

# Liskwartier & Bergpolder

Wijkkrant voor en door bewoners • • december 2021 • • nummer 24



Kleinste museum van Rotterdam, pag. 7



Kinderen leren televisie maken, pag. 10



Nelleke Noordervliet terug in Bergpolder, pag. 13

## Drie weken straattheater en muziek in Noord

Met de Noordse Feesten luiden we in Rotterdam Noord het nieuwe jaar in. Tussen woensdag 15 december en zondag 9 januari vinden er twaalf sfeervolle buurtfeesten plaats in alle wijken van Noord. Met volop muziek en spraakmakend straattheater op de gezellige pleinen in Noord. Kom jij ook?

Het programma start op woensdag 15 december met een absurdistisch optreden van de Tukkers Connexion op het Johan Idaplein. De afsluiting is op zondag 9 januari met een concert van de bekende band De Kift op het Pijnackerplein in het Oude Noorden.

Tussendoor duiken de Noordse Feesten ook op in Liskwartier en Bergpolder, de Agniese-buurt, Blijdorp en de Provenierswijk. Iedere locatie heeft steeds weer een andere programmering met drie optredens. Zo spelen er verspreid over ruim drie weken de meest fantastische artiesten in Rotterdam Noord.

### Onweerstaanbare beats

Op zaterdag 18 december kun je op het **Eudokiaplein** optredens zien van Convoi Exceptional met hun onweerstaanbare beats en van het Chacha Trio met latin grooves. En straattheatergroep Compagnie with Balls doet haar bijzondere act met manshoge ballen en marionetten. Een feestje van 12.30 tot 14.00 uur!



Tukkers Connexion



Op zondag 19 december is er op het **Koningsveldeplein** een komisch circus-optreden van Duo Diesel (acrobatiek en jongleren), bluegrassmuziek van The Switchbacks en het poppentheater van Wim Noordegraaf. Van 14.00 tot 16.00 uur.

### Dansende chimpansees

Op het **Insulindeplein** in Bergpolder kun je donderdag 23 december terecht voor Braziliaanse muziek van Kriya Familia en het vrolijke circustheater van Circus Klomp. Van 15.00 tot 17.00 uur.



Compagnie with Balls

Foto: Joop Bastinck

Op woensdag 5 januari staan in het park aan de **Tak van Poortvlietstraat** optredens op het programma van de Gelukzoekers (Nederlandstalige pop/reggae met 'meezingers en festivalklappers') en van Rum for Breakfast met hun lekkere surfblues. Olim Nicolai met zijn dansende chimpansees is er die middag ook bij. Van 15.00 tot 17.00 uur!

### Illusionisten en degenlikker

Op andere pleinen en straten in Noord kun je genieten van de illusionisten van Duo Dodo, van Nederlands enige degenlikker Lisa Chudalla of van de vuurshow van de dames van Cie Æ. Pierre et les Optimistes (gipsy), Lilian Vieira Grupo (Braziliaans), Manar (dakka marrakchia), Bada Boom Brass (New Orleans Brass) en het Gerardo Rosales Sextet (salsa) maken daar toffe muziek.

Het volledige programma vind je op de achterpagina!



# Bergsingel in sprookjesachtige kerstsfeer

Elk jaar in december lijkt 't alsof er kerstbomen zweven boven het water van de Bergsingel!

De versierde kerstbomen met knipperende lampjes zorgen overdag en vooral 's avonds voor een unieke, sprookjesachtige kerstsfeer in de singels tussen de Bergselaan en Gordelweg.

De zwevende of, eerlijk gezegd, drijvende kerstbomen zijn een initiatief van enkele bewoners op de Bergsingel. Samen met hun burens hebben ze zaterdag 11 december de kerstbomen opgetuigd en in de singel laten leggen door duikers, ook singelbewoners.

Initiatiefnemer Willem Velthuis vertelt: "Voordat we deze zaterdag gezellig bij elkaar komen, hebben we al heel wat geregeld. Zo hebben we via de wijkraad Liskwartier budget aangevraagd en toegewezen gekregen om materialen te kunnen kopen.



Ruim van te voren worden de kerstbomen besteld (in de voorverkoop), in de zomer is het kruishout zwart geleverd, het worteldoek voor om de pallets besteld en alvast op maat geknipt. Als laatste worden de pallets besteld, die enkele dagen voor de 11<sup>e</sup> december op de singel zijn afgeleverd."

"In de maanden ervoor hebben we geïnventariseerd wie van de bewoners aan de singel een kerstboom wil adopteren om te versieren. Met basisschool de Bergkristal hebben we gesproken over hun deelname: zij versieren vanaf de eerste keer in 2016 altijd twee bomen op prachtige wijze. Met de Bergsingelkerk is afgesteld of wij gebruik kunnen maken van enkele faciliteiten."

## Emmers van 10 liter

"Op de dag zelf hebben we eerst met een kleine ploeg de houten pallets met worteldoek omwikkeld. Onder de pallets hebben we emmers van 10 liter bevestigd.



Onder de kerstbomen hebben we eerst kruizen geplaatst; vervolgens hebben we ze op de pallets vastgezet. De verlichtings snoeren zijn aan de boom bevestigd."

## Aan de praat

"Toen was het de beurt aan de gezinnen op de singel om de bomen te versieren. Een piek op de boom mocht natuurlijk niet ontbreken. Buren raakten met elkaar aan de praat, hielpen mee of toonden belangstelling voor de versiering. Ook de twee bomen van de Bergkristalschool kwamen naar buiten, versierd en wel."

## Duiker en singelbewoner

"Het moment was gekomen dat de twee duikers in hun speciale pakken het water van de singel instapten. Ze zijn verbonden aan Duikvereniging Rotterdam en zijn, hoe leuk, beide singelbewoners.

De pallets met de kerstbomen erop zijn door sterke mannen naar het water gedragen en daar aan de duikers aangegeven.

De duikers hebben de pallets naar de plek gevaren waar ze de komende vier weken komen te liggen. Zij zorgden ook voor een goede vastmaking aan de oever met behulp van ijzerdraad.

Er zijn 21 kerstbomen over een afstand van ca 210 meter komen te liggen in het deel van de singel tussen de Bergselaan en Gordelweg."

"Rond 5 uur lagen alle kerstbomen op hun plek in het water. Met veel enthousiasme hebben we met de buurtbewoners kunnen genieten van de eerste keer dat de lampjes in de kerstbomen aangingen!"

.....

Frank Zwinkels

Met veel dank aan Willem Velthuisen



Duiker brengt kerstboom naar het midden van de singel

Foto's: Bert



## Schaatsen en andere winterpret in Bergpolder

**Ook dit jaar kunnen kinderen in december weer komen schaatsen op de schaatsbaan in Bergpolder! Op zaterdag 18 en zondag 19 december kun je je schaatsen onderbinden op de ijspiste in het park aan de Tak van Poortvlietstraat. De schaatsen zijn gratis te leen bij de ijsbaan.**

Het wintersportgevoel krijg je ook door mee te doen aan 'ijsstok-schieten', een soort curling of jeu de boules op ijs. Zoals elk jaar is er ook een winterspringkussen. En natuurlijk kunnen de kinderen zich opwarmen met warme chocomelk.

De organisatie van de schaatsbaan is in handen van de bewonersorganisatie Bergpolder. Ze hoopt dat veel kinderen en hun ouders naar de schaatsbaan komen, voor de echte winterpret in de buurt!

'Kinder Winterpret in Bergpolder' is op zaterdag 18 december van 12.00 tot 17.00 uur en op zondag 19 december van 10.00 tot 17.00 uur.

Kom je schaatsen, neem dan ook een winterspringkussen!

De schaatsbaan is gratis te gebruiken voor een bijdrage van de wijkraad Bergpolder.

**Uitgesteld tot februari 2022**



Foto's: Joop Bastinck

## Play along kerstconcert Bergsingelkerk!

**Muziekcentrum Rotterdam organiseert zondag 19 december een bijzonder kerstconcert in de Bergsingelkerk. Leerlingen en docenten van de muziekschool spelen dan vele bekende kerstliederen. En wat het bijzonder leuk maakt: kinderen uit de buurt kunnen met hun instrument bij dit concert meespelen, so play along!**

Het programma bestaat uit kerstliederen die iedereen kent zoals Jingle bells, We wish you a merry Christmas, Walking in the air (uit de tekenfilm the Snowman) en natuurlijk Rudolf, the rednosed reinder.

De kerstliedjes zijn zo gearrangeerd dat ook leerlingen die net begonnen zijn kunnen meespelen met gevorderde spelers. Voor de beginners is dit een bijzondere ervaring omdat ze voelen hoe het is om op te gaan in een groter geheel en te worden opgetild naar een hoger niveau. De gevorderde leerlingen en de docenten vullen het programma verder aan met andere herkenbare stukken in kerstsfeer. Zo spelen docenten van MC Rotterdam een kerstmedley; de leerlingen spelen een rockversie van Santa Claus is coming to town en een deel uit het dubbelconcert voor viool van J.S. Bach. Instrumenten die je in ieder geval in het kerstconcert kunt horen zijn: viool, altviool en cello; gitaar, elektrische gitaar en ukelele; piano, harp en drums.

### Thuis oefenen en repetitie

Belangrijk onderdeel voor de deelnemers aan het kerstconcert is de repetitie die

eraan voorafgaat. Deze repetitie vindt ook plaats in de Bergsingelkerk en start om 12.30 uur tot 13.30 uur.

### Aanmelden

Kinderen uit de buurt die een instrument bespelen kunnen zich van tevoren voor het concert opgeven via:

[www.muziekcentrumrotterdam.nl](http://www.muziekcentrumrotterdam.nl). Na aanmelding en betaling van € 10,- ontvangen zij de bladmuziek op hun niveau zodat ze thuis kunnen oefenen. Op de dag zelf zijn ze aanwezig bij de repetitie en natuurlijk het concert! Voor deelname aan het concert is deze repetitie verplicht.

**Aanvang van het kerstconcert voor publiek is 14.00 uur.** Publiek is welkom volgens de dan geldende coronamaatregelen. De toegang is een vrijwillige bijdrage. Op [www.muziekcentrumrotterdam.nl](http://www.muziekcentrumrotterdam.nl) staat de actuele informatie.





## Betaald parkeren tot 23 uur in Liskwartier

**Klachten over de parkeerdruk in Liskwartier komen regelmatig binnen bij de gemeente en de wijkraad. In de avonduren bij terugkomst van je werk of familiebezoek blijkt het vaak moeilijk een parkeerplaats te vinden. De gemeente heeft in oktober voorgesteld om betaald parkeren in de wijk te verlengen tot 23 uur. De wijkraad van Liskwartier heeft positief op dit voorstel gereageerd.**

Afgelopen zomer is op twee avonden doordeweeks een onderzoek gedaan. Daaruit bleek dat in de avonduren veel parkeerders zonder vergunning in Liskwartier staan geparkeerd.

De gemeente heeft daarom voorgesteld om het tijdvak voor betaald parkeren op maandag tot zaterdag te verlengen van 18.00 naar 23.00 uur. Bovendien is voorgesteld om op zondagen in sector 76 (Liskwartier) betaald parkeren in te voeren van 12.00 tot 23.00 uur.

De wijkraad van Liskwartier is vervolgens gevraagd om te adviseren over dit voorstel. Zij heeft bewoners uit Liskwartier de gelegenheid geboden om hun mening te geven via de Gemeentepeiler App. Uit de resultaten van de Gemeentepeiler komt naar voren dat het merendeel van de bewoners graag ziet dat de venstertijden uitgebreid worden naar 23.00 uur. Ook in de wijkraadvergadering van oktober was het publiek unaniem positief gestemd over het voorstel.

“Aangezien de omringende wijken ook betaald parkeren hebben ingevoerd tot 23.00 uur met inbegrip van de zondag, zijn wij van mening dat het de wijk het beste dient om hierbij aan te sluiten”, aldus de wijkraad van Liskwartier. “Wij staan positief tegenover het voorstel en hopen dat met deze maatregel de ervaren parkeerdruk in de wijk zal verminderen.”

De kosten voor de parkeervergunning blijven uiteraard gelijk. Bezoekers kunnen ook nog steeds gebruik kunnen maken van het gereduceerde parkeertarief van de bezoekerspas.

Wanneer de nieuwe parkeertijden officieel ingaan is nog niet bekend. Als het college aan de Coolsingel akkoord gaat, zullen de nieuwe parkeertijden naar verwachting in de zomer van 2022 gaan gelden.



Illustratie: Helen van Vliet

**De redactie van de wijkkrant Liskwartier & Bergpolder wenst je ...**

**... gezellige feestdagen en een gelukkig en gezond 2022!**



## Stolpersteine voor joodse oud-bewoners Liskwartier

Sinds 2010 worden er in Rotterdam op diverse plaatsen Stolpersteine, oftewel struikelstenen, geplaatst. Deze stenen liggen in het trottoir voor de huizen waar joodse mensen hebben gewoond die in de Tweede Wereldoorlog zijn vermoord. In het Liskwartier zijn ook veel joodse mensen meegenomen en vermoord. Voor een aantal van hen zijn reeds Stolpersteine geplaatst, maar voor velen ook nog niet. Op dit moment zijn er meer dan honderd mensen die nog geen persoonlijke gedenksteen hebben.

De wijkraad Liskwartier heeft het initiatief genomen om voor al deze oud-wijkbewoners een Stolpersteine te plaatsen om de herinnering aan deze personen levend te houden.

De afgelopen maanden heeft een klein team van vrijwilligers onderzoek gedaan naar deze oud-bewoners van onze wijk. Door nauwkeurig verschillende bronnen te raadplegen en vergelijken konden wij tot een lijst komen van mensen die hun laatste woonadres in het Liskwartier hebben gehad. Ter illustratie van deze verschrikking: het gaat in Liskwartier om totaal 115 personen, variërend in leeftijd van 7 maanden tot 74 jaar oud.

De data van plaatsing zijn - onder voorbehoud - vastgesteld op 26, 27 en 28 januari 2022. Een symbolische datum. Zo werd op 27 januari 1945 het concentratiekamp Auschwitz-Birkenau bevrijd door het Rode Leger (de Sovjet Unie). Het merendeel van de mensen uit Liskwartier werd uiteindelijk vermoord in Auschwitz en diens subkampen maar ook in Sobibor, Westerbork en Buchenwald.

Alle huidige bewoners van de betreffende woningen zijn inmiddels per brief geïnformeerd over de plannen. Zodra data en tijdstip definitief bekend zijn, zullen zij

hierover nogmaals per brief geïnformeerd worden. Alle belangstellenden zijn van harte uitgenodigd aanwezig te zijn bij plaatsing(en) van Stolpersteine.

Hou de Facebookpagina van de wijkkrant,

[www.facebook.com/liskwartierbergpolder](https://www.facebook.com/liskwartierbergpolder), in de gaten voor de exacte data.

'Stolpersteine' is een project van de Duitse kunstenaar Gunter Demnig. De kunstenaar noemt ze 'Stolpersteine' omdat je erover struikelt met je hoofd en je hart, en je moet buigen om de tekst te kunnen lezen. Het zijn stenen van 10 x 10 cm met een messing plaatje waar de naam, geboortedatum, deportatiedatum en plaats en datum van overlijden van de vermoorde oud-bewoners in worden gegraveerd.

.....

Koen Isha, wijkraad Liskwartier



Foto: Frank Zwinkels

## Huis kopen om te verhuren kan niet meer in Bergpolder

**Per 1 januari 2022 is het in zestien wijken, waaronder Bergpolder en Blijdorp, alleen mogelijk om een woning te kopen als de koper er zelf gaat wonen. Een woning verhuren mag dan alleen onder strenge voorwaarden.**



Foto: Frank Zwinkels

Volgens wethouder Bas Kurvers (Bouwen en Wonen) is dit een belangrijke stap in de aanpak van verhuurders die startende kopers in de weg zitten en hun huurders slecht behandelen: "Malafide beleggers maken het lastig voor woningzoekenden en zorgen voor problemen in de wijk. Met de invoering van de opkoopbescherming verwachten we dat de schaarse koopwoningen in handen komen van starters en middeninkomens die graag in Rotterdam willen komen én blijven wonen."

De woningmarkt in Rotterdam is uit balans. Rotterdammers die een huis willen kopen, moeten opboksen tegen opkopers. En doordat huurpanden vaak tijdelijk bewoond worden, ontstaat er geen prettige woonwijk waar bewoners elkaar doorgaans kennen en gedag zeggen, maar een buurt met veel wisselende huurders. Opkopen om te verhuren gaat Rotterdam tegen.

### Verhuren mag niet, tenzij

Uitzonderingen voor verhuur zijn mogelijk, bijvoorbeeld verhuur van de woonruimte aan directe familieleden (ouders, kinderen, broers en zussen). Of als de eigenaar van de woning voor langere tijd, maximaal 12 maanden, op reis gaat. Hiervoor is dan een vergunning nodig die alleen de eigenaar van de woning kan aanvragen. Het verhuren van een woonruimte zonder vergunning kan de huurder duur komen te staan. Als de gemeente dit signaleert volgt handhaving. De boetes kunnen oplopen tot € 21.750,-.

## Word jij **kandidaat** voor de nieuwe **wijkraad** in 2022?

**Heb je goede ideeën voor je wijk en wil je meebeslissen over zaken die in je buurt spelen? Dan kun je in januari verkiesbaar stellen voor de wijkraad.**

Als lid van de wijkraad denk en beslis je mee over wat de wijk nodig heeft, waaraan geld wordt besteed en welke initiatieven van

buurtgenoten worden uitgevoerd. De wijkraad komt op voor de belangen van de wijk. Via de wijkraad kunnen bewoners, organisaties en ondernemers bij de gemeente aandacht vragen voor onderwerpen die zij belangrijk vinden. Zoals groen, welzijn, verkeer of veiligheid op straat.



In 2022 komen er 39 wijkraden door heel Rotterdam. De huidige wijkraden van Liskwartier en Bergpolder worden vervangen door één wijkraad voor Liskwartier, Bergpolder én Blijddorp.

Op woensdag 16 maart 2022 worden de leden van de nieuwe wijkraad worden verkozen, tegelijk met de gemeenteraadsverkiezingen. Van 3 januari tot 17 januari kun je je aanmelden als kandidaat voor de verkiezingen.

Alle Rotterdammers die op 16 maart 2022 16 jaar of ouder zijn kunnen zich verkiesbaar stellen als kandidaat voor hun wijkraad. Dat mag met vermelding van een politieke partij, maar hoeft niet: de verkiezingen vinden plaats op persoonlijke titel.

De wijkraad gaat uit zeven wijkbewoners bestaan. Na maart 2022 maken bewoners, wijkraden, partners in de wijk én de gemeente samen plannen voor de wijk.

Voor meer informatie:  
[www.rotterdam.nl/wijkraden](http://www.rotterdam.nl/wijkraden)

## Je kerstboom is **geld** waard!

**Lever na kerst je kerstboom in en verdien € 0,50. Als je je kerstboom inlevert, help je om onze straten netjes opgeruimd te houden én zorg je dat de bomen een tweede leven krijgen.**

Hoe werkt het? Bewaar je boom na kerst en lever deze (zonder versiering) in bij een inzamelpunt en ontvang € 0,50. Je mag ook meerdere bomen inleveren. Voor elke boom krijg je € 0,50.

### Waar en wanneer?

Op woensdag 5 januari kun je je kerstboom inleveren op het Koningsveldeplein (Liskwartier), van 12.00 tot 15.00 uur.  
Op donderdag 6 januari kun je je kerstboom inleveren op het Stadhoudersplein (Bergpolder), ook van 12.00 tot 15.00 uur.

Van de ingezamelde kerstbomen worden nieuwe producten gemaakt zoals potgrondvervanger, bodemverbeteraar, design kaarthouders, kerstversiering, postkaarten of als voedingsbodem voor nieuwe bomen.



Sam Bartijn

Foto: Frank Zwinkels

## Nieuwe **wijknetwerker** Bergpolder

Hey, ik ben Sam Bartijn, de nieuwe wijknetwerker in Bergpolder. Per 1 oktober heb ik het stokje overgenomen van mijn collega Ugur Yazir.

Naast Bergpolder ben ik ook al een poosje actief als wijknetwerker in Blijddorp. Als wijknetwerker ben je de schakel tussen de bewoners, ondernemers en organisaties in een wijk en de gemeentelijke organisatie.

Bewoners kunnen bij mij op de lijn komen voor bewonersinitiatieven, vragen of klachten. Dus heeft u een leuk idee, een vraag of een klacht, schroom niet en stuur mij een berichtje.

U kunt mij bereiken op: [s.bartijn@rotterdam.nl](mailto:s.bartijn@rotterdam.nl) of telefonisch op: 06 - 42111792.



# Geluk in een trapgat of met een stoeptegel

**Een trapgat met zo'n 500 tekeningen en schilderijen aan de wanden: dat is museum Het Trapgat. Dit kleinste museum van Rotterdam, misschien wel van heel Nederland, bevindt zich op de Schieweg 130-c. Directeur, bedenker en maker van alle kunst ter plekke is Misja Immink.**

**Een kunstenaar die bruist van de energie en ideeën, en die graag wat plezier en luchtigheid toevoegt aan de wereld. Tijd voor een vrolijk gesprek.**



Misja Immink in zijn museum Het Trapgat

Foto: Frank Zwinkels

“Toen ik een jaar of zeven geleden op de Schieweg kwam wonen, zag ik snel de mogelijkheden van de mooie trapopgang. Het idee was om een klein museum te maken dat een maand of twee open zou zijn voor publiek. Tsja, nu zijn we dus al een paar jaar verder”, aldus Misja.

De schilderijen en tekeningen zijn van zijn eigen hand. Een groot aantal van de tekeningen zijn van eenzelfde hert en dan telkens weer in andere kleurvarianties. Misja: “Van dit hert wil ik 1024 verschillende varianten maken en die allemaal bij elkaar hangen.” Hoe mooi dat uitpakt is goed te zien in museum Het Trapgat.

Vele studenten, groepen bezoekers en kinderen van de Imeldaschool hebben Het Trapgat inmiddels bezocht. “Een gesprek met de museumdirecteur en een rondleiding is gratis mét een goede kop koffie erbij”, zo vertelt hij. Gemiddeld krijgt dit museum 1,3 bezoeker per week. Alle bezoekers krijgen een ontroeringsbewijs en een koffierechtkkaartje.

## Gelukswandelingen

Sinds 2012 organiseert Misja zogenoemde ‘gelukswandelingen’. Bewoners van verzorgingshuizen en vrijwilligers gaan op pad, genieten van de buitenlucht en hebben plezier. Samen bekijken ze de omgeving door een gelukswandelaarsbril. Er ontstaat verbinding door verwondering. Misja: “Het gaat om contact maken en plezier hebben, ouderen en mensen met dementie met de vrijwilligers en de buurtbewoners.”

De gelukswandelingen komen voort uit een mantelzorgproject van Museum Rotterdam. Daarbij werden kunstenaars gekoppeld aan mantelzorgers die een activiteit bedacht hadden. Misja kwam zo in contact met Herman die wandelingen langs bezienswaardigheden door de stad had gemaakt voor zijn zieke partner. “Samen hebben we gekeken hoe we dit verder konden ontwikkelen. Verbinding en plezier staan daarbij voorop.” De eerste avonturen waren met bewoners van Humanitas Bergweg dwars door het Liskwartier. Kunstbeleving is een onderdeel van de wandelingen. “Het gaat daarbij niet om grote, belangrijke kunst”, zo stelt Misja, “maar om met elkaar de kunst te zien in een stoeptegel of een boom. Kunst is vaak zo serieus, ik wil er meer humor bij creëren.”

## Kaboutertoerisme

De gelukswandelingen hebben thema's als ‘luchtbellenopera’ of ‘kaboutertoerisme’. Op een nazomerdag was ik zelf mee met een gelukswandeling waar we samen met de bewoners aan het water schilderijtjes maakten. Misja zette een plaat op op zijn draagbare grammofon om de sfeer te verhogen. “Het idee was om de schilderijtjes aan buurtbewoners te geven, maar de deelnemers wilden ze allemaal zelf houden.”

Vanuit zo'n twintig zorginstellingen organiseert hij de gelukswandelingen. Met hulp van vrijwilligers, die ook veel plezier aan de wandeling beleven. Misja: “We hadden twee jaar geleden grootse plannen om het concept Gelukswandelingen verder uit te breiden, maar door corona kwam dat stil te liggen.”

In coronatijd zat de kunstenaar overigens niet stil, hij organiseerde ‘roepoeterconcerten’: met zijn megafoon ging hij langs zorginstellingen. Buiten, staand op een kistje, las hij door de megafoon korte gedichten voor voor de bewoners.

Hij is nu bezig om wandelingen te ontwikkelen met muzikale begeleiding. “Hoe mooi is het als een violist op straat een ode brengt aan een gelukkige dakpan”, zegt hij glunderend.

De creativiteit van Misja kent geen grenzen, hij werkt aan een bakfietsmuseum, een dependance van Het Trapgatomuseum en in december komt er een dichtbundel van hem uit.



Misja (rechts) tijdens een Gelukswandeling

Foto: Rim Verhagen

Na een dynamisch en vooral ook gezellig gesprek doet Misja nog een oproep: “We zijn altijd op zoek naar vrijwilligers voor de gelukswandelingen. Hoe meer vrijwilligers, hoe meer bewoners van zorginstellingen mee kunnen met een gelukswandeling.” Voor meer informatie: [www.gelukswandelingen.nl](http://www.gelukswandelingen.nl). Voor een afspraak bij museum Het Trapgat: [www.misjaimmink.nl](http://www.misjaimmink.nl).

.....  
Wilma van der Putten



# Natuurlessen voor kinderen uit de wijk

**Met De Kok en de Tuinman hebben Ceciel Landsaat en Anna Veenstra niet alleen een fantastisch restaurant en prachtige tuin op de kaart gezet in het Liskwartier, ze zetten zich ook in om kinderen uit de buurt spelenderwijs de natuur te laten ontdekken en ervaren. Na de zomervakantie zijn ze gestart met natuurlessen voor de vier basisscholen in het Liskwartier.**

In de herfstvakantie, als de eerste lessenserie is afgerond, vertelt Anna over hun ervaringen. "Afgelopen jaren hadden planten op het Koningsveldeplein nogal eens te lijden van het ruwe spel van spelende kinderen. Daardoor zijn we aan het denken gezet om het natuurbesef bij kinderen te vergroten. Ceciel en ik hebben beide roots in het onderwijs en we zagen kansen om het plein aan de voorkant van de oude huishoudschool te benutten voor natuurlessen. Daarom hebben we de stoute schoenen aantrokken en zijn met de vier scholen in de wijk in gesprek gegaan."

De Imeldaschool, de Lis, de Bergkristal en de Juliana van Stolberg-school vonden het een geweldig plan om leerlingen van groep drie in de praktijk meer kennis van de natuur mee te geven.

'Worden wat je wil', het thema van de Kinderboekenweek, werd het centrale thema. Een uitgelezen kans om met de leerlingen over de beroepen van bijen, zoals de dar, de werkbij en de koningin te praten. De wijkraad van Liskwartier vond het een goed initiatief en steunde de lessen financieel.

Na de zomervakantie kregen de leerlingen in hun eigen klas een doosje met verschillende biologische bloembolletjes en uitleg hoe een bloembol groeit. Eind september hebben de kinderen met hun juffen, ouders en 'Vrienden van de tuin' de bloembollen geplant. Anna: "Daarna zagen we dat kinderen met ouders langs het plein kwamen wandelen om hun ouders te vertellen wat ze hadden gedaan. Prachtig dat we op deze manier meer betrokkenheid bij de natuur kunnen creëren."



Kinderen van de Imeldaschool planten bloembolletjes

Juf Danielle, leerkracht van groep drie op de Bergkristal, vertelt over de volgende lessen waarin de beroepen van de bijen aan bod kwamen. En niet alleen dát, de leerlingen gingen zich ook verkleden: de dar zette een zonnebril op, de werkbij een schort en de koningin een kroontje. En met deze verkleedkleden aan gingen de kinderen de taken van de bijen uitbeelden. Het werd ook wel duidelijk dat alle taken met elkaar samenhangen; zonder de haalbij, de bij in de buitendienst, is er geen nectar en zonder de verzorgers, die de koningin voeden en verzorgen, overleeft de koningin het niet. "Door het zo visueel te maken waren de kinderen heel betrokken en hebben ze het echt eigen gemaakt."

## Honingkoekjes bakken

Juf Danielle ziet nog andere positieve effecten: de kinderen hebben door deze lessen veel nieuwe woorden geleerd maar ook dat bijen heel goed samenwerken. Op die onderlinge samenwerking lag de focus bij de laatste les waarin de kinderen honingkoekjes hebben gebakken in de keuken van het restaurant. Ceciel: "De kinderen waren zo enthousiast en blij, ik hoorde een van hen zeggen 'Kon ik hier maar blijven slapen'."



Foto: Johannes Odé

Ceciel en Anna leren de kinderen van De Bergkristal hoe ze koekjes kunnen maken

## 'Red de bij'

Bij de eindpresentatie werden de koekjes uitgedeeld en zongen alle kinderen samen het lied 'Red de bij'. Ouders die hierbij waren, verbaasden zich dat de kinderen zoveel hadden geleerd. Die dag hebben de kinderen afscheid genomen van de bijen. Juf Danielle: "Mooi om het enthousiasme en de verwondering te zien van de kinderen, in het voorjaar komen we zeker met ze kijken naar de bloeiende bloembollen en misschien zien we dan ook bijen."

Deze lessenserie vormde het startschot voor de Natuureducatie. Anna en Ceciel gaan dit met de leerkrachten evalueren en kijken of een vervolg in het voorjaar haalbaar is. Hun streven is om de natuurlessen uit te breiden naar hogere groepen zodat alle leerlingen meer betrokken worden bij de natuur.

.....  
Annet Hermans



Met een kruiwagentje vol bloembolletjes aan de slag



# Coole klanken uit de Hofbogen

**“Ik kom oorspronkelijk uit Groningen. Thuis werd er altijd muziek gedraaid. Stones, the Kinks, dingen uit de jaren ‘60 en ‘70. Ik ben naar Rotterdam verhuisd en had hier een eigen band, wij maakten folkmuziek. Later heb ik een periode in Brabant gewoond, maar ik miste Rotterdam. Ongeveer zes jaar geleden heb ik de sprong terug gewaagd om een eigen geluidsstudio te beginnen in de Hofbogen.”**  
**Aan het woord is Emil van Steenwijk, producer en eigenaar van Studio Charlatan.**  
**Met zijn vriendin Sanna woont hij in Bergpolder.**

Met de studio aan de Insulindestraat 106 is Emil zich in de loop der jaren meer en meer gaan toeleggen op audioproductie, mixage en mastering, maar ook op het componeren voor film. Emil vertelt dat die keuze – om niet alleen zelf muziek te maken, maar ook veel breder professioneel met muziek bezig te zijn – een nieuwe stap was in zijn leven.

“Ik werkte als freelance producer voor Radio4 en kwam zo in aanraking met componisten en muzikanten. Zo ben ik eigenlijk de wereld van de muziekproductie ingerold.” Tegelijk was de studio ook een droom die hij al lang had voorbereid.

“Voor ik terug naar Rotterdam kwam woonde ik in alle rust in het bos, antikraak, letterlijk op het terrein van een Brabants AZC. Ik gaf er onder andere gitaar- en pianoles, naast mijn leven als muzikant. Ik leefde en woonde bewust ‘met weinig’ en legde zoveel mogelijk geld opzij om apparatuur te kunnen kopen voor een toekomstige studio.”

## Puzzelstukjes op hun plaats

Studio Charlatan kwam er uiteindelijk in 2015. Het leven als beginnend ondernemer was best even wennen. “Ik geef altijd 120

procent en wil iets moois neerzetten. In mijn enthousiasme stopte ik in die begintijden soms tijd in dingen die uiteindelijk niet de rekeningen betaalden. Inmiddels ben ik echter zover, dat ik bewust kan kiezen om projecten wel of niet aan te nemen.”

Emil is ook de pandemie goed doorgekomen. “Toen alles stilviel vorig jaar was dat opnieuw even schakelen. Wat doe je als het moeilijk is muzikanten bijeen te brengen voor opnames? Ik ben eerst begonnen met het streamen van concerten. Dat was gaaf, maar ook heel tijdrovend. Ook ben ik cursussen gaan geven, zowel online als vanuit de studio aan muzikanten en componisten. Gelukkig bleef er uiteindelijk voldoende studiowerk binnenkomen.”

## Filmmuziek

Emil heeft inmiddels een zeer gevarieerde portfolio. Zo werkte hij recent met ensemble ‘Slagwerk Den Haag’. Daarbij gaven zij samen bestaand werk van de Amerikaanse componist Philip Glass een geheel eigen interpretatie.

Ook maakt Emil filmmuziek. Bijvoorbeeld op dit moment voor de Groningse kunstenaar Koos Buist, met wie hij al



## Onder de Hofbogen

**Iedereen kent de Hofbogen, het lange viaduct met de vele bogen. Waar je langs fietst op weg naar het Eudokiaplein, waar je onderdoor loopt van Bergpolder naar Liskwartier of andersom.**

**Boven de bogen reed jarenlang de trein over de Hofpleinlijn, van Den Haag CS naar Rotterdam Hofplein. Maar onder de bogen zitten .... ? Ja, wie of wat zitten er eigenlijk onder de Hofbogen? De wijkkrant is nieuwsgierig en gaat in deze nieuwe rubriek op bezoek achter de voordeur van een Hofboog.**

eerder samenwerkte voor een film. “Met de ondersteuning van film ben ik voor de studio een richting ingeslagen die me goed ligt. Ik vind het fijn om muziek te maken die iets toevoegt aan film en daaraan dienend is. Het werk van Buist waarmee ik nu bezig ben laat het Groningse landschap zien, de klei, maar bijvoorbeeld ook de

suikerindustrie en de Waddenzee. Omdat ik daarvandaan kom, roept dit bij mij een gevoel van melancholie en herkenning op. Bij het zien van de beelden ben ik gewoon gaan spelen en met de muziek aan de gang gegaan zonder daarover vooraf te veel na te denken. Deze manier van werken klinkt door in de uiteindelijke productie.” De film van Koos en Emil komt in 2022 uit. Neem een kijkje op de website: [studiocharlatan.nl](http://studiocharlatan.nl). Daar zijn vele prachtige voorbeelden van Emil's werk te vinden.

.....  
**Stefan Soeparman**



Foto: Frank Zwinkels



# De GLR TechXpress komt naar je toe!

Wie zich weleens op de grens van de wijk Bergpolder durft te begeven, heeft het groene gevaarte wellicht al zien staan op het plein achter het Grafisch Lyceum op de Noorderhavenkade: de Tech Xpress. Het is een unieke trailer die langs basisscholen in de regio toert en kinderen spelenderwijs laat kennismaken met techniek in de wereld van media & entertainment.

David de Goede heeft zich namens het Grafisch Lyceum al vanaf het prille begin bezig gehouden met de ontwikkeling van de wagen, die volledig op maat is gemaakt. "Hij is gemaakt door Akkermans, een gespecialiseerd bedrijf dat dit soort wagens ook bouwt voor de nationale tv. Het bedrijf D&MS heeft de techniek in de trailer geïnstalleerd."

David demonstreert hoe de trailer aan de lange zijde door middel van een hydraulisch systeem uit kan klappen, zodat er binnenin een compleet klaslokaal ontstaat. "De trailer is gebouwd in het kader van het landelijke programma Sterk Techniekonderwijs", vertelt David, "dat als doel heeft meer leerlingen te enthousiasmeren voor techniekonderwijs."



Een reporter interviewt de regisseur van het tv-programma

Foto's: Frank Zwinkels

David: "Het is zo mooi om te zien hoe leerlingen vol adrenaline aan de slag gaan, en dat enthousiasme blijft tot aan het einde van de workshops."

Bovendien komen leerlingen vaak met enorm creatieve ingevingen, waar je zelf nooit aan gedacht had."

## Rijbewijs

Maar het zijn niet alleen de leerlingen die nieuwe vaardigheden opdoen door de TechXpress: ook David zelf heeft er vanwege de komst van de trailer een nieuw rijbewijs bij. Dit was nodig om de wagen te mogen sturen. Niet zo vreemd, gezien het feit dat de combinatie 14 meter lang en uitgeschoven bijna 6 meter breed is. David: "We hebben met de gemeente afgestemd dat ze extra markeringen op straat hebben aangebracht, zodat buurtbewoners hun auto niet voor de poort parkeren. Anders is het namelijk onmogelijk de wagen de straat uit te rijden."

Sowieso vraagt het besturen wat voorbereiding. "Ik ga meestal van tevoren even kijken hoe de betreffende basisschool ligt, en waar we de wagen kunnen neerzetten. Soms kiezen we er daarom voor hem op een alternatieve locatie neer te zetten." David heeft gelukkig nog genoeg mogelijkheden zijn rijvaardigheid te perfectioneren: de TechXpress is met nog 60 boekingen tot in juni volledig volgeboekt.

.....  
Edwin Borst



De nieuwslezers voor een greenscreen

## Complete studio

"We geven tien verschillende workshops op en rond de TechXpress, met als resultaat dat leerlingen aan het eind van de dag een volledige televisie-uitzending hebben gemaakt. De leerlingen gaan aan de slag met professionele apparatuur zoals camera's en beeldschermen."

Binnenin de trailer waan je je inderdaad in een studio: er is een greenscreen waarvoor de presentator de teksten vanaf de autocue kan aflezen, apparatuur en software om het beeld te monteren, en er kunnen zelfs een paar leerlingen aan de slag om zelf een lichtshow te ontwerpen, die ze vervolgens met een VR-bril kunnen bekijken. Voor buiten de wagen zijn er semi-professionele camera's beschikbaar die door de leerlingen bediend kunnen worden en microfoons voor de leerlingreporters. Ook is er een bestuurbare auto waar een GoPro op gemonteerd is.



David de Goede voor de TechXpress



# Imeldaschool zet in op kansengelijkheid

Elk kind moet de kans krijgen om mee te kunnen doen aan sport, cultuur en op school. Voor kinderen uit een gezin met een laag inkomen heeft de gemeente Rotterdam extraatjes beschikbaar. Deze extra steun kan voor die kinderen net het zetje zijn naar wél kunnen meedoen.

Om de ouders met een krappe beurs te ondersteunen is de Imeldaschool, samen met vijf andere scholen, een proef gestart met een medewerker kansengelijkheid. "We moeten niet moeilijk doen over het woord 'armoede'. Het hoeft geen taboe meer te zijn."

"Als een kind in deze tijd van het jaar zonder winterjas naar school komt, dan gaan bij ons al snel de alarmbellen af", vertelt Miran Jakirovic, directeur van de Imeldaschool. We spreken Miran en adjunct-directeur Roos van Harten over het onderwerp 'armoede' en over de rol van de medewerker kansengelijkheid daarin.



Roos en Sharla in gesprek met een ouder

Foto's: Frank Zwinkels

## Lockdown

Roos: "Tijdens de lockdown vingen we ook signalen van armoede op, doordat het onderwijs volledig digitaal ging. Zo werden we geconfronteerd met de realiteit dat veel kinderen thuis geen computer of laptop hebben. Wij hebben ervoor gezorgd dat alle kinderen zonder computer tijdelijk thuis een computer kregen zodat ze online de lessen konden volgen.

Door de lockdown konden we ook digitaal achter de voordeur komen. En dan zie je al snel dat een kind geen bureau heeft of zelfs geen bed. Of dat er in sommige huishoudens geen koelkast staat. Ja, dat is schrijnend. Dit zijn duidelijke signalen die normaal gesproken niet zichtbaar zijn. Dit zijn situaties waarin we de ouders willen helpen."

## Medewerker kansengelijkheid

In haar functie van medewerker ouderbetrokkenheid heeft Sharla Mohan vanuit de Imeldaschool al veel directe contacten met de ouders. Ze heeft met hen gesprekken over kinderen, opvoeding, thuissituatie en als het nodig is ook over hun financiële situatie. Sharla: "Mijn eigen kinderen zaten vroeger op deze school, dus ik ben zelf ook begonnen als ouder. Nu doe ik al 22 jaar dit werk, omdat ik zie dat het zo nuttig is. Ik woon nog steeds in deze buurt, dus ik zie en hoor veel, ook buiten de school. Ik spreek de ouders op straat en of in de supermarkt. Soms ga ik bij ouders thuis langs om te kijken hoe het gaat en of we iets als school kunnen doen."



Sharla en Roos bij de ingang van de Imeldaschool

Het RVKO bestuur waar de Imeldaschool een onderdeel van is zet in op armoede. De gemeente Rotterdam ondersteunt dit door middel van een subsidie van in ieder geval één jaar.

Roos: "Ook tijdens de coronaperiode was Sharla's rol goud waard, want daardoor hielden we veel beter zicht op de situatie van de kinderen. Deze rol willen we graag voor Sharla uitbreiden. Door haar jarenlange ervaring is de nieuwe functie medewerker kansengelijkheid dan ook Sharla op het lijf geschreven."

## Structureel

Miran: "In deze proef gaan we als school nog bewuster om met armoedebestrijding en gelijke kansen. Er is veel verborgen armoede. Er ligt een taboe op armoede en er is veel schaamte. Maar we moeten niet moeilijk doen over het woord 'armoede'. Het gaat erom dat we kijken hoe we kunnen zorgen dat ouders met een krappe beurs structureel worden geholpen.

Sharla's rol als medewerker kansengelijkheid wordt in deze proef groter. Haar rol is echt onmisbaar en cruciaal. Zij wordt de spin in het web. Ze gaat met ouders in gesprek over de mogelijkheden om hun situatie structureel te verbeteren. Ze wijst de ouders op de extraatjes van de gemeente, zoals een jeugdtegoed voor schoolspullen, een laptop of sportartikelen. Ze helpt ouders bij het aanvragen van een vergoeding voor cultuur- of muzieklessen bij het Jeugdcultuurfonds of voor sportlessen bij het Jeugdsportfonds en voor andere kindgebonden regelingen. Sharla leert de ouders om zelfstandig naar de instanties te gaan waardoor hun zelfredzaamheid wordt vergroot.

Op deze manier willen we dat de thuissituatie voor ouders en kinderen rustiger wordt. We gunnen het de kinderen dat er genoeg rust in huis is om te leren." Roos vult aan: "Als de kinderen thuis lekker in hun vel zitten, gaat het op school ook beter." Roos en Miran zijn ze het erover eens: "Iedere school in de binnenstad zou eigenlijk fulltime een medewerker kansengelijkheid moeten hebben!"

.....  
Frank Zwinkels



# Winkels op elke hoek van de straat in Bergpolder

Voor je dagelijkse boodschappen kon je vroeger gewoon op de hoek van je eigen straat terecht. De kruidenier, bakker, slager en groenteboer zaten allemaal op een steenworp afstand. Ook kappers zaten in de hoekpanden van de straat, midden in de wijk.

In Bergpolder waren de Schieweg en de Bergselaan tot de jaren '80 winkelstraten waar de bewoners al hun aankopen konden doen, ook kleding. Ze hoefden daarvoor dus niet naar het centrum van de stad.

Nu bestaan die winkels op en om de hoek amper nog. De meeste hoekpanden in de wijk zijn bijna allemaal omgeturnd tot woningen.

## Advertentiekrantje

In de jaren 30 van de vorige eeuw kregen de bewoners van Bergpolder wekelijks een advertentiekrantje van de winkeliers uit de wijk in hun brievenbus. 'De Bergpolder' was voornamelijk gevuld met reclames en aanbiedingen, maar ook met waarschuwingen voor wanbetalers en meer. Hieronder kun je checken welke winkel in 1936 bij jou op de hoek van de straat heeft gezeten.

Frank Zwinkels

Vrijdag 27 Maart 1936 No. 103

# DE BERGPOLDER

3e Jaargang

DIT BLAD VERSCHIJNT IEDEREN VRIJDAG.  
Gratis verspreiding.

Uitgever: Drukkerij J. DE BLIJ, Raephorststraat 167-169

Hulpbureau: Boekhandel G. G. NICKEL Jr., Abr. Kuyperlaan 63  
Advertenties tot uiterlijk Dinsdagmiddag 2 uur

### Waarom een dure Kapper?

**Heden is Geopend**  
een heel do encher dat alle ingesicht

**Heeren- en Kinderkapsalon**

Tel: SCHIEREN 10 000 - HAARSPALDEN 10 000  
HAARSPALDEN 10 000 en MEISLES 10 000

Ook ZATERDAGS zijn gesloten dag Heerenkapsalon  
AANKOMST ZEER VRIJLIEK

G. KIELA

Groen van Prinstererstraat 107

### BAKKERIJ DE KONING

**Borgesiusstraat 32**

Wegens enorm succes n.s. Zaterdag weer voor reclame  
Koning's Kroketingen van 30 voor 35 ct per halfpand  
3 grote Toppanden voor 1 kwartje

### Bergpolder Taxi

de Savornin Lohmanlaan 120

Telefoon 43365

8 cent per K.M.

Buitenritten 5 cent per K.M.

VRIJE AUTOBOX TE HUUR

### Bergpolderdertjes

**'t Wordt koud!**

Laat tijdig uw Petr. of  
Straalkachel nazien.

Kouzen, Onderdeelen en  
Branders worden gratis  
gemonteerd. 10

**A. W. METHOFER,**  
Insulindestraat 283.

### Slagerij „DE BERGPOLDER“

Abraham Kuyperlaan 32 - Telefoon 41902

**K. TISSINGH**

**Uw slager voor 1936.**

Aan een goede clientie en voortdurend slagen.

### Bij BRAS Bergpolder

aanloop van de Binnenveer 60 ct, Hachiel 55, Rand-  
lappen vanaf 25 cent per pond. **DAT KAN ALLEEN**

**Bras** hoek Hoekskeerstraat  
Telefoon 42614

De goedkoopste slagerij van den Bergpolder.

### "Highway" BRILLEN.

De nieuwste modellen  
o.a. ZEISS, FUL-VUE,  
Ismode  
Etna's, Barometers enz.  
Moderne reparatie-inrichting.

**"OPTICA"**  
Te A. CHAPEL  
Bergschelaan 323  
Telefoon 40750  
Ziekenfonds leverancier

### J. Linthout

voorheen J. v. Roon

**LUZACSTRAAT 34**  
hoek Groen v. Prinstererstr.

**Wegens enorm succes:**  
wederom Vrijdag en Zaterdag bij aankoop  
van 50 cent een groot blik Spierlebo-  
nen voor 10 cent merk Olba  
Speciaal aanbevolen: Prima Eigenhei-  
mers 5 kilo voor 10 cent.

### Waarschuwing!

Het bestuur van de Winkeliers-Vereeniging „Bergpolder“ waarschuwt  
H. H. Leden op hun hoede te zijn voor een heer, middelmatige gestalte,  
donkere deukhoed, grijze jas, met of zonder koffertje. Deze vraagt artikelen  
op zicht, betaalt niet, noch zendt ze terug. **HET BESTUUR.**

### HUIS-SMEDERIJ

BERGPOLDER

Borgesiusstraat 30. Tel. 45433

**C. A. SCHALLENBERG**

**Reparatie-Inrichting**

Onbrandbaar lakken van Haarden  
Plaatsen en schoonmaken van Haarden  
Stolen reparatie en levering van  
Sleutels

**Koper- en Blikslagerij**

### VANILLE-, FRAMBOZEN-, ADVOCAAT- en MOCCA

# IJS

**Ijsfabriek „De Bergpolder“**  
Groen v. Prinstererstraat 4

### Koopt goede waar!

Heerlijk Sappig Pekelvleesch 15 cent per pond,  
Khabiel en Lever (heerlijk van smak).  
Pijne volvette Soerenshaas vanaf 25 ct. per pond.  
**EIEREN afgelegen 31 cent.**  
Het juiste adres: de oudste en meest bekende zaak in  
Zilverprodukten en Pijne Vieschwaren

## V. GROOS

Abr. Kuyperlaan 114 - Tel. 42933

### Noorder Ijscentrale,

**TREUBSTRAAT 13,**  
bij de Bergschelaan.



# “In de jaren langs het spoor van het Hofpleintreintje werd mijn wereld groter”

Bestsellerauteur **Nelleke Noordervliet** schrijft boek over jeugd in Bergpolder

Nelleke Noordervliet (1945) woont dan al jaren in Amsterdam, haar wortels liggen in Bergpolder. In de Insulindestraat 69 groeide ze begin jaren vijftig op als “meisje met de afzakkende sokken, de snottebel en te veel onhandelbaar haar”. Speciaal voor haar nieuwe boek *Het Wonder van Rotterdam* maakte ze een wandeling door de wijken uit haar jeugd en tekende haar herinneringen op. We vroegen haar hoe het was om weer even terug te zijn.

“We woonden toen in een benedenwoning met een tuintje, ik denk niet meer dan 40 vierkante meter bij elkaar”, vertelt Nelleke Noordervliet via Zoom. “Goed voor studenten of starters zonder kinderen, zou je nu zeggen. Maar wij woonden er met het hele gezin. Mijn ouders in het voorkamertje en mijn zus en ik in de tussenkamer. We hadden geen douche, maar wasten ons in een grote, zinken teil. Ik werd altijd gesopt na mijn zus. Dus het water was al lauwwarm en grijs voordat ik aan de beurt was. Maar zo woonde iedereen hier toen hoor.”

Nelleke Noordervliet groeide op als een kind van de wederopbouw. “Er was steeds het gevoel, zeker na de oorlog, dat het allemaal beter zou worden. We hadden het misschien niet breed, maar je moet je voorstellen: we kwamen uit de bezetting. Dus dan kan het alleen maar beter worden. Dat was de sfeer.”



Nelleke Noordervliet onder het tramviaduct op de Schieweg-Gordelweg

Foto: Khalid Amakran

Het was een druilerige zaterdagmorgen toen Nelleke een *trip down memory lane* maakte voor *Het Wonder van Rotterdam*. Een idee dat ontstond toen de nieuwe Rotterdamse uitgeverij De Meent haar vroeg om een boek over Rotterdam te schrijven. “Je moet wel een beetje gek zijn om in deze tijd te beginnen als uitgeverij, maar ik vond het wel leuk om ze te helpen.” Ze had eigenlijk geen tijd, maar bedacht dat ze nog wat eerder werk had liggen. Waaronder een novelle over een ouderwetse sigarenboer uit de Schieweg die zijn ding probeert te doen in een nieuwe, multiculturele en rookvrije wereld. “Het leek me wel een lumineus idee om er een inleiding bij te schrijven om alles te verbinden.” En zo kwam het dus, dat ze weer door haar oude straat langs de Hofbogen wandelde.

## Smerige kattenbak

“De straat was helemaal leeg die dag. Ik vond het erg verwaarloosd en treurig. Er was weinig leven, meer moedeloosheid. Maar dat kan ook het weer zijn geweest hoor, misschien was het niet de beste dag voor deze wandeling”, zegt ze genuanceerd. “De herinneringen speelden zich als een film voor mijn geestesoog af. Opeens gingen alle voordeuren als het ware weer open en kwamen de kinderen van toen met hun stepjes en bal naar buiten. Ik zag de poezemoe die voor alle katten zorgde, het treintje dat vier keer per uur naar de grote wereldstad Den Haag reisde en ik zag ons weer spelen in die grote zandbak bij de Tak van Poortvlietstraat. Daar gingen we met alle kinderen in en de honden en katten kwamen er ook bij. Dat werd natuurlijk één

smerige kattenbak. Naderhand is die zandbak weer weggehaald.”

*In de jaren langs het spoor van het Hofpleintreintje werd mijn wereld groter*, schrijft Nelleke in haar boek. “Ik wist toen nog niet dat ik schrijver wilde worden, maar ik ontwikkelde al wel de eigenschappen die handig zijn voor de verbeelding. Als ik weer eens niet mee mocht spelen van mijn zus en vriendinnen, ging ik op de stoep zitten en nam ik het tafereel waar. Als toeschouwer zie je de dingen heel anders dan als deelnemer. Je ziet het geheel, je ziet hoe iets in elkaar steekt. Zo leerde ik waar te nemen.”

## Ochtendgymnastiek

Onderweg komen er ook verschillende geuren voorbij die Nelleke direct terugbrengen naar vroeger. “Toen ik die chloorlucht bij het Van Maanenbad rook, zat ik in gedachten alweer bij de turnvereniging grond oefeningen te doen. Gym was een goedkope sport. In die tijd, de jaren vijftig waren dat, deed iedereen mee met het radioprogramma Ochtendgymnastiek met Ab Goubitz, onder de muzikale begeleiding van de pianist Arie Snoek. En in het Sportfondsenbad werd dat idee een beetje gekopieerd. We leerden daar ritmisch lopen onder de muzikale begeleiding van een blinde pianist. Hij kwam altijd met zijn vrouw die ondersteunde hem natuurlijk. Heel bijzonder vond ik dat.”

*Het Wonder van Rotterdam* is te koop bij de bekende boekenwinkels.

.....  
Frances Gallimore





# Nieuwbouwplannen Skadi

In 1926 richtten een aantal studenten R.S.R.V 'Skadi' op als manier om te sporten tijdens hun studententijd. In 1968 vestigde de roeivereniging zich in het bekende gebouw aan de Noorderkanaal. Ze zaten niet alleen in het pand, deze werd gedeeld met de roei- en zeilvereniging Hades. Het is nog steeds zichtbaar aan de symmetrie van het gebouw dat deze oorspronkelijk voor twee verenigingen gerealiseerd is. In 1976 fuseerden de twee verenigingen en ontstond de vereniging die wij nu kennen: A.R.S.R. 'Skadi'.

Onze vereniging zit al sinds 1968 op de huidige locatie. Terwijl het gebouw toen gebouwd is voor een ledenaantal van 350, is het aantal leden sinds die tijd hard gegroeid. Onderhand heeft Skadi zelfs 879 leden, zonder dat het pand uitgebreid is. Met een nieuwe lichting van ongeveer 400 eerstejaars studenten begint de druk op te lopen om uit te breiden.

## Kleedkamers overvol

De kleedkamers raken overvol, waardoor tassen de volledige vloer bedekken. Boten liggen, ondanks het vergrote risico op schade, in het gangpad in plaats van in de stellingen, omdat de loods en propvol zijn. Het gebouw zakt langzamerhand het Noorderkanaal in, waardoor er scheurvorming plaatsvindt in de muren en het hele gebouw scheef staat. Door het tekort aan ruimte kunnen we niet elke gemotiveerde student een roeiplek aanbieden. Door al deze factoren is een aantal jaar geleden besloten dat we moeten kijken naar een uitbreiding. Op dit moment zijn wij in gesprek met de gemeente voor de bouwvergunning!

## Wat zijn de veranderingen

De nieuwbouwplannen betreffen een externe loods op het braakliggend terrein (Noorderkanaalweg 18). Deze loods zal

opslag bieden voor het gros van onze boten, waardoor we binnen het huidige gebouw de mogelijkheid hebben om met zalen en kleedkamers te schuiven.

Deze nieuwe loods zal hetzelfde dakpatroon hebben als het huidige clubhuis om op de symmetrie in te spelen. De loods zal afgewerkt worden met hardhouten planken, zodat deze mooi overloopt op het groen aan de waterkant. Verder wordt het huidige clubhuis opgeknapt en zal het balkon weer doorgetrokken worden om de oorspronkelijke symmetrie terug te krijgen. Het huidige clubhuis zal dus niet uitgebreid, maar enkel gerenoveerd worden.

## Wat voor invloed hebben de veranderingen op u als omwonende

Bouwen gaat altijd gepaard met enige mate van geluidsoverlast. Doordat de botenloods heel utilitair en licht is, hoeft er gelukkig geen gebruik gemaakt te worden van zwaar materieel. Dit geldt ook voor de verbouwing van het huidige clubhuis. Verder heeft de loods een hele korte bouwtijd, waardoor overlast geminimaliseerd wordt. We streven naar oktober 2022 voor het bouwen van de loods.

.....

Benjamin Quist, Commissaris van het Gebouw, Skadi Rotterdam



Foto: Frank Zwinkels



## Gastheer/vrouw gezocht

Voor de 'Huiskamer van de Wijk' in Liskwartier is SOL op zoek naar vrijwilligers die de bezoekers aan de Huiskamer vriendelijk ontvangen en wegwijs maken, koffie en thee aanbieden en zorgen voor een huiselijke sfeer.

Ben jij die enthousiaste vrijwilliger met een sociaal hart die het leuk vindt om het visitekaartje van SOL in de Huiskamer van Liskwartier te zijn? Dan zijn wij op zoek naar jou!

De Huiskamer van de Wijk is te vinden in de Willebrordusstraat 72-74.

## Taken

Welkom heten van gasten; Klaarmaken van een ruimte voor ontvangst; Zorgen voor een huiselijke sfeer; Barwerkzaamheden; Het verzorgen van versnaperingen voor de vergaderruimtes; Incidenteel beantwoorden van de telefoon.

## Wij vragen

Klantvriendelijke en servicegerichte instelling; Affiniteit met kwetsbare doelgroepen; Zelfstandig kunnen werken; In bezit van een Verklaring Omtrent Gedrag of de bereidheid deze aan te vragen (geen kosten aan verbonden).

## Wij bieden

Vrijwilligerswerk in een enthousiast team; Begeleiding van een professional; Volop ruimte voor eigen ideeën en inbreng.

## Meer weten?

Heb je interesse in deze functie? Neem dan contact op met Rachid Bendadda via rbendadda@solnetwerk.nl of 06-57088309.

Stichting Samen Ondernemend Leren (SOL) organiseert het welzijnswerk in Rotterdam Noord.

## Colofon

Wijkkrant Liskwartier & Bergpolder is een bewoners-initiatief van bewoners uit Liskwartier en Bergpolder.

De wijkkrant is mogelijk gemaakt door de wijkraad Liskwartier en de wijkraad Bergpolder.

Nummer 24, december 2021

## Hoofredactie

Frank Zwinkels

## Redactie

San Dino Arcilla  
Edwin Borst  
Frances Gallimore  
Annet Hermans  
Wilma van der Putten  
Stefan Soepman  
Jan van Vliet

E-mail: liskwartierbergpolderkrant@gmail.com  
Facebook: facebook.com/LiskwartierBergpolder  
Website: www.noorderzon010.nl

**noorderzon**  
010

Ontwerp: Lumen Rotterdam (Ab Bol)  
Druk: De Groot Drukkerij B.V. Goudriaan



# Ondernemer in Beeld: **Wijn bij Henk**

**Bergpolder is een nieuwe wijnwinkel rijker. Wijn bij Henk opende in april eerder dit jaar en wordt, zoals de naam al doet vermoeden, gerund door Henk. De voormalige agent voor operazangers, werd door de coronapandemie genoodzaakt om met zijn werk te stoppen. "Ik ben 49, en wat nu?" vroeg Henk zichzelf af. Met ervaring in de horeca als sommelier en vinoloog, zag Henk een kans om zijn eigen wijnwinkel te openen. Bij een fietstocht door Rotterdam, kwam hij het pand aan de Bergselaan 317a toevallig tegen. Met relatief weinig wijnwinkels in de buurt, was het een logische keuze voor Henk om hier te gaan beginnen.**



"Eerlijk en oprecht." Zo omschrijft Henk de wijnen die hij dagelijks verkoopt in zijn winkel Wijn bij Henk. Vanaf begin af aan, was het voor hem duidelijk dat het een persoonlijke winkel moest worden. "Mensen moeten voor de wijn, de sfeer en ook een beetje voor mij willen komen. Met mijn gastvrijheid en persoonlijke aandacht hoop ik een verschil te kunnen maken."

Hoewel Henk een hekel heeft aan zijn eigen naam, kon hij het niet laten om zijn oer-Hollandse voornaam te gebruiken voor zijn wijnwinkel. "Ik heb mijzelf nooit zo prettig gevoeld bij die naam, het is zó een ouderwetse Hollandse naam. Bij de wijncultuur zie je vaak dat het iets statigs en formeel heeft, het leek mij daarom juist grappig om wijn met mijn oer-Hollandse naam te combineren. Ik wil wijn toegankelijker maken."



Foto's: Frank Zwinkels

## Natuurwijn

In zijn winkel verkoopt hij biologische en natuurwijnen. Voor dat laatste heeft Henk een voorliefde. "Het is zo puur, zuiver en de smaak is heel levendig, als ik uiteten ga dan drink ik ook het liefst natuurwijn. Als mensen natuurwijn willen uitproberen vraag ik ze om het niet met normale wijn te vergelijken, maar om het als iets nieuws te zien. De energieke en levendige smaak van natuurwijn moet namelijk op je groeien."

Met zijn wijnen wil Henk met de tijd meegaan. "Over het algemeen zijn de wijnen die je in de supermarkt koopt massa geproduceerde wijnen. Als een wijn 3 à 4 euro kost bij de supermarkt, wat kost het dan bij de bron? Je kan dan niet verwachten dat het goed gemaakte wijn is. Bij dit soort wijnen gaat het de producenten om de kwantiteit. Producenten van biologische en natuurwijnen daarentegen, richten zich op kwaliteit, waarbij een milieuvriendelijk productieproces vanzelfsprekend is."

## Platenspeler

Als klanten de winkel binnenkomen, dan is het eerste wat ze zien een platenspeler en dan pas de stellingkast met wijnflessen. Er heerst een huiselijke en informele sfeer bij Henk. De afgeronde prijzen zijn met viltstift geschreven en met een rustgevend jazz muziekje krijgt de klant de mogelijkheid om zich te oriënteren. De bezoekers doen alsof ze met voorbedachten rade de collectie wijnen afstruinen, maar uiteindelijk lijkt iedereen een advies van Henk te willen. Gebruikmakend van zijn mensenkennis weet Henk in een kort gesprek zijn klanten naar de juiste wijn te begeleiden. Met de kerstvakantie in het vooruitzicht raadt Henk de Domaine Richeaume uit Provence aan. Een biodynamische wijn met hout-rijping, die rijk, rood en wat voller is. Ideaal voor vleesgerechten en een aanrader voor de koude feestdagen.

.....

San Dino Arcilla





WO 15 DECEMBER  
15.00-16.30

JOHAN IDAPLEIN

- Bada Boom Brass
- Tukkers Connexion



Convoi Exeptional

ZA 18 DECEMBER  
12.30-14.00

EUDOKIAPLEIN

- Convoi Exeptional
- Chacha Trio
- Compagnie with Balls



Chacha Trio

ZA 18 DECEMBER  
15.00-17.00

STATENWEG

- Convoi Exeptional
- Chacha Trio
- Compagnie with Balls
- Mainport Barbershop Singers



Compagnie with Balls

Gerardo Rosales Sextet



ZO 19 DECEMBER  
14.00-16.00

KONINGSVELDEPLEIN

- The Switchbacks
- Duo Diesel
- Wim Noordegraafs Poppentheater

WO 22 DECEMBER  
12.00-14.00

AMMERSSOISEPLEIN

- Bada Boom Brass
- Duo Diesel

WO 22 DECEMBER  
15.00-17.00

JACOB LOISSTRAAT

- Bada Boom Brass
- Duo Diesel

[www.denoordsefeesten.nl](http://www.denoordsefeesten.nl)

DO 23 DECEMBER  
15.00-17.00

INSULINDEPLEIN

- Kriya Familia
- Juggling percussion
- Circus Klomp

WO 29 DECEMBER  
15.00-17.00

HELIPOORT BINNENTERREIN

- Gerardo Rosales Sextet
- DJ Typical Tropical
- Cie A (vuurshow)

WO 5 JANUARI  
15.00-17.00

TAK VAN POORTVLIET-  
STRAAT

- Gelukzoekers
- Rum for Breakfast
- De dansende aapjes



Gelukzoeker Sero



Pierre et les Optimistes



Duo Dodo

DO 6 JANUARI  
15.00-17.00

SCHEPENSTRAAT

- Lilian Vieira Grupo
- Lisa Chudalla & Sanne Deinum

ZA 8 JANUARI  
15.00-17.00

BALJUWPLEIN

- Pierre et les Optimistes
- Duo Dodo
- Wim Noordegraafs poppentheater

ZO 9 JANUARI  
15.00-17.00

PIJNACKERPLEIN

- De Kift
- Nobody's Darlins
- De dansende aapjes
- Cie A (vuurshow)
- Mainport Barbershop Singers



Cie A (vuurshow)

Hou de website [www.denoordsefeesten.nl](http://www.denoordsefeesten.nl) in de gaten voor eventuele wijzigingen in verband met de coronamaatregelen