bestemming kunnen zijn. Bij het museum staan op het binnenplein al een paar telefooncellen klaar, die opgeknapt moeten worden (zie foto).

Mick Otten

Geveltuinendag 2011 in teken van klimplant

De jaarlijkse Geveltuinendag Bergpolder valt dit jaar al op zaterdag 19 maart, omdat we ook aandacht willen besteden aan het snoeien van struiken en klimplanten. Klimplanten geven de gevel(tuin) een extra groene aanblik. Met een mooi sierrek of een klimplantenkooi wordt het nog mooier. Voor iedereen die dat leuk vindt hebben we goed nieuws: in het kader van Bergpolder Krachtwijk is er mogelijkheid om die rekken tegen zeer lage kosten te kopen. Binnenkort krijgt u meer informatie hierover.

Het andere aandachtspunt van deze geveltuinendag is gekleurd blad. Gekleurd blad maakt planten ook aantrekkelijk als ze geen

bloemen hebben. We denken aan bont blad, maar ook aan geelgroen of rood blad. Vooral als deze planten blad houden in de winter zijn ze een aanwinst voor de geveltuin. De werkgroep geveltuinen heeft ook hiervan weer een mooie folder gemaakt, waardoor u kunt zien welke planten bonte planten voor de geveltuin geschikt zijn. Deze folder kunt u aanvragen.

Gratis cursus Snoeien in de Geveltuin

Voor de liefhebbers is er dit jaar de mogelijkheid om gratis deel te nemen aan een cursus Snoeien in de Geveltuin. Klimplanten, struiken en halfheesters zoals lavendel komen ter sprake. Op zaterdag 19 maart om 10.00 uur

starten we in het buurtcentrum op de Insulindestraat met een korte theoretische introductie, om daarna de theorie in de praktijk te zien en te oefenen. Voor deze cursus moet u zich opgeven.

Bewoners van Bergpolder met struiken en klimplanten die gesnoeid moeten worden kunnen zich aanmelden. Hun struik wordt dan als voorbeeld gebruikt. Voor de cursus moet u zich aanmelden: brgpldr@luna.nl of 010-4652355. Bewoners die in ons mailboxstand staan krijgen binnenkort vanzelf weer informatie over Geveltuinendag. Heeft u nog niet eerder meegedaan, meld u dan ook even aan.

Jennifer Long blikt terug op haar jaar in het Liskwartier

Waarom een plaats van belang kan zijn

Het afgelopen jaar, van september 2009 tot september 2010, was ik 'thuis' in het Liskwartier. Als Canadese promovendus in de antropologie was het doel van mijn verblijf om uit te zoeken hoe de manier waarop bijvoorbeeld Geert Wilders praat over immigratie en de islam van invloed is op de sociale samenhang in het dagelijks leven. Ik was verrast dat de antwoorden zo dicht bij huis te vinden waren..

Een van de eerste activiteiten waaraan ik deelnam was de fietsles voor vrouwen van het buurtcentrum Bergpolder. De cursus wordt gegeven door vrijwilligers van Wilskracht Werkt, die daarvoor steun ontvingen van de deelgemeente. Waarom waren die lessen belangrijk voor mijn onderzoek?

In het algemeen financieren gemeenten sociale programma's die de integratieproblemen aanpakken die bij een bepaalde groep bewoners worden waargenomen. Een kenmerk van Krachtwijken is dat ze vaak veel van zulke bewoners hebben. En hoewel het voor sommigen nog steeds een raadsel is waarom Bergpolder op de lijst van Krachtwijken terecht is gekomen, steekt de deelgemeente geld in programma's ter bevordering van de integratie. Zoals fietsles voor vrouwen.

Het klopte dat de meeste deelnemers aan de fietsles allochtonen waren. Hoewel dat woord geen recht doet aan de diversiteit binnen de groep, kon ik van dichtbij zien hoe het integreren en inburgeren het dagelijks leven van de mensen beïnvloedde.

Elke vrijdagochtend kwamen fietsers en instructeurs op een plein bij elkaar om te oefenen. Vrouwen fietsten rondjes en stuurden onderweg om speeltoestellen, heggen en andere obstakels heen. Al doende leerden ze de verkeersregels en overwonnen ze hun angst om te vallen. Ik ontdekte dat een nieuwe manier van vervoer slechts één element was van de vele dingen die ze in de cursus leerden.

De deelnemers bleken uiteenlopende redenen te hebben om fietsles te nemen. "Als ik leer fietsen", hoorde ik deelnemers vaak zeggen, "kan ik makkelijker en sneller naar mijn werk" of "dan kan ik ook met mijn kinderen gaan fietsen". Het ging de meeste deelnemers niet zozeer om het fietsen zelf, maar om de mogelijkheid nieuwe sociale netwerken op te bouwen, de kans om anderen te ontmoeten en – zo hoorde ik vaak – om de gezelligheid. Dus terwijl emancipatie en integratie van deze vrouwen de belangrijkste drijfveren zijn bij het opzetten van

zulke activiteiten, hebben ze in de praktijk een veel breder effect.

Bovendien ontstonden er niet alleen nieuwe sociale contacten tussen de deelnemers onderling, maar ook tussen de deelnemers en de vrijwilligers – zoals ikzelf. Die banden werden nog versterkt doordat ik ook deelnam aan andere activiteiten in het buurtcentrum, zoals de kringgesprekken op maandagochtend en de inburgeringscursus op donderdag.

Het zijn maar enkele voorbeelden van wat ik tegenkwam tijdens mijn onderzoek in Rotterdam-Noord. Maar ze geven aan hoe sommige plaatsen, zoals het buurtcentrum Bergpolder en het plein, mij hebben leren begrijpen hoe grote sociale en politieke vraagstukken als integratie het dagelijks leven beïnvloeden. Ik kijk ernaar uit om eind mei terug te komen, om mijn bevindingen toe te lichten en te bespreken met geïnteresseerden.

Jennifer Long

Zodra bekend is wanneer Jennifer naar Rotterdam komt met het resultaat van haar onderzoek, leest u dat op www.bergpolder-liskwartier.nl.

Nieuw jongerenpanel Lispunt

Toen Rotterdam in 2009 jongerenhoofdstad was, startte in het kader van Your World een jongerenpanel in 't Lispunt. In 2010 is het panel nieuw leven ingeblazen. Er zitten zeventien jongens en meiden in.

Het jongerenpanel Lispunt heeft in 2010 uiteenlopende activiteiten georganiseerd voor de doelgroep (jongeren van 16 tot 27 jaar) zoals het open podium met dans, zang en rap. De activiteiten zijn altijd voor jongens én meiden, ongeacht afkomst. Ook is veel aandacht besteed aan de relatie tussen jong en oud. Met een enquête is bewoners gevraagd of zij tevreden zijn met hun wijk en hoe zij over jongeren denken. Er zijn ook dialoogbijeenkomsten gehouden. Het Jongerenpanel werkt daarbij samen met andere organisaties zoals SONOR en stichting LOKAAL.

Voor 2011 staan er veel projecten en activiteiten op stapel, die jongeren laten meedoen en hun talenten laten ontdekken. Ook wordt er gekeken of de organisatiestructuur van het Jongerenpanel Lispunt ook toepasbaar is in de



Jongerenwerker Farid Boukhari met het bestuur van Jongerenpanel Lispunt.

buurthuizen Mozaïek, Basta en De Propeller.

Wie meer wil weten over het Jongerenpanel is van harte welkom bij buurthuis 't Lispunt.

Tuinen aan Gordelweg opnieuw in gebruik

Langs de Gordelweg waren tot voor kort tuinen waar schoolkinderen en senioren groenten en bloemen konden kweken en verzorgen. Nu ligt er een kaal stuk grond. Maar niet voor lang: de deelgemeente Noord stelt alles in het werk om de grond opnieuw beschikbaar te stellen voor tuiniers uit de deelgemeente. De mensen die er al waren komen het eerst aan de beurt, maar er komt plaats voor meer bewoners. Enkele 'oude' gebruikers zijn in overleg met het bestuur van de deelgemeente over een nieuwe aanpak van het beheer. Op den duur moet er een vereniging van gebruikers komen.

Heb je zin in tuinieren, en wil je op de hoogte worden gehouden van de stand van zaken, laat het dan weten aan de bewonersorganisatie Liskwartier, bij voorkeur door een e-mail te sturen naar holis@luna.nl. Een brief sturen, langskomen of bellen kan ook: Willebrordusstraat 72-74, 3037 TV Rotterdam, telefoon 010-4675354.

Opinie

Bergpolder, prachtwijk of toch probleemwijk?

De eens zo fijne wijk Bergpolder raakt steeds verder in het slop. Als je bijvoorbeeld bedenkt hoe het openbaar vervoer er nu voor staat, is het wel treurig gesteld. Tramlijn 11 was volksverlakkerij: het zou een lijn 3 worden, maar het werd een rondje om de kerk en men wist vanaf de eerste week al dat hij snel weer zou verdwijnen.

Tramlijnen opgeheven, buslijnen weg, maar: wij hebben er wel een Randstadrail voor teruggekregen. Jammer dat er geen openbaar vervoer naar station Blijdorp is, dus... lopen! Maar is er dan wel rekening gehouden met de mindervaliden?

Een ander voorbeeld. Er zijn in de laatste jaren veel ondergrondse vuilcontainers in de wijk geplaatst. Hierbij werd onmiddellijk het verzoek gedaan om rustig met de kantelkleppen om te gaan, in verband met geluidsoverlast. Wat verschrikkelijk jammer dat men bij de Roteb dan zo weinig rekening houdt met het lawaai bij het legen van de containers. Maar het ergste is nog wel de stank die hier- van afkomt in de zomermaanden.

Het plantsoen aan de Noorderhavenkade is voor de bewoners toch wel een heel mooi stukje Rotterdam. Zij het niet dat dit mooie stukje langzaam steeds verder in verval raakt, want het onderhoud is praktisch nihil: alleen grasmaaien is nog geen onderhoud. Het zou fijn zijn als er wat levendiger groen en bloemdragende planten kwamen, dan fleurt de boel een beetje op en wordt het meer gewaardeerd! Maar dat zal wel een droombeeld blijven.

Een ander probleem is de snelheid waarmee op de Noorderhavenkade wordt gereden. Er is destijds mede op verzoek van ouders van de basisschoolleerlingen een 30-kilometerzone ingesteld, maar de ouders kunnen er zelf ook wat van als zij aan de late kant zijn. Als ze over de verkeersdrempels rijden, worden de kinderen soms haast door het dak gelanceerd. Natuurlijk zijn er ook andere weggebruikers die hier mank gaan!

Dit zijn zo de mijmeringen van mensen uit de wijk, maar uitzonderingen bevestigen de regel.

Danny Zwart

Overlast kinderdagverblijven in Bergpolder groeit

In de winkelpanden aan de Schieweg, Stadhoudersweg, Bergselaan en Van Maanenstraat komen steeds meer kinderdagverblijven. Rondom het zwembad zitten er nu zeven, verdeeld over zestien winkelpanden. Hierdoor is de rust en leefbaarheid van de bewoners verstoord en is de situatie onhoudbaar.

We vragen ons af waarom kinderdagverblijven in een winkelpand mogen. Er mogen toch ook geen woningen van gemaakt worden? Inmiddels dwingt men zelfs de huurders van de winkels ook de panden te verlaten: niet goedschiks dan wel kwaadschiks met een rechtszaak, waarin zij alles aanvoeren om de winkelier te verwijderen uit het pand en zij er wederom een nieuw kinderdagverblijf kunnen starten. De overlast is inmiddels zo ver opgelopen dat de bewoners zelfs niet meer fatsoenlijk hun eigen woning kunnen betreden. Er is veel overlast van ouders die fietsend over de stoep hun kinderen ophalen, auto's die dubbel geparkeerd staan en invalidenparkeerplaatsen die worden geblokkeerd.

In de zomermaanden zal er veel geluidsoverlast zijn, als de kinderen buiten spelen. De koophuizen kunnen moeilijker verkocht worden. We hebben dit besproken met de bewonersorganisatie en de deelgemeente. Juridisch kan men er weinig aan doen, omdat het om ondernemers gaat die een winkel huren. Vanuit de deelgemeente is er geen zeggenschap over kinderdagverblijven, die overigens wel moeten voldoen aan een aantal eisen.

De bewoners is ter ore gekomen dat er nog meer kinderdagverblijven aan en rond de Schieweg/Bergselaan komen, terwijl aan die kant van de Schieweg reeds een aantal kinderdagverblijven gevestigd zijn. Overheid, laat ons niet in de steek!

M. Smit
namens vele verontruste bewoners

Hoffelijk over de Bergweg?!

In de donkere dagen voor kerst, nog even een zakje kerstkransjes 'gescoord' op de Zwart Janstraat. Het is glibberig en al bijna donker, overal liggen nog resten van sneeuw en ijs. Bij de Bergweg kan ik doorlopen, het licht bij de zebra staat nog op groen. Een politiebusje, ook uit de Zwart Jan, schuift voor mijn neus. Het raampje gaat naar beneden: of ik het voetgangerslicht gezien heb. "Ja, dat heb ik gezien, het was groen toen ik op de weg stapte." Ondertussen springt het licht op rood. De politiebus scheurt verder. In het schemerduister sta ik verbouwereerd midden op de Bergweg op een strook van drie tegels breed tussen het voortrazende verkeer, wachtend op het volgende groene licht.

De meeste automobilisten zijn gelukkig hoffelijker voor voetgangers en fietsers, zeker als het slecht weer is en te zien is dat je niet meer een van de snelsten bent. Ik ben niet de eerste die daar (bijna) van de sokken is gereden: het kruispunt staat bekend als 'black spot', er gebeuren regelmatig ongelukken. Eerdere plannen om er iets aan te doen gaan niet door; in 2012 misschien? De plannen van nu maken van de Rodenrijselaan een echt verkeersriool, de straatjes tussen de Zwart Janstraat en de Noordsingel een route voor sluipverkeer in de richting van het Eudokiaplein.

Het vernieuwde kruispunt van de Bergweg en de versmalde Insulindestraat is voor 95.000 euro net klaar. Op de fiets voel ik me daar minder veilig, er is veel minder rijweg voor hetzelfde verkeer. Wordt de Rotterdamse automobilist nog hoffelijker?

(HvR)

Wilt u ook uw mening kwijt? Stuur uw brief of ingezonden stuk naar de wijkkrantredactie: bolwerkbergpolder@gmail.com. Of open een discussie in het Wijkdebat op www.bergpolder-liskwartier.nl en lees de reacties!

Winterfotowebstrijd: en de winnaar is...

De winterfotowebstrijd van bergpolder-liskwartier.nl en de wijkkrant is gewonnen door Inge Hoefnagel uit de Rodenrijsestraat. Zij ontvangt een afdruk op canvas van haar foto van de Islamitische Universiteit. De nummer twee is H. Verkruijsen uit de Bergselaan geworden, met een prachtig beeld van een bevroren Van Maanenbad. De derde plaats is voor Thomas Eichentopf, met een sfeerfoto van de binnentuin van de Sint-Agathastraat.

In totaal kwamen er ruim twintig inzendingen binnen. De jury, bestaande uit de bekende buurtfotografen Mick Otten en Johannes Odé en webredacteur Twan Theeuwen, koos uiteindelijk vijf winnaars. De tweede prijs is een ingelijste afdruk. De nummers drie, vier en vijf krijgen een toegangskaart voor het Nederlands Fotomuseum cadeau. Alle inzendingen zijn te bekijken op www.bergpolder-liskwartier.nl.



Inge Hoefnagel

De winnende foto: het dak van de Islamitische Universiteit aan de Bergselaan. "Je moet enige moeite doen om het onderwerp te herkennen. Het is een verrassing", aldus het juryrapport.



H. Verkruijsen

De tweede plaats. "Wie herkent dit niet, het buitenbad van het Van Maanenbad in de sneeuw."

Winnares Inge Hoefnagel maakte haar foto met een Nikon D90. "Leuke compositie. Herkenbaar beeld uit de wijk. De foto laat duidelijk zien hoe een wijk verandert in de winter", was het commentaar van de jury. Het herkenbaarst was de foto van het buitenzwembad aan de Van Maanenstraat. "Een deel van de foto lijkt door de sneeuw te zijn ingekleurd." Over de foto van Thomas Eichentopf zei de jury: "Leuk standpunt, geeft ruimtelijkheid aan."



Thomas Eichentopf

Nummer drie: binnenplaats tussen Sint-Agathastraat, Bergselaan en Lisstraat.



voor elkaar
kerk met een hart voor God
voor de stad

De Samaritaan

www.samaritaan.org

Vrijwilliger 2010: Karin Padmos!



foto: Ruben Geneuglijk

Vrijwilliger van het jaar Karin Padmos wordt in het zonnetje gezet door Niels de Jong.

Tijdens het kerstconcert in de kerk aan het Lislein, op 22 december, is Karin Padmos uitgeroepen tot vrijwilliger van het jaar 2010. Zij volgt hiermee Joke Verkerk op die de prijs in 2009 won. Deze prijs heeft Karin Padmos gekregen van De Samaritaan vanwege haar enorme betrokkenheid op de buurt. Via allerlei organisaties zet ze zich in: Opzoomen, Welkom in Noord, Imeldaschool, Speeltuin Het Noorden, Transition Town en de bewonersorganisatie Liskwartier. Waarschijnlijk is deze opsomming niet eens compleet! Vaak vergezeld van haar dochter levert ze op deze wijze een belangrijke bijdrage aan de cohesie in onze wijk. En dat altijd met een positieve instelling! Hiervoor heeft Karin Padmos het beeldje 'In gesprek' (gemaakt door Ria van Oosten) gewonnen.

Als De Samaritaan hebben we deze jaarlijkse vrijwilligersprijs destijds in het leven geroepen om onze waardering uit te spreken voor het vrijwilligerswerk in de wijk. Deze mensen werken vak op de achtergrond en zijn van grote waarde voor de wijk. Met deze prijs willen we de vrijwilligers van de wijk dan ook voor het voetlicht brengen, zoals dit jaar: Karin Padmos.

Terugblik kerst

Kerst 2010 – het lijkt weer lang geleden, maar het was toch een mooie belevenis met allerlei activiteiten in de wijk. Ook bij De Samaritaan stonden de deuren open en vele mensen hebben daar op verschillende manieren gebruik van gemaakt. Zo was het kerstconcert met het MultiCultiKoor een goedbezochte en buitengewoon gezellige en diverse muziekkavond. Natuurlijk was er de jaarlijkse kerstnachtdienst (terug te beluisteren via

'www.samaritaan.org'), dit jaar vooraf gegaan door een kerstdiner. Ook op kerstavond was er de lampionnenoptocht door de wijk. Was het maar weer bijna kerst...

Stiltemomenten

Rust en stilte – het lijken twee zaken die schaars geworden zijn in onze jachtige samenleving. De tijd voor Pasen is al tijden een tijd van rust en inkeer. Deze oude traditie hebben we met De Samaritaan vorig jaar nieuw leven ingeblazen. Hier bleek de nodige belangstelling voor te zijn. Daarom organiseren we dit jaar wederom dagelijkse stiltemomenten in de week voor Pasen (18 – 22 april) tussen 19.30 uur en 20.00 uur. Deze momenten staan open voor iedereen – of je nu veel of weinig met kerk en geloof hebt. Het is een mooie gelegenheid om te ervaren hoeveel kracht er schuilt in rust en stilte. Naast de stilte is er een muzikaal moment, een lezing van een bijbelgedeelte en een korte overdenking. Meer info – zie t.z.t. de website: www.samaritaan.org.

Coming up

- April – verschijning Paasmagazine 'Grace' (mail even als je een 'NEE/NEE-sticker' hebt, maar hem toch wilt ontvangen).
- 25 juni – Nacht der kerken. Ook De Samaritaan doet mee – o.a. met een debat met prof. James Kennedy met de titel: 'Is God terug?' Zie www.nachtderkerken.nl



Op zaterdag 5 februari konden kinderen in het open huis weer snoephuisjes maken onder deskundige begeleiding.

Nacht der kerken

Op zaterdag 25 juni wordt er weer een Nacht der Kerken gehouden. Het is in Rotterdam alweer de derde keer dat kerken op deze zaterdagavond opengaan en een gevarieerd programma bieden. In Noord doen o.a. de Hildegardiskerk, de Samaritaan, de Lutherse Andreaskerk en de Prinsekerk mee. In het Bergsingelkwartier van de Bergsingelkerk staat het programma weer in het teken van onze contacten in de buurt. Let op de aankondigingen!

Open podium voor kinderen

Op zaterdag 25 juni kunnen kinderen het podium op. Wil je een keer op het podium een lied zingen, gitaar, blokfluit of piano spelen, of misschien viool of drum? Wil je een toneelstukje opvoeren? Wil je een gedicht voordragen? Alleen of met een groep? Dat kan allemaal op de avond van zaterdag 25 juni, tussen 18.30 en 20.00 uur in de Bergsingelkerk.

Geef je op bij de bewonersorganisatie!
Willebrordusstraat 72-74, telefoon 010-4672300, e-mail bolis@luna.nl.

Expositie Barbara Obst geopend

Op zaterdag 15 januari werd onder grote belangstelling de expositie van werken van Barbara Obst geopend: Els van Teeffelen droeg een gedicht voor, Ernst Vingerhoets maakte muziek en Barbara vertelde over haar werk; dat alles maakte het tot een geanimeerde middag. De expositie van de kleurrijke non-informele abstracte schilderijen (olie- en acrylverf) is nog te bezichtigen elke zaterdagmiddag van 15.00 tot 17.00 uur tijdens het open huis in de Bergsingelkerk.



Voor de komende maanden staat het volgende op het programma:

Zaterdag 12 maart

Orgelconcert, aanvang 16.00 uur

Zaterdag 26 maart

Boekenmarkt

Zaterdag 9 april

Orgelconcert: aanvang 16.00 uur

Zaterdag 16 april

Opening expositie

Zaterdag 7 mei

**Geraniummarkt van 9.00-14.00 uur
tevens boekenmarkt en koffiehoeke**

De activiteiten zijn van 15.00-17.00 uur (tenzij anders vermeld) in de voorzaal van de Bergsingelkerk, Bergsingel 150.
Daarnaast is de kerk elke zaterdagmiddag op deze tijd open voor inloop, kopje koffie of thee, ontmoeting, expositie te bekijken of om een kijkje te nemen in ons winkeltje, waarin o.a. wereldwinkelartikelen worden verkocht.

Elke maandagavond wordt er om 18.00 uur in de voorzaal een maaltijd geserveerd; u bent van harte welkom om mee te eten; wel graag opgeven t/m donderdag ervoor bij Francien Seip telefoon: 4653744.
Kosten van de maaltijd: 6 euro

Bergsingelkerk
Bergsingel 150 • tel. 465 70 19

www.bergsingelkwartier.nl

Activiteiten in Humanitas Bergweg

Na alle winteractiviteiten is het nieuwe jaar rustig van start gegaan. Maar nu draaien alle activiteiten weer op volle toeren.

Perry Zuidam

Op zondag 13 maart is er weer een gezellige dans- en muziekmiddag in het Atrium. Zanger en entertainer Perry Zuidam komt u vermaken tussen 15.00 en 20.00 uur.

Tijdens de Nationale Sportweek organiseren we een dag waarop bewegen, sporten en dansen centraal staan. Ook deze activiteit is voor de hele buurt en iedereen die wil bewegen is van harte welkom. De exacte datum en de entreekosten worden later bekendgemaakt.

Klaverjassen, yoga en reiki

Wekelijks kunt u terecht voor klaverjassen op donderdagavond, sjoelen op dinsdagavond, zingen op dinsdagmiddag en schilderen op woensdagmiddag. Deze activiteiten vinden allemaal plaats op het 'Dorpsplein' het Atrium in Humanitas Bergweg.

Wilt u meedoen aan sportieve activiteiten? Dat kan ook. Op maandag en vrijdag is er yoga en op dinsdag en vrijdag bewegen op de stoel. Voor deelname loopt u gewoon even binnen.

Op woensdagavond komt een reikimeester een ontspanningsuurtje verzorgen. Hieraan zijn geen kosten verbonden. Op zondag is er een aparte yogagroep Living and Art. Hiervoor moet u zich aanmelden en er wordt een eigen bijdrage gevraagd.



Rommelmarkt

Elke eerste zondag van de maand wordt een grote rommelmarkt georganiseerd in het Atrium. Bij meer dan dertig kramen kunt u kopen en snuffelen wat er te koop wordt aangeboden.

Het restaurant 'De Kale Knuffel Karper' is dagelijks geopend van 11.00 tot 20.00 uur. Voor lunch, snacks en diners hoeft u niet af te spreken. Wilt u een apart menu afspreken, dan behoort dit ook tot de mogelijkheden.

Binnen de muren van Humanitas Bergweg zijn 5 dagverzorgingsprojecten. Het zijn huiskamers waar ouderen met een indicatie de dag met andere mensen kunnen doorbrengen. De hele week is er een activiteitenprogramma en een warme maaltijd wordt rond 12.00 uur geserveerd. Mensen die nog geen indicatie hebben kunnen gewoon binnenlopen om te ervaren hoe zo'n dag eruitziet. Hiervoor moet u zich van tevoren aanmelden en er wordt een eigen bijdrage gevraagd.



Huiskamers

Voor ouderen met een Turkse, Marokkaanse, Creools-Surinaamse en Hindoestaanse achtergrond zijn aparte huiskamers. Daarnaast is er een algemene dagverzorging. De huiskamers zijn bijna allemaal de hele week te bezoeken.

Huishoudelijke hulp en verzorging voor bewoners die in de wijk wonen wordt ook vanuit Humanitas Bergweg georganiseerd. Als u hulp aan huis wilt, neem dan even contact op over de procedure.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Rietje Koole, Humanitas Bergweg, Bergwegplantsoen 10, telefoon 010-4436100.

Uit het leven van ouderen in Noord

Ouder worden en de Wmo

De Wet maatschappelijke ondersteuning gaat over welzijn. Belangrijke gedachten van de Wmo zijn: iedereen neemt deel aan de maatschappij. Iedereen heeft daarin een eigen verantwoordelijkheid, en ieder heeft ook een verantwoordelijkheid naar elkaar: je helpt mensen in je omgeving.

Wat betekenen deze gedachten als je ouder wordt? Het betekent dat je bijvoorbeeld niet meer denkt aan een verzorgingshuis maar dat je probeert zolang mogelijk zelfstandig te blijven. Gelukkig willen veel ouderen dat zelf ook. Bovendien zijn daar ook meer dan vroeger mogelijkheden voor aanwezig.

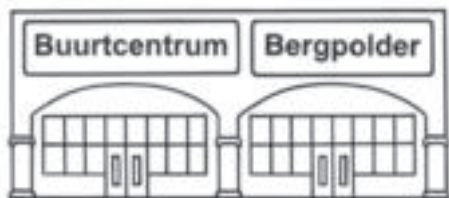
ger mogelijkheden voor aanwezig.

Als je niet goed meer kunt lopen, ben je gedeeltelijk afhankelijk bent van hulp van anderen. Daar komt misschien ook wel de uitdrukking 'achter de geraniums zitten' vandaan. Als je niet goed meer kon lopen, dan bleef je noodgedwongen in een stoel zitten. Tegenwoordig wordt gekeken wat er mogelijk is: kun je met een rollator of scootmobiel toch zelf naar buiten? Dan kun je ook zelf je boodschappen blijven doen. Of op bezoek bij een ander, mee blijven doen aan je clubje, waar je zo'n plezier in had.

Het betekent ook, dat je wel anderen om hulp moet durven vragen, niet alleen van instellingen maar ook van mensen uit je omgeving. En dat je zelf nadenkt, of je huis nog geschikt is. Als je bijvoorbeeld een scootmobiel nodig hebt, kun je daarmee dan je huis in komen en kun je die ook in je huis stallen en de accu opladen?

Wilt u weten wat in uw situatie nodig is om zelfstandig te blijven, nu en in de toekomst, bij het Ouderenwerk Noord kunnen we met u meedenken. U kunt bellen voor een afspraak: 010-2448240.

Nieuws uit buurtcentrum Bergpolder



Buurtcentrum Bergpolder wordt goed bezocht door buurtbewoners en bezoekers van daarbuiten voor verschillende activiteiten. Als buurtbewoners staan wij voor diversiteit en bieden wij diversiteit, daarin ligt de kracht en het succes. We worden ondersteund door vrijwilligers van stichting Wilskracht Werkt, waarvan de meesten in de wijk wonen. De stichting is ook beheerder van het pand.

In 2010 vonden er veel losse activiteiten plaats, zoals de schaaksimultaan van schaakclub De Provenier, de geveltuinendag, het openingsfeest van het kunstgrasveld in het park, voorspeelmiddag van de elektrischegitaarles, sportevenement Bewegen met je buuren georganiseerd door Harun, het sinterklaasfeest en de kerstviering van Wilskracht Werkt, een kerstspullenrommelmarkt van Yvonne en Hanneke waarvan de opbrengst naar SOS-Kinderdorpen ging en de voorjaarsbollendag van de geveltuinengroep waar bewoners hun bestelde bloembollen konden

ophalen. Ook was er een door een buurtbewoonster georganiseerde lezing van een spirituele groep en oefende er een theatergroep in het buurtcentrum.

In het tegenovergelegen park werd door kunstenaar Francisca Zee het elektriciteitshuisje beschilderd, waar je vanuit het buurtcentrum mooi uitzicht op hebt. Het hele park is in 2010 opgeknapt door de deelgemeente en inmiddels is het een mooie speel- en wandelplek voor alle bewoners geworden, waar ook het buurtcentrum bij activiteiten graag gebruik van maakt.

Ook dit jaar zijn er wekelijkse activiteiten, zoals het naaiatelier en breien voor het goede doel met Marjanne, de inburgeringscursus voor bewoners van Noord, Arabische talles voor kinderen met Mohaya, de tweewekelijkse creatieve middag voor volwassenen met Yvonne, huiswerkbegeleiding met Nynke en Raymond, jeugdactiviteiten voor 11- t/m 15-jarigen met Wendy, het biocafé met lezingen over duurzaamheid georganiseerd door Transition Town Rotterdam, het VvE-sprekkuur van Urbannerdam voor woningeigenaren (alleen op afspraak via 010-2806444), naailes voor modeshowkleding voor vrouwen, Engelse les voor jongeren met meneer Gokcekuyu, fietsles voor vrouwen georganiseerd door Sonia (en vaak ook Wil) van



Wilskracht Werkt, themaochtenden voor vrouwen uit Noord, huiswerkbegeleiding voor alle leeftijden en de meidenvilla voor meisjes van 6 t/m 12 jaar. Sinds 2 februari verzorgt gitariste Nathasja van Rosse korte akoestische gitaar- en ukelelecursussen. Ook wordt er op diverse zaterdagen een rommelmarkt georganiseerd door actieve bewoonster Yvonne en haar collega Hanneke. De opbrengst van de markt gaat naar SOS-Kinderdorpen.

Kijk voor een volledig overzicht en de agenda van alle activiteiten op www.bergpolder-liskwartier.nl.

Zelf iets organiseren? Bespreek de mogelijkheden met beheerder Wil Roode (06-24668043 of wil@wilskrachtwerkt.nl) of kijk op www.wilskrachtwerkt.nl.

Ukelele- en gitaarcursussen in Buurtcentrum Bergpolder

Begin mei start er in het buurtcentrum een nieuwe set cursussen, georganiseerd door de Gitaaracademie. Iedereen kan zich voor hiervoor aanmelden via het telefoonnummer onderaan dit bericht.

Omdat het een stuk toegankelijker en leuker is om ukelele- of gitaarspelen in een groep te leren, zijn er groepscursussen uitgewerkt voor buurtbewoners maar ook anderen om te leren gitaarspelen in diverse stijlen en om ukelele te leren spelen. Je hebt voor deze cursussen geen speelervaring nodig.

We presenteren drie cursussen: de Basiscursus gitaar, de cursus Pop & Rocksongs en de cursus Ukelele. De eerste cursus is bedoeld voor mensen die snel een goede basis willen voor het gitaarspelen (nylonsnarig) en omvat alles wat je moet leren: van techniek tot notenkennis en natuurlijk veel muziek. De tweede cursus is bedoeld om jezelf en je vrienden met akoorden te leren begeleiden op de gitaar aan de hand van van hippe songs en klas-



sieke hits. Beide cursussen omvatten tien lessen.

De Ukelelecursus, van vijf lessen, is een hit! In snel tempo leer je in deze vrolijke cursus de kneepjes van het ukelele spelen aan de hand van een grote diversiteit aan liedjes.

De lessen worden verzorgd door toppers van de Gitaaracademie en staan garant voor kwaliteit en veel speel- en leerplezier. Laat deze kans niet aan je voorbij gaan en meld je aan voor een van de cursussen op de website van de Gitaaracademie! Kosten: 10 lessen voor € 150,-. Meer informatie: www.degitaaracademie.nl of 06-49619511.

Contactgroep zoekt nabestaanden geweldsmisdrijven

Stichting ADS (Aandacht Doet Spreken) is een lotgenoten-contactgroep voor alle nabestaanden van slachtoffers van geweldsmisdrijven.

Voor het opzetten van een lotgenotengroep uit regio Rotterdam zoekt ADS nabestaanden die hier behoefte aan hebben. Indien er voldoende animo is, kunnen bijeenkomsten in Rotterdam gestart worden om op informele wijze samen te komen, om steun bij elkaar te vinden, informatie te delen of gezamenlijke dagjes uit te organiseren. De bijeenkomsten zullen plaatsvinden in buurtcentrum Bergpolder aan de Insulindestraat 32-34, contactpersoon is buurtbewoonster Mirjam de Nachtegaal.

Kent u mensen uit deze doelgroep, wilt u ze dan attenderen op deze oproep? Aanmelden kan via de website www.aandachtdoetspreken.nl.

Mirjam de Nachtegaal

Cultuur

Miranda!, een feel good movie uit Bergpolder

Bewoners van Bergpolder hebben een korte film gemaakt. *Miranda!* gaat over een jonge vrouw die helemaal opgaat in haar iPod-wereldje. Totdat ze merkt dat ze in dat wereldje niet alleen is... De wijkkrant was bij de opnamen in Bergpolder en bij het premièrefeest in januari. Regisseur Zoë Baart oogstte veel lof van de ruim tachtig bezoekers.

Miranda! begint in de Tak van Poortvlietstraat, waar de hoofdrolspeelster (Iraas Korver) haastig ontbijt en ietwat geïrriteerd naar haar werk vertrekt. Voordat ze op de fiets stapt, zoekt ze in haar iPod een lekker nummer op: het aanstekelijke 'Lo que siento por ti' van de Argentijnse band Miranda!. Vanaf dat moment is haar humeur een stuk

beter. Sterker nog: al snel merkt ze dat de muziek op haar iPod ook anderen lijkt aan te steken.

Zoals bijvoorbeeld de mensen die ze onderweg tegenkomt, en later in een volle streekbus – gehuurd van Connexxion, inclusief chauffeur. "De busscènes leverden de meeste problemen op", vertelt Martijn Andernach, verantwoordelijk voor het camerawerk en de montage. "De grote groep mensen was een uitdaging voor de regie. En door de getinte ramen en de tl-verlichting sloegen de gezichten groen uit. Dat hebben we moeten corrigeren." Bijzonder was het wel. "Je zag vanuit voorbijrijdende trams en auto's echt mensen kijken van: wat gebeurt daar nou?" Ook die beelden heeft Andernach in de film verwerkt.

Zoë Baart, bewoonster van de Schieweg en in het dagelijks leven projectmanager bij een agentschap voor Ontwikkelingssamenwerking, besloot in april vorig jaar de film te gaan maken. "Ik liep toen al een tijdje rond met het idee. Wat zou er gebeuren als anderen worden aangestoken door je vrolijkheid, als het lijkt alsof ze je muziek kunnen horen?" Ze benaderde Andernach, die al langer korte films maakt. Samen werkten ze het idee uit tot een script en gingen ze op zoek naar vrijwilligers en financiering.

Via de bewonersorganisatie en de deelgemeente Noord kregen Baart en Andernach



Miranda (Iraas Korver) met haar iPod.

foto: Jeroen Krielen

1.200 euro uit de pot voor krachtwijkinitiatieven. Daarnaast haalden ze geld op bij privé-sponsors. Niet genoeg om de kosten te dekken, maar door vrijwilligers te werven als medewerker of als figurant hielden ze die laag. Maar liefst 35 mensen werkten hard mee aan de film: zo tekende Nathalie Pieper voor de productie en de regieassistentie, verzorgde Paul van Dijk de catering en was Alice Cornelisse vrijwilligerscoördinator en belichtingsassistent.

Zoë Baart en Martijn Andernach laten met *Miranda!* goed zien dat ze filmtalent hebben. De belofte van een *feel good movie* wordt probleemloos ingelost: het liedje dat de film draagt is uitstekend gekozen, de timing van het beeld bij de muziek is nagenoeg perfect en de film is voor elke Rotterdammer een feest van herkenning. *Lo que siento por ti!* (JK)

De dvd van *Miranda!* (inclusief interview en making-of) is voor zes euro te bestellen bij Zoë Baart: zoe_baart@yahoo.com. Meer films van Martijn Andernach zijn te zien op het YouTube-kanaal van zijn label Paprikafilm.

foto: Jeroen Krielen



Cameraman Martijn Andernach, regieassistent Nathalie Pieper en regisseur Zoë Baart nemen voor de opnamen in Bergpolder de scènes door.

MultiCulti Koor pakt uit

Op zaterdag 7 mei gaat het MultiCulti Koor Rotterdam Noord flink uitpakken!

Een vierkoren-voorjaarsconcert staat dan op de agenda. Naast het MultiCulti Koor kunt u genieten van de volgende drie koren:

het Rotterdams Smartlappenkoor 'Mag Geen Naam Hebben'
het Barbershop koor 'Sound Waves'
het Zoetermeers Mannenkoor

Dit geweldige en unieke concert wordt gegeven in de Prinsekerk aan de Schepenstraat. Wanneer u dit niet wilt missen, zet deze datum dan alvast in uw agenda. Middels posters en flyers wordt u nader geïnformeerd. Of kijk vast op www.multicultikoorrotterdamnoord.nl.

Week van de Amateurkunst

Tijdens de Week van de Amateurkunst (WAK) laten amateurkunstenaars uit alle kunstdisciplines zien wat zij in huis hebben, alleen of in een groep. De WAK is een landelijk initiatief van Kunstfactor. Ook u kunt hieraan meedoen.

Als u een activiteit organiseert in de Week van de Amateurkunst (een openbare repetitie, try-out, concert of iets dergelijks), dan kunt u meeliften op de gratis publiciteit die er naar verwachting stedelijk en landelijk gemaakt

gaat worden. Doe mee en laat uw vereniging zien!

De Week van de Amateurkunst duurt van zaterdag 14 mei tot en met zaterdag 21 mei. Activiteiten kunnen tot begin april aangemeld worden bij de consultant amateurmuziek: Hubert Koniuszek, h.koniuszek@skvr.nl, telefoon 010-4361366 (dinsdag en woensdag). Zie kunstfactor.nl voor meer informatie.

Cultuur

Leo Spreekt: een verhalendebuut uit Bergpolder

In zijn debuutbundel 'Leo Spreekt' vertelt de in Bergpolder woonachtige Leo den Dolder in korte verhalen over zijn leven. En spreken doet hij. Over zijn hobby's zoals vissen, klaverjassen en dammen, over zijn vakanties in de Spaanse zon en de Oostenrijkse sneeuw en over bijzondere, opvallende of juist heel gewone mensen die hij tegenkomt in zijn leven. Hij beschrijft grappige situaties zoals het afbreken van de motor van een boot, waardoor er noodgedwongen naar huis gepeddeld moet worden en hij bespreekt het alledaagse leven in zijn stad (of dorp) Oudendam, niet te ver gelegen van de Hollandse kust, met alle voorzieningen van een grote stad.

Ondanks de alledaagse omstandigheden roepen de verhalen vragen op. Zo woont Leo in Oudendam, en hoewel het zomaar zou kunnen, bestaat dat dorp niet. Ook blijft het een mysterie waar Leo werkt. Een dienstencentrum zoals hij dat noemt, kan van alles zijn: een buurthuis, een ziekenhuis, maar ook een meer commerciële instelling.

Zijn taalgebruik is enigszins ouderwets te noemen, maar als je daar eenmaal aan gewend bent stap je in de wondere wereld van Leo den Dolder. Hij ziet zijn omgeving op geheel eigenzinnige manier. Hij stelt het belang van het vertellen van het verhaal boven dat van de mensen om wie het gaat, waardoor je de kleine eigenaardigheden van de mensen in Oudendam leert kennen. Het zijn niet de zwakste momenten van deze mensen die Den Dolder beschrijft, maar juist de kleine flaters en rare fratsen, waardoor de verhalen herkenbaar worden.

Als lezer moet je toch even grinniken om de ex-groenteboer die zijn werk als parkeerwacht iets te serieus neemt, en om de nerveuze bruidegom die de trouwring vlak voor het moment suprême laat weggrollen onder de kerkbanken. Zelfspot is geen onbekende vorm van humor voor Den Dolder. Zijn beschrijving over een kanocursus is erg grappig. Je zit hem zijn iets te volle postuur in een te krappe kano wurmen. Ook zijn twee linkerhanden komen regelmatig voor in zijn verhalen. Dat blijkt geen overdrijving te zijn: bij binnenkomst van het café waar we hebben afgesproken om te praten over zijn boek,



Leo den Dolder.

struikelde hij over de enorme ladder die bij de deur stond, waardoor hij bijna het hele interieur van het café om zeep had geholpen.

De columnachtige verhalen zijn uit het leven gegrepen. Daar horen ook meer serieuze verhalen bij. Zo is er een filosofisch verhaal over de tijd en zijn er meerdere verhalen over de dood. De nuchterheid waarmee hij schrijft over het overlijden van een parasailende huisvader is bijna grappig, terwijl het verhaal over zijn schoonzus de lezer kippenvel bezorgt. Het verhaal over de kolonel is een respectvol eerbetoon aan een vereenzaamde man. Het verhaal over de vriendschappen zet je als lezer aan het denken: waarom gaan we eigenlijk met elkaar om, wat zijn we waard voor elkaar in moeilijke tijden? Ook laat Leo zien dat zelf de meest radicale mensen zwakke plekken hebben.

In zijn werk bij 'het dienstencentrum' en in

zijn sociale leven komt hij vele verschillende typen mensen tegen. Mensen die een verhaal creëren samen met Leo, of die zelf een verhaal bij zich dragen. Het zijn al die verhalen die Leo in dit eerste boek, op advies van velen, opgeschreven en gebundeld heeft. Verhalen die het waard zijn om verteld te worden.

Hoewel de clou soms lijkt te verdwijnen door een soort drang om het verhaal tot op het allerlaatste moment te vertellen, is het een vermakelijk boek. Ideaal voor op een herfstachtige zondagmiddag in het voorjaar of voor de nodige ontspanning na een dag hard werken bij bijvoorbeeld een dienstencentrum in een willekeurige stad.

(JdW)

Leo Spreekt is te verkrijgen via www.freemus-keteers.nl of via www.bol.com. Het boek is eveneens te bestellen via de boekhandel.

foto: Joziene de Wolf

Architectuur

Traditionalisme en modernisme gaan prima samen in Bergpolder

foto: Wilfried Stolte



Het Abraham Kuyperlaan Complex: Delftse School.

In Bergpolder liggen de iconen van twee bouwstijlen nu al bijna tachtig jaar gemoedelijk naast elkaar. Rijksmonument de Bergpolderflat staat voor Het Nieuwe Bouwen en het Abraham Kuyperlaan Complex (een gemeentelijk monument) voor de Delftse School. Misschien maakt juist de tegenstelling tussen beide stijlen het geheel wel extra opvallend en interessant. Bergpolder is de plek die laat zien dat beide stijlen wel degelijk goed samen kunnen gaan.

De Bergpolderflat, je kunt er niet omheen. Het gebouw uit 1934 trekt de aandacht naar zich toe. De licht, lucht en ruimte-gedachte maakte het in de jaren '30 tot een modern gebouw dat prima paste in de stijl van Het Nieuwe Bouwen. De Bergpolderflat stond voor het ideaal van betaalbare, kwalitatief goede woningen voor de arbeiders. Hoogbouw en het gebruik van nieuwe lichte materialen moesten dit ideaal verwezenlijken. Het gebouw is ook nu nog een stralend wit baken tussen de bakstenen gebouwen. Maar juist voor de architect van deze bakstenen gebouwen was de Bergpolderflat een doorn in het oog.

Deze architect was Marinus Jan Granpré Molière. Hij vergeleek de flat met een gevangenis: "Als een genummerde van de Sing Sing, loopt de Rotterdamse arbeider op de galerij van zijn flat naar het nummer van zijn 'home'

te zoeken." Waar de Bergpolderflat staat voor Het Nieuwe Bouwen, staat Granpré Molière voor het traditionalisme.

Molière wordt in 1883 geboren in Oudenbosch en studeert in 1907 cum laude af als bouwkundestudent aan de Technische Hogeschool in Delft. Na gewerkt te hebben in Amsterdam en bij de dienst

foto: Jeroen Krielen



Bergpolderflat: Het Nieuwe Bouwen.

Gemeentewerken van Rotterdam, begint hij in 1917 een architectenbureau met P. Verhagen en later A.J.Th. Kok.

In 1924 wordt Molière hoogleraar aan de Technische Hogeschool in Delft waar hij eerder zelf afstudeerde. Hier wordt hij een van de belangrijkste verkondigers van het traditionalisme. Hij pleit voor nederige architectuur, die op eeuwige waarden is gebaseerd. Het schoonheidsideaal dat hij formuleert beperkt zich niet tot stijlregels maar is bedoeld om studenten een denkwijze mee te geven. Zijn religieuze overtuigingen spelen een rol in zijn architectonische opvattingen en in dit schoonheidsideaal. Vanwege de grote invloed en navolging die Granpré Molière kreeg als hoogleraar in Delft is men gaan spreken van de Delftse School.

In de wederopbouwperiode na de Tweede Wereldoorlog komt het tot een confrontatie tussen voorstanders van Het Nieuwe Bouwen en voorstanders van de Delftse School. Nergens is dit conflict zo duidelijk zichtbaar als in Bergpolder, waar beide stijlvertegenwoordigers tegenover elkaar staan en elkaars krachten meten. Aan de ene zijde de krachtige witte Bergpolderflat omringd door groen, en aan de andere zijde de robuuste bakstenen blokken van Granpré Molière. Net zoals de Bergpolderflat stamt ook het Abraham Kuyperlaan Complex uit 1934.

Tot het einde van de jaren '50 heeft de traditionele Delftse School veel invloed. Maar wie gaat kijken naar woonwijken uit de jaren '60 tot en met '80, kan concluderen dat het modernisme al snel de overhand krijgt. De laatste jaren lijkt het traditionalisme echter weer helemaal terug van weggeweest. Overal verschijnen woonwijken in de jaren '30-sfeer.

Grappig is dan om te bedenken dat ook de Bergpolderflat uit de jaren '30 komt. Die sobere nieuwbouwwoningen van tegenwoordig hebben niets te maken met de licht, lucht en ruimte-gedachte van deze flat en lijken ook in zijn geheel niet op het Abraham Kuyperlaan Complex met zijn gele, groene en rode kleuren. Wat is dat dan, die jaren '30-sfeer? Het conflict tussen de traditionele en moderne stijlen lijkt hiermee ook weer terug te zijn. Of is het misschien nooit helemaal weggeweest?

Wilfried Stolte

Bewoner in beeld

Ornela Cianciarelli (25)

Woont: "Sinds 3,5 jaar in de Insulindestraat. Daarvoor woonde ik in Buenos Aires."

Bezigheden: "Ik studeer International Business Administration aan de Erasmus Universiteit en ik werk bij Calvin Klein. Daarnaast zit ik op Axe, dat is een Braziliaanse dans. Mijn studie neemt bijna al mijn tijd in beslag, waardoor ik niet veel tijd heb voor leuke dingen. Gelukkig vind ik studeren ook leuk."

Bergpolder is: "Een mooie buurt met heel veel verschillende mensen. Voor mij, als buitenlander, is het leuk dat niet iedereen hier hetzelfde is. Zo voel ik me niet zo an-

ders. Ik vind de locatie ook goed: dichtbij het centrum en het Centraal Station. Als ik me vervel, is het makkelijk om ergens heen te gaan. Hoewel ik de buurt leuk vind, wil ik niet voor altijd in Rotterdam blijven wonen. Ik vind dat de stad, behalve in de zomer, niet echt leeft. De winkels gaan hier bijvoorbeeld al om 18 uur dicht! Vergeleken met Buenos Aires of bijvoorbeeld Londen, is het een saaie stad."

Favoriete plek: "De Bergsingel. Als ik naar de supermarkt aan het Eudokiaplein ga, loop ik graag een blokje om om daar langs te komen. Het is een gezellig stukje van de wijk met veel groen, watervogels en mensen die hun hond uitlaten. Ik vind de huizen daar ook mooi."

Lelijkste plek: "De zuidkant van de Insulindestraat, met die kapotte en verpauperde panden. Ze zijn er nu aan het werk dus hopelijk maken ze er iets moois van."

Ergernis: "Onze straat is smal en de spoorlijn ligt tegenover ons huis. Daardoor worden alle geluiden in de straat versterkt en hoor je ze boven in het huis heel luid. Ik word 's nachts regelmatig wakker van pratende of ruziënde mensen in de straat. Als ze de Hofbogen weer zouden openen, zou dat een heel stuk schelen."

Mist in de wijk: "Meer bars. Ik vind bijvoorbeeld DOEN hartstikke leuk, maar het is wel heel klein en meestal vol. Ik zou dichtbij wel wat meer van dat soort cafés willen. Verder mogen er wat mij betreft vaker straat- en wijkfeesten zijn en moeten er bankjes geplaatst worden waar mensen op kunnen zitten. Ook mis ik goed openbaar vervoer. De trams rijden niet vaak en om met het openbaar vervoer naar de universiteit te gaan ben je zo veertig minuten onderweg. Er wonen hier veel studenten, dus dat mag beter! Misschien is het een idee om een overdekt fietspad te maken van de oude Hofpleinlijn, dan kan ik al een heel stuk droog overkomen als het regent."

(HH)



Gluren bij de burens!

Voor een theaterproject in mei zijn wij op zoek naar verhalen van bewoners uit de wijk Bergpolder. Die verhalen willen wij graag in onze voorstelling gebruiken. Heb jij iets moois, bijzonders, leuks, verdrietigs of grappigs meegemaakt met je burens? Stuur dan voor 1 april 2011 een e-mail met je verhaal naar bijdeburengluren@gmail.com!

(Vind je het leuk om op de hoogte gehouden te worden, of om voor of achter de schermen mee te werken, stuur dan ook een e-mail naar dit adres.)

Melissa van der Heijden

Moedeloos

“Hoe gaat het?”, vraag ik in het voorbijgaan aan een vrouw die bij me in de straat woont. Ze blijft staan en antwoordt met een sombere blik: “Eerlijk gezegd: niet goed.”

Ze vertelt dat ze ruzie heeft met haar bovenburen, een gezin met vier jonge kinderen. “Van ’s morgens vroeg tot ’s avonds laat rennen ze, bonken op de vloer of ze krijsen het uit. Ik heb vaak gevraagd of ze zachter willen doen, maar ze hebben er gewoon lak aan!” Ze ziet er vermoeid uit.

Ze is ermee naar de huisbaas gegaan. Die heeft haar verwezen naar Buurtbemiddeling, maar dat zag ze niet zitten. “Kom nou, denk je dat die het voor me kunnen oplossen?” Zij vindt dat de huisbaas de burens moet aanspreken. “Ik ben nu ook niet vriendelijk meer. Ik heb ze gisteren flink de waarheid gezegd en ik bonk tegen de verwarming als ze tekeergaan.”

Ik kan me voorstellen dat het vervelend is dagelijks herrie van de burens te horen en het

gevoel te hebben dat ze geen rekening met je houden. Mijn voorstel om de burens eens bij haar binnen uit te nodigen en te komen luisteren naar het geluid, brengt haar aan het twijfelen. Maar ze blijft erbij dat het toch niet zal helpen, al zegt ze dat ze erover na zal denken. “Sterkte hoor”, zeg ik als we verder lopen. “Bedankt dat je naar me luisterde,” antwoordt ze.

Ik doe nog een laatste poging. “Ik zou naar Buurtbemiddeling bellen en je verhaal daar doen. Wie weet, kunnen zij je ondersteunen om tot goeie afspraken te komen.”

Dalia

Herkent u iets in deze ervaring? Schroom niet en maak een vrijblijvende afspraak met Loes van Delft, projectleider Buurtbemiddeling Noord: telefoon 010-2656248, e-mail noord@buurtbemiddeling.org.



Adressen en telefoonnummers

www.bergpolder-liskwartier.nl
redactie@bergpolder-liskwartier.nl

Bewonersorganisatie Bergpolder
Willebrordusstraat 74
telefoon 010-4652355
e-mail brgpldr@luna.nl
opbouwwerk: Liesbeth van Wifferen

Bewonersorganisatie Liskwartier
Willebrordusstraat 72
telefoon 010-4672300
e-mail bolis@luna.nl
opbouwwerk: Abdellah El Hardouz en Wouter van Welzen

Buurtcentrum Bergpolder
Insulindestraat 32-34
beheer: Wilskracht Werkt, tel. 06-24668043
info: www.bergpolder-liskwartier.nl

Sportfondsenbad Noord
Van Maanenstraat 8
telefoon 010-4662580

Vestia Rotterdam Noord
Kruisplein 15 (bezoekadres)
telefoon 0900-1455 (€ 0,08 per gesprek)

Thuiszorg Rotterdam
Crooswijkse singel 50a
telefoon 010-2826030

Ouderenwerk Noord
Eudokiaplein 33a
telefoon 010-2448240

Sociaal raadslieden
Anita Peters, sociaal raadvrouw
Eudokiaplein 33a (derde etage)
telefoon 010-2770611
www.soc-raadslieden-ndam.nl

Deelgemeente Noord
Servicebalie Noord
Eudokiaplein 35
telefoon 010-4439999

Klachten buitenruimte
telefoon 14 010
(bel voor straatverlichting 010-4674000)

Wijkagenten
Bergpolder: Fatima Elhachoui
Liskwartier: Huib Peet
telefoon 0900-8844

Buurthuis 't Lispunt (jongerenwerk)
Nootdorpstraat 6
telefoon 010-4657161

Juridisch Loket (voorheen Bureau voor Rechtshulp)
Weena 719 (Groot Handelsgebouw)
inloopspreekuur 9 – 17 uur
telefoon 0900-8020

Algemeen Maatschappelijk Werk CVD Noord
Noordsingel 120
telefoon 010-4430700

Bergsingelkwartier
Bergsingel 150
telefoon 010-4657019

Internationaal Gitaarfestival in Bergsingelkerk

De vierde editie van het Internationale Gitaarfestival Rotterdam vindt plaats op vrijdag 15 en zaterdag 16 april. De Stichting GitaarPodium Rotterdam er opnieuw in geslaagd om een prachtig palet aan artiesten voor dit festival te contracteren. Speciale gast is de klassieke meester-gitarist József Eötvös uit Hongarije. Daarnaast komen top-flamencotalent Tino van der Sman uit Spanje/Nederland, het Belgisch-Duitse gitaarkwartet Take Four en het bekende ZOO gitaarduo uit Australië en Nederland. Naast concerten op vrijdag- en zaterdagavond zijn er masterclasses en workshops, waarbij ook een workshop speciaal voor kinderen wordt georganiseerd.

Het openingsconcert begint op vrijdag 15 april om 20.15 uur in de Bergsingelkerk. Het concert zal een prachtig programma brengen van Bach tot Bartok en is een must voor iedere muziekliefhebber. Op zaterdag zijn er diverse workshops voor groepen en individuele masterclasses. De ensemble-workshop wordt gegeven door het ZOO gitaarduo Marion Schaap en Peter Constant. Het resultaat zal zaterdagavond te beluisteren zijn.

Na deze presentatie verzorgt het Nederlands Jeugd Gitaarorkest (NJGO) een optreden van een halfuur. De masterclasses en de workshops worden gegeven door József Eötvös, Nathasja van Rosse, Leon de Kroes en het ZOO gitaarduo. De zaterdag wordt afgesloten door Take Four: de gitaristen Pia Grees, Johan Fostier, Matthias Klaeger en Luc Vander Borgh uit België en Duitsland. Zij studeerden allen bij Alberto Ponce in Parijs.

Initiator Nathasja van Rosse uit Rotterdam is verheugd dat het jaarlijkse festival terugkeert in haar stad. Het festival draagt bij aan het enthousiasme waarin deelnemers en bezoekers elkaar vinden voor hun grote liefde: de akoestische gitaar.

Gastgezinnen gezocht

Vaak reizen artiesten van hotel naar hotel, maar ze vinden ze het fijn om ook eens te logeren bij een gastgezin in de buurt. Hebt u een gastenkamer of een fijne logeerplek en heeft u zin in een leuke kennismaking, meld u dan aan via de website van het GitaarPodium (www.gitaarpodium.com) of bel Nathasja van Rosse: 06-49619511.