

Liskwartier & Bergpolder

Wijkkrant voor en door bewoners • september 2022 • nummer 26



Kinderparadijs, pag. 9



TV over de buurt, pag. 6



Wielrennen met Coppi
pag. 11

In september veel cultuur in onze wijken

Voor jong en oud zijn er de komende weken veel leuke culturele evenementen te beleven in onze wijken, met oa. een buitenbioscoop, een muziekfestival en een atelierroute.

In het weekend van 9 tot 11 september kun je drie avonden naar de film in de open lucht bij 'Film in het Park', in het park aan de Noorderhavenkade.

Op vrijdagavond 9 september is er een familiefilm voor kinderen (6+) en hun ouders: 'De beroemde Bereninvasie', een animatiefilm over een berenvolk dat naar de mensenwereld trekt.

Oscar beste buitenlandse film

Op zaterdag 10 september draait de winnaar van de Oscar voor de beste buitenlandse speelfilm uit 2021, 'Druk' (16+) uit Denemarken. Het is een comedy met Mads Mikkelsen in de hoofdrol over een groep docenten die experimenteert met het op peil houden van het alcoholpromillage in hun bloed.

De Franse film 'Hors Normes' kun je op zondagavond 11 september gaan zien. De film vertelt het bijzondere verhaal van twee goede vrienden die zich met hart en ziel inzetten voor autistische kinderen die zonder hen geen plek hebben in de maatschappij. Aanvang van de drie films: 20.30 uur.

Studio de Bakkerij

In hetzelfde weekend, van 9 tot 11 september, viert Theater Studio de Bakkerij aan de Bergweg zijn 10-jarig bestaan met twee speciale theatervoorstellingen.

Ook dat weekend vinden de Open Monumentendagen plaats. Zo is de schuilkelder uit de Koude Oorlog in de Schiebroekselaan voor iedereen te bezichtigen.



Films kijken in de open lucht in het park aan de Noorderhavenkade

Op het Noordplein is van 8 tot 11 september het muziekfestival 'Muziek op de Rotte', met wereldmuziek, klassieke muziek, reggae, jazz, flamenco en nog veel meer.

Atelierweekend

In de weken erna is er nog meer cultureels mee te maken in onze wijken. Op zaterdag 17 september is er de jaarlijkse filmavond met bijzondere korte films in het park aan de Tak van Poortvlietstraat.

In het weekend van 24 en 25 september hebben kunstliefhebbers de gelegenheid om kunstenaars in hun atelier te ontmoeten tijdens het 'Groot Rotterdams Atelier Weekend'. Ook in Liskwartier en Bergpolder kun je die dagen veel ateliers en kunstenaars ontdekken. Dinsdag 13 september wordt er voor ouderen een gezellige muziekmiddag in Humanitas Bergweg georganiseerd, waarbij gouwe ouwe muziekklassiekers live worden gespeeld.

Op de volgende pagina's in deze wijkkrant kun je over al deze evenementen nog veel meer lezen.

Studio de Bakkerij bestaat 10 jaar



Tien jaar geleden kocht Maarten Bakker een oude chocoladefabriek aan de Bergweg. Hier begon hij Studio de Bakkerij, een klein theater dat is opgebouwd samen met en door bewoners uit Rotterdam Noord. In tien jaar tijd groeide het uit tot een volwassen culturele instelling die niet meer weg te denken is uit de wijk.

Op 10 september 2022 is het precies 10 jaar geleden dat de deuren voor het publiek geopend werden. Dit betekent dat het theater dit jaar een jubileum heeft. En dat gaan ze vieren met een speciaal programma.

Jubileumprogramma

Op vrijdag 9 september is de allerlaatste editie van Havenloods Live. Deze spraakmakende talkshow rondom Oma Greet, die jarenlang het nieuws uit de Havenloods besprak met daarbij de gasten achter dat nieuws. De Havenloods Live is altijd een groot succes geweest. Het wordt een mooie avond vol terugblikken, gasten van toen en veel muziek. Aanvang 20.00 uur.

Op zondagmiddag 11 september is de jeugdvoorstelling 'Waar is Rupsje gebleven?'. Maarten Bakker heeft in tien jaar tijd verschillende jeugdvoorstellingen geschreven, die zowel in het theater als op basisscholen hebben gespeeld.

'Waar is Rupsje gebleven?' is een compilatie van tien uitgebrachte jeugdvoorstellingen van Studio de Bakkerij. Voor iedereen vanaf 4 jaar. Aanvang 14.30 uur.

Entreprijzen: € 10,00.

Kaarten: www.studiodebakkerij.nl.

Huiselijk gevoel

Maarten Bakker vertelt: "Studio de Bakkerij gelooft in samen leven en samen (mee) maken. De kleinschaligheid van het theater zorgt voor een huiselijk gevoel. Bij ons vindt dialoog plaats tussen bewoners, kunstenaars, publiek en politiek.

We hebben een veelzijdige programmering waar betrokken theaterliefhebbers uit Rotterdam Noord over mogen meedenken met ons. Ook verwelkomen wij makers die zich willen verdiepen in werken met taal en tegelijkertijd sociale thema's in hun werk aansnijden."



Oma Greet presenteert de talkshow Havenloods Live

Foto: Johannes Odé

Hapje en drankje met uitzicht op de flamingo's

Diergaarde Blijdorp opent drie avonden voorplein

's Avonds een hapje en drankje met uitzicht op de flamingo's, dat maakt Diergaarde Blijdorp tijdens het Open Monumentenweekend op 9, 10 en 11 september mogelijk voor alle Rotterdammers. Als de laatste dagbezoekers naar huis gaan, openen om 18.00 uur de sierlijke hekken van het monumentale voorplein aan de Van Aerssenlaan. Tot 22.00 uur is iedereen welkom op het Blijdorp ZOOMerterras.

"Deze drie avonden van het Open Monumentenweekend geven wij een stukje Blijdorp aan de Rotterdammer om te genieten van de

prachtige omgeving op en rond het plein. We hebben het grootste rijksmonument van Rotterdam op onze gronden en daar willen met dit initiatief zoveel mogelijk mensen van laten genieten", aldus directeur Diergaarde Blijdorp Erik Zevenbergen.

ZOOMerterras

Op het ZOOMerterras worden extra terrassen neergezet en zijn er drank- en eettentjes waar kan worden afgehaald. Op het centrale muziekpriest is live achtergrondmuziek, waarbij natuurlijk rekening wordt gehouden met het welzijn van de dieren die verblijven rondom het plein. Alleen het monumentale voorplein is de drie avonden toegankelijk, de overige routes om de Diergaarde in te gaan zijn afgesloten. Er wordt voor het grootste deel vegetarisch eten geserveerd en er wordt gewerkt met duurzame retoubekers. Toegang tot het ZOOMerterras is gratis.

Rijksmonumentaal Blijdorp

Diergaarde Blijdorp bestaat dit jaar 165 jaar. Met 21 rijksmonumenten van de hand van architect Sybold van Ravestein mag Diergaarde Blijdorp zich het grootste rijksmonument van Rotterdam noemen.

De feestelijkheden van het jubileumjaar werden deze zomer gestart met de opening van het nieuwe Himalayagebied, waar de bedreigde kleine panda is gehuisvest. In dit gebied zijn tevens twee rijksmonumenten gerestaureerd en opgeleverd. Hiermee zijn 16 van de 21 rijksmonumenten in Blijdorp nu gerestaureerd en herbestemd. De grootste opgave bestaat nu vooral uit de nog te restaureren Rivierhal.



Muziek op de Rotte komt eraan!

Muziek op de Rotte is een vierdaags muziekfestival aan het Noordplein. Het festival staat voor muzikaal avontuur met de meest uiteenlopende groepen en muziekstijlen. Op een drijvend podium in de Rotte presenteert het festival wereldmuziek, klassieke muziek, reggae, jazz, flamenco en nog veel meer, van donderdag 8 september tot en met zondag 11 september.



Matangi Quartet

Een kleine greep uit het programma:
Donderdagavond 8 september speelt het Matangi Quartet het beroemde **Canto Ostinato** van Simeon ten Holt. En The Neighbors nemen het publiek mee in hun volstrekt eigenzinnige muzikale wereld.

Flamenco

Vrijdag 9 september is er klassieke muziek van het New Phoenix ensemble met oa. cel-

lo en klarinet. En wat te denken van het saxofoonkwartet Artvark met dichter Nyk de Vries? En er is een bijzonder optreden met cross-over flamenco van Karisma.

Gelukzoekers

Zaterdag 10 september zorgt de Valvetronic Brassband voor een uitbundig feest. Er is jazz van de Rotterdamse jazzgroep Ruigrok 010 met zangeres Marlies Ruigrok. En de Rotterdamse popreggae-groep Gelukzoekers speelt vrolijke klanken met Nederlandstalige teksten.

Braziliaans feest

Zondag 11 september speelt trompettist Teus Nobel jazz met zijn Liberty Group. Teus Nobel wordt al jaren gezien als een van de kopstukken uit de Nederlandse jazzscene. De Braziliaanse muziek van Banda Fulô biedt garantie voor een feestje. Het festival sluit af met onvervalste Colombiaanse cumbia's van Miguel Osorio. Stilstaan is geen optie.

Een uniek muziekevenement gewoon bij je om de hoek! Voor het volledige programma en meer info: www.muziekopderotte.nl.



New Phoenix ensemble



Valvetronic Brassband



Foto: Johannes Odé



Het podium op een ponton in de Rotte

Foto: Johannes Odé



Gelukzoekers

Nostalgische middag met muziek 'van vroeger'

Zelfstandig wonende ouderen kunnen binnenkort muzikaal terug in de tijd! Op dinsdag 13 september kunnen ze in Humanitas Bergweg genieten van oude muziekklassiekers. Ook oude televisiefragmenten uit de jaren '40 en '50 komen die middag voorbij.

Muziek uit 'die goeie ouwe tijd' staat centraal tijdens deze nostalgische middag. Oude bekende muziekklassiekers zullen door twee jonge artiesten van de muziekopleiding Codarts ten gehore worden gebracht, afgewisseld met hun eigen gecomponeerde nummers.

Zwart/wit TV

Bovendien vertelt Fred Hoogsteder, voormalig theatertechnicus, prachtige verhalen over de muziekgeschiedenis met beelden uit de jaren '40 en '50 op een ouderwetse zwart/wit TV. Ook laat hij muzikale fragmenten horen vanaf een ouderwetse radio. U kunt verhalen en beelden verwachten van artiesten zoals Ray Charles, klassiekers van het Eurovisie-songfestival en van legendarische jazzmuzikanten. Het enthousiasme waarmee Fred deze verhalen vertelt is aanstekelijk!

Deze middag is echt een 'trip to memory lane', met warme gevoelens terug in de tijd. En dit muziekprogramma verbindt ook twee generaties met elkaar.



Fred Hoogsteder laat muziek horen op een ouderwetse radio en zwart/wit TV

Foto: Johannes Odé

De optredende muzikanten van Codarts zijn: N I N A (Nina van Beelen), een singer-songwriter en toetsenist. Via haar muziek vertelt ze de verhalen van haar familiegeschiedenis, en die van haarzelf. Nina is geïnspireerd door de 70s songwriters. Zuskia is een Duits/Nieuw-Zeelandse singer-songwriter. In haar muziek reflecteert ze op politiek en identiteit, waarbij ze elementen van folk, rock en indie versmelt.

De organisatie van deze middag is in handen van Stichting Fratsen. "We organiseren 20 van zulke muzikale middagen in '22/'23 op verschillende locaties in Rotterdam Noord, onder de naam Memory Lane. We focussen ons op de zelfstandig wonende ouderen in Rotterdam Noord.

Dit jaar doen we ook enkele wooncentra aan. De mensen die een woning hebben in Humanitas Bergweg zijn 13 september van harte welkom", aldus Eva Sierksma en Pleunie Seegers van Stichting Fratsen.



N I N A



Zuskia

Vooraf aanmelden

Als u interesse heeft om deze muzikale middag bij te wonen: graag vooraf aanmelden via: contact@fratsenproducties.nl of door te bellen naar 06 - 311 50 393.

Locatie: Humanitas Bergweg, Bergwegplantsoen 10

Inloop: 13.00 uur

Live optredens Codarts 13.15 uur

Programma Fred Hoogsteder 13.45 uur

Eind programma: 14.15 uur

Toegang is gratis.

De 'Memory Lane'-middagen van oktober-november die op andere locaties in Noord zijn te bezoeken, kunt u vinden op: fratsenproducties.nl.

Ontmoeting van buurtgenoten met Oekraïners

Wat zou het mooi zijn om Oekraïners gastvrij te ontvangen!

Ze in een ongedwongen sfeer kennis te laten maken met buurtbewoners. Dat is de wens van een paar mensen, werkzaam voor of betrokken bij de Bergsingelkerk.

Het is een plan dat nog alle kanten uit kan. Voorlopig denken we aan een **gezamenlijke lunch of een maaltijd**. Waar en hoe pakken we dat aan? In de Bergsingelkerk of elders? Koken we samen, met elkaar?

Wil je meedenken, meewerken aan de uitvoering of voorlopig alleen volgen hoe het verder gaat? Schroom niet om dat ons te laten weten.

Heb je iets met koken, een gezellige sfeer creëren, met publiciteit of ben je een kei in Google Translate: dat én meer kan heel behulpzaam zijn om een feestelijke, ontspannen ontmoeting te organiseren. Aanmelden kan via email bij de contactpersoon Marja van den Berg: topvandeberg@kpnplanet.nl.



In het zonnetje: Eugenie Meyer

Hallo redactie,

Ik vroeg me af of we een mevrouw uit de wijk in het zonnetje kunnen zetten. Ze woont in de Vrijenbansestraat. Haar naam is Eugenie Meyer. Ook bekend als Euch.

Ze is nu 83, maar loopt als een kieviet. Haar verdiensten voor het plein en de straat zijn ontelbaar. Ik noem er een paar: De jeugd attenderen op goed gedrag op het Koningsveldeplein. Vuilniscontainers 'beheren'. Alles wat eraan gedumpt wordt stouwt zij erin. Belt als erg grof vuil eraan gegooid is. Helpt burens met allerhande hulp. Boodschappen doen. Kinderoppas. Ziekenbezoek. Hulp bij calamiteiten bieden.

Daarnaast is ze een oma en moeder voor veel buurtkinderen. Deelt ijs en snoep uit en is altijd in voor een praatje. Geeft flesjes water aan schoonmakers, postbodes en andere werklui in dienst van wijkbeheer.

Maar de lijst is nog niet af. Het trieste is..... Wie staat voor haar klaar? Dat zijn er niet veel. Aandacht krijgt ze wel

maar wie neemt haar een dagje uit of iets in die trant.

Ze gaat namelijk nooit op vakantie. Waar ze is, geeft ze hulp. Wie helpt haar? Ze is alleenstaand en heeft geen familie die haar bezoekt. "De burens zijn mijn familie", zegt ze zelf.

Kortom, ze wil geen beloning maar ik vind haar een toppunt van hoe je met burens om moet gaan. Van alle nationaliteiten. Zonder onderscheid.

Groetjes,
Maria van Domburg



Eugenie Meyer

Foto: Frank Zwinkels

Schuilkelder Koude Oorlog open tijdens Monumentendag

Op zaterdag 10 september vindt de landelijke Open Monumentendag plaats. In Liskwartier kun je op die dag ook een monument bezichtigen: de schuilkelder uit de Koude Oorlog in de Schiebroekselaan.

Vorig jaar is de schuilkelder door vrijwilligers van de stichting Cultureel Erfgoed Koude Oorlog (CEKO) volledig gerestaureerd. De kelder met de originele zitbankjes is toen in z'n geheel opgeknapt. Alles is opnieuw geleverd; de zittingen en tafelbladen zijn vervangen. Pim van den Bos van CEKO vertelt: "Het idee van de schuilkelder tijdens de Koude Oorlog was dat er bij een luchtalarm 50 mensen die op dat moment op straat waren konden schuilen in een dergelijke kelder. Leden van de Bescherming Bevolking (BB) hadden de sleutel en konden de kelder bij een calamiteit openen."

Sovjet-Unie

Tijdens de Monumentendag kunnen bezoekers een kijkje in de schuilkelder nemen. De vrijwilligers van CEKO zullen een rondleiding geven en meer vertellen over de schuilkelder en over de Koude Oorlog: de periode van spanningen tussen het communistische



De schuilkelder in de Schiebroekselaan

Foto's: Frank Zwinkels

oosten en het kapitalistische westen. Die periode duurde van kort na de Tweede Wereldoorlog tot het uiteenvallen van de Sovjet-Unie eind 1991.

Uniform BB

Bij de openstelling van de schuilkelder op de Monumentendag dragen de vrijwilligers van de stichting het uniform van de BB. Pim: "Dat voegt voor de bezoekers echt iets toe aan hun bezoek, in combinatie met het feit dat de ruimte zoveel mogelijk in authentieke staat is teruggebracht."

De schuilkelder is zaterdag 10 september open van 10 tot 16 uur in de Schiebroekselaan, aan de kant van de Bergweg.



BUURT TV: "We bellen gewoon aan"

Rotterdam Noord heeft nu ook haar eigen TV: Buurt TV Noord. Toegankelijke korte reportages over de mensen die in Noord wonen. Wat speelt er zoal in Noord, wat houdt de mensen bezig?

Mireille Jacques en Viola Schaaff vormen samen de redactie van Buurt TV Noord. "We willen de bewoners een stem geven", aldus Viola. "Zo zorgen we dat mensen hun burens en hun buurt beter leren kennen."

Achtergrond

Buurt TV Noord werkt in het hele noordelijk deel van de stad: in Blijdorp, Bergpolder, Liskwartier, Agniesebuurt, Oude Noorden en Provenierswijk.

Buurt TV Noord is nu nog een proefproject. Er is een eenmalige financiering ontvangen vanuit het budget voor bewonersinitiatieven. Na de proefperiode kijken Mireille en Viola op welke wijze ze verder willen en gaan dan op zoek naar nieuwe financiering.

Mireille heeft jarenlang bij Cineac Noord gewerkt, waarvoor ze ook reportages over de 'gewone Rotterdammer' maakte. Cineac Noord bestaat niet meer en nu gaat Mireille dus verder met Buurt TV Noord.

Mireille heeft vanuit die tijd veel ervaring als 'camerajournalist'. Daarnaast heeft Viola veel kennis van sociale media en ervaring met presenteren. Zo vullen ze elkaar goed aan. Beiden zijn heel enthousiast en vooral ook gemotiveerd om van Buurt TV Noord een succes te maken.

Programma's

Momenteel werken ze aan twee verschillende programma's:

'Gluren bij de Buren': Mireille en Viola gaan zonder voorbereiding langs bij bewoners en interviewen hen. "We bellen gewoon aan", vertelt Viola. "Mensen vinden het leuk en werken enthousiast mee. Iedereen



Mireille Jacques en Viola Schaaff van Buurt TV Noord

Foto: Frank Zwinkels

heeft een verhaal en dat vertellen ze dan." Ze hebben geen plan vooraf: "We vragen gewoon naar iets dat we zien in het huis en dan komen de verhalen vanzelf los."

'Op de koffie met...' is een live programma waarin ze op een locatie in Noord koffie drinken met een gast en deze interviewen. Viola: "De gast komt natuurlijk ook uit Noord." De live uitzendingen zijn via YouTube te volgen, om de week op vrijdag. "Mensen kunnen dan via de chat ook direct vragen stellen. En het is leuk om live mee te kijken en zelf dan ook een kopje koffie te drinken thuis."

Mireille en Viola hebben veel reportages gemaakt die via hun YouTube kanaal te zien zijn. Viola: "Op basis van de reacties kijken we welke onderdelen en onderwerpen het meeste aanslaan, en met welke onderdelen we verder gaan."

Nu worden alle uitzendingen op YouTube geplaatst zodra de montage gereed is. "De bedoeling is wel dat we er op termijn een structuur in brengen, dat uitzendingen

op een vaste dag in de week online komen. Zeker voor 'Op de koffie met...' is het belangrijk dat mensen weten wanneer plaatsvindt, omdat het live is."

Leren monteren

Mireille en Viola maken alle interviews en opnames zelf met een handycam, een mobiele telefoon en een microfoon. Ook monteren ze de uitzendingen zelf.

In de toekomst willen ze ook graag mensen uit de wijk leren hoe ze moeten filmen, monteren en dergelijke. Daarmee leren ze mensen het een en ander én kunnen deze mensen ook weer als reporter voor Buurt TV Noord opnames maken. Viola: "Ook willen we hiermee een divers publiek bereiken. Hiermee krijgen we ook weer nieuwe ideeën."

Liskwartier

In Liskwartier heeft Buurt TV Noord een aantal opnames gemaakt, onder andere bij Oma's Postkantoor. Ook hebben ze een interview gehouden met een zang- en pianocoach die op de Bergselaan woont. Op de Schiebroekselaan is een reportage gemaakt van een kunstenaar en kunstliefhebber.

Te zien

De uitzendingen van Buurt TV Noord zijn te zien via hun eigen YouTube kanaal: *Buurt TV Noord*. Ze zijn in gesprek met OPEN Rotterdam voor een samenwerking en mogelijke uitzending. Ook zijn de uitzendingen te zien via Facebook en Instagram.

Tips

Tot slot benadrukt Viola dat tips altijd welkom zijn: "Leuke ideeën voor reportages of bijzondere bewoners zijn altijd welkom. Stuur ons even een mail."

Email: buurt.tv.noord@gmail.com.

.....
Wilma van der Putten



Foto: David Rozing

Bijzondere korte films in de open lucht

Zaterdag 17 september kun je naar een unieke filmavond in de open lucht in het park aan de Tak van Poortvlietstraat in Bergpolder. Op het programma staan twaalf korte films; het aanbod is heel gevarieerd: fictie, animatie en korte docu's uit oa. Frankrijk, Oostenrijk, Taiwan, Oekraïne én Rotterdam.

"Deze avond is uniek omdat er nergens anders in Nederland een avond lang korte films worden vertoond in de buitenlucht", vertelt organisator Jan Bekkering van Film in de Buurt. "De geselecteerde films zijn allemaal films die me persoonlijk raken. Veel films gaan over mensen die verbinding met anderen zoeken of juist moeite hebben met het vinden van verbinding."

"Zo is er een poëtische Franse film over een jonge verlegen visser die verliefd wordt op de jonge stagiaire in de viswinkel, maar daar zich totaal geen raad mee weet. Gelukkig kan je altijd nog met je boot de zee op. 'Life goes on' is een zwarte komedie uit Noorwegen over een wereld waar alles automatisch gaat. En er is een grappige animatie uit Taiwan over een egeltje dat zijn stekels niet kan opzetten. 'Kachalka' gaat over fitnessen in de buitenruimte, zoals we dat bijvoorbeeld kennen van het Vroesepark, in Oekraïne. De Oostenrijkse docu 'Dirndlschuld' is een persoonlijke documentaire over een pijnlijke familiegeschiedenis die schuilgaat achter de dirndl, de vrouwelijke Oostenrijkse of Beierse klederdracht. En de nieuwe Rotterdamse film 'Model Life' kan deze avond natuurlijk niet ontbreken; deze korte film gaat over een bijzondere Rotterdamse jongen die model wordt."



Korte films in het park aan de Tak van Poortvlietstraat

Foto: Johannes Odé

Aandacht

"Korte films zijn onderbelicht en verdienen meer aandacht. Met het organiseren van zo'n filmavond vind ik het leuk dat mensen bij elkaar komen en de korte films kunnen zien. En ik doe het voor de filmmakers, die met veel passie hun korte films maken; films die helaas in de bioscoop of op televisie nooit worden vertoond", aldus Bekkering.



Model Life



Fitness in Oekraïne



In de animatiefilm 'Tram' zitten arm en rijk naast elkaar tijdens een tramrit in een Nederlandse stad. Hebben ze oog voor elkaar?

Classic

De bewoner uit Blijddorp vertoont deze avond ook een echte classic, een iets oudere film die iedereen gezien moet hebben. De docufilm 'Lila' uit 2009 gaat over een Franse camping aan de kust, in de buurt van Bordeaux in de zomervakantie. "Je wordt meegenomen in het leven van de diverse campinggasten, jong en oud, met de bekende campingrituelen, feestjes en onderlinge saamhorigheid." Het is een goed voorbeeld van een film die Bekkering raakt. "Ja, deze film doet emotioneel iets met me. De intens mooie muziek alleen al, en die fijne omgang met elkaar, ja mooi."

De lengte van de korte films varieert van 2 of 3 minuten tot 15 minuten. Het filmprogramma begint om 20.30 uur en duurt ongeveer anderhalf uur; de toegang is gratis.

Frank Zwinkels

Feestival: drie dagen cultuur voor jong en oud

Feestival is een driedaags cultureel evenement met voorstellingen en workshops voor jong en oud. Feestival vindt plaats op het Noordplein. Het wordt georganiseerd door het Rotterdam Volkstheater en Kinderparadijs Meidoorn. Meer dan 20 organisaties uit Noord doen mee. Ze zetten zich in om de (culturele) ontwikkeling van kinderen én van de wijk te vergroten.

Op vrijdag 14, zaterdag 15 en zondag 16 oktober toont Rotterdam Noord wat het in huis heeft op het gebied van talentontwikkeling en wijkssamenwerking.

Feestival start op **vrijdag 14 oktober** met een scholendag. In de avond is er in de familie-bioscoop tent op het plein een fantastische film te zien, verzorgd door CineNoord. De entree is 50 cent.

Gi-Ga-Groenste

Zaterdag 15 oktober is de familiedag met allerlei optredens en workshops op het gebied van natuur, dans, taal, muziek, gezondheid, bouwen, acrobatiek, opvoeding, kunst en sport. Feestival sluit aan bij het thema van de Kinderboekenweek 'Giga Groen'. Vandaar dat het Feestival dit weekend is omgetoverd tot 'Gi-Ga-Groenste festival van Noord!'.



Foto's: Johannes Odé



Buurtbrunch

Op **zondag 16 oktober** is er een buurtbrunch. Het Feestivalterrein wordt omgetoverd tot een dans- en theaterplein met de circus-tent in het midden. Door actieve wijkbewoners wordt de brunch verzorgd en vervolgens door vrijwilligers uitgeserveerd. Het geheel wordt muzikaal omlijst.

Gratis boekenuitleen

Feestival is een evenement ingebed in de Kinderboekenweek. Het thema van dit jaar is Gi-ga Groen. Taal- en leesstimulering wordt in de praktijk gebracht door de twee kinderbibliotheken in de spotlights te zetten met een kraam en gratis boekenuitleen.

Wijkwaarden

Daarnaast sluiten wij aan bij de 'Week van de Opvoeding'. Waar waarschijnlijk Opvoedwinkel Twinkeltje en Het Centrum voor Jeugd en Gezin (CJG) een rol in zullen spelen. Ook is het een onderdeel van de wijk-evenementen waar de wijkwaarden autonomie, respect, creativiteit en positiviteit centraal staan.

Woensdag 9 november 2022 is er een wijkwaardenevenement gepland in het Liskwartier!

Voor vragen of meer informatie kun je mailen met: debbie@kinderparadijs.net.

Grootste atelierroute van de stad in Liskwartier en Bergpolder

In het Groot Rotterdams Atelier Weekend op 24 en 25 september kun je kunstenaars in hun atelier ontmoeten en ateliercomplexen ontdekken.

Op 80 plaatsen in de stad laten meer dan 640 kunstenaars hun werk zien in de grootste atelierroute van de stad. Ook in Liskwartier en Bergpolder zijn veel ateliers en kunstenaars in allerlei disciplines te bezoeken: van fotografie, klassieke schilderkunst, zeefdrukken, tekeningen, textiel tot conceptuele werken.

640+ kunstenaars
80+ locaties

**groot
rotterdams
atelier
weekend**
grootrotterdamsatelierweekend.nl

24-25
SEPT.
2022

In de volgende ateliercomplexen kun je een kijkje nemen:

- * De Kerk, Nootdorpstraat 6 (Heilige Familiekerk aan de Bergsingel)
- * SKAR Ackersdijkstraat 20
- * SKAR Berkelselaan 44A
- * De Wasserij, Sint-Agathastraat 54
- * Drukkerij De Boog, Voorburgstraat 205
- * SKAR Insulindestraat 279
- * SKAR Koningsveldestraat 14



De ateliers in De Kerk in de Nootdorpstraat

Kinderparadijs Meidoorn: ontdek je talent!

Voor kinderen van 4 tot en met 14 jaar is er in het Oude Noorden een heerlijke plek om te spelen en om hun talenten te ontdekken: Kinderparadijs Meidoorn.

Het is er spannend én vertrouwd. Kinderen kunnen er creatief zijn, ontdekken en tegelijkertijd is het voor de meesten een 'tweede thuis'. Een veilige plek waar ze vrienden en vriendinnen ontmoeten.

Kinderparadijs Meidoorn heeft een Atelier, een Avonturentuin en de Wikado Speeltuin. Dat is een uitdagende speeltuin met windmolenwieken, autobanden en zelfs een F16-cockpit. Na schooltijd en in de vakanties is er van alles te doen. De kinderen ontdekken hun talenten met activiteiten als schilderen, koken, tuinieren, toneelspelen of timmeren.



Speeltuin Wikado in het Kinderparadijs Meidoorn



Voor kinderen én ouders

Ouders zijn ook van harte welkom.

"Wij vinden het erg leuk als de ouders langs-komen om met hun kind(eren) te spelen, een kopje koffie of thee te drinken en kennis met ons te maken", vertelt Debbie dos Santos van Kinderparadijs Meidoorn.

Lid worden

Heb je kinderen op de basisschool?

Kom dan eens een kijkje nemen bij Kinderparadijs Meidoorn. Als je vaker wilt komen en mee wilt doen met activiteiten kan je

je inschrijven. Dit is gratis, je hoeft alleen maar langs te komen met een pasfoto van je kind(eren).

Wanneer is Kinderparadijs Meidoorn open

Dinsdag tot en met donderdag:	13.00 uur – 18.00 uur
Vrijdag:	15.30 uur – 18.00 uur
Zaterdag:	12.00 uur – 17.00 uur

De ingang van Kinderparadijs Meidoorn en speeltuin Wikado ligt in de Tochtstraat 83.

Burendag in Bergpolder bij Better Future

Vrijdag 23 september is nationale Burendag. Better Future, een ondernemer in de Hofbogen, nodigt die dag haar burens uit om elkaar, elkaars verhalen en ervaringen te leren kennen. Op de Better Future manier: slow speed daten. Iedereen is welkom aan de Insulindestraat 104, vanaf 15 uur.

Sinds december vorig jaar is Better Future een nieuwe bewoner van één van de Hofbogen. Better Future is een consultancybedrijf dat zich inzet voor een gezonde wereld, gelijke kansen, en *business as a force for good*. Een (internationaal) team van bevroegen mensen die ervan overtuigd zijn dat het kan: geld verdienen én iets goeds doen voor de wereld. Sociaal ondernemen dus.

"Wat ons betreft zou bij elk bedrijf maatschappelijke winst en financiële groei samen moeten gaan. Wij helpen organisaties met die verandering. Wij doen dat door management teams uit hun kantooromgeving mee op pad te nemen en in contact te brengen met mensen uit andere werelden. Vaak zijn dat commerciële bedrijven die we verbinden aan non-profits. Om elkaar te leren kennen, vooroordelen te overwinnen en samen te werken aan zakelijke en maatschappelijke vraagstukken. Hier in de stad, of soms zelfs naar een ander land.

De wereld verbeteren doe je niet vanachter je laptop. Wij geloven in oprechte menselijke connectie. Iedereen is verschillend van elkaar, heeft andere achtergronden en ervaringen. Lekker inclusief. Nu heeft iedereen het daarover, wij doen dat al vanaf 2003.

Door verschillende werelden samen te brengen inspireer en leer je van elkaar. Daarom voelen we ons ook helemaal thuis in deze buurt."



Improviseren als 'De Lama's' in Het Klooster

Improvisatietheater is een vorm van theater waarbij de spelers het verhaal, de personages en de dialogen ter plekke verzinnen. Door improvisatie kun je je vrijer en met meer zelfvertrouwen gaan bewegen op het podium, maar ook daarbuiten. Wil je net zoals de Lama's stralen op het podium? Bij improvisatietheatervereniging 'Lof en Zotheid' kun je vanaf 13 september meedoen aan de cursus Theatersport.

De cursus van Lof en Zotheid geeft de cursisten het (zelf)vertrouwen om dingen te zeggen en te spelen die zij nooit eerder hebben gedaan. Het mooie is dat theatersport helemaal niet moeilijk is. De basis is accepteren wat je medespelers 'neerzetten' op het podium en ingaan op elkaars ideeën. Vrijwel iedereen die wordt vrijgelaten in deze wereld van creativiteit, lol en vrijheid blijkt volop ideeën te hebben. Een voorbeeld is om als groep een ter plekke bedachte gebeurtenis te vertellen, waarbij ieder lid van de groep maar één woord per keer mag zeggen.

In de cursus leer je de basisbeginselen van de theatersport. Aan bod komen de verschillende technieken, zoals werken met emoties, status, non-verbale communicatie. Deze technieken worden toegepast in verschillende spelvormen die je helpen om te stralen als improvisatiespeler.

Er zijn deelnemers die voor de klas of andere groepen staan en die dat graag wat minder verkrampd willen doen. Er zijn deelnemers die 'gewoon' uit hun dagelijkse routine of comfortzone willen komen. De oefeningen zijn gebaseerd op een aantal principes: spontaniteit, positiviteit, spelplezier, samenwerking en hulpvaardigheid.



Improvisatietheater van Lof en Zotheid in Het Klooster



Gunst van het publiek

Bij een theatersportwedstrijd strijden twee teams van vier personen om de gunst van het publiek. Zij doen hun best om een zo leuk, grappig, spannende en/of romantisch mogelijke scène te spelen. Dit aan de hand van door het publiek gegeven suggesties.

De spelers improviseren alles. Ze verzinnen de scènes ter plekke. Geen twee scènes zijn hetzelfde. Het ene moment maken spelers bij het publiek de lachspieren los. En het volgende moment raken ze gevoelige snaren.

Het publiek bepaalt grotendeels de uitgangspunten van de scènes: de locatie, relatie tussen de karakters, weersomstandigheden, voorwerpen, problemen, beroep, leeftijd enzovoort.

Rozen of sponzen

De inbreng van het publiek gaat nog verder. Het publiek kan tijdens scènes rozen gooien om hun bewondering te laten blijken voor mooie momenten en het mag met natte sponzen naar de rechters gooien als blijk van afkeuring van hun beslissing. De kracht van een theatersportvoorstelling is dat zowel publiek als spelers absoluut niet weten hoe de avond gaat verlopen. Zo ontstaat een heuse wedstrijd in een geanimeerde stemming met aan het einde van de avond het publiek als grote winnaar.

Wil je 10 weken lang op dinsdagavond jouw grenzen verkennen en plezier maken? Dan kun je je aanmelden voor de cursus Theatersport door een berichtje te sturen naar: arthur@lofenzothed.nl. De cursus wordt gegeven in Het Klooster, Ruivenstraat 81 in het Oude Noorden.

Voor meer informatie: www.lofenzothed.nl

Colofon

Wijkkrant Liskwartier & Bergpolder is een bewoners-initiatief van bewoners uit Liskwartier en Bergpolder.

De wijkkrant is mogelijk gemaakt door de wijkraad Liskwartier en de wijkraad Bergpolder.

nummer 26, september 2022

Hoofredactie
Frank Zwinkels

Redactie
San Dino Arcilla
Edwin Borst
Frances Gallimore
Anne Martens
Wilma van der Putten
Arthur Snijders
Stefan Soeparman

E-mail: liskwartierbergpolderkrant@gmail.com
Facebook: facebook.com/LiskwartierBergpolder
Website: www.noorderzon010.nl

noorderzon
010

Ontwerp: Lumen Rotterdam (Ab Bol)
Druk: De Groot Drukkerij B.V. Goudriaan

COPPIRides: Gezellig fietsen met een bakkie op

Een koffietent waar je alleen maar goede koffie kunt drinken, da's altijd mooi meegenomen in de buurt, maar ook wat saai. COPPI, gelegen tegenover het Eudokiaplein aan de Bergweg, combineert de verkoop van koffie en andersoortige lekkernijen met een fietsenmaker en het organiseren van groepsritten voor amateurwielrenners die maandelijks graag een gezellig rondje met elkaar fietsen. Yoram van COPPI vertelt ons meer over deze bijzondere ritjes.

"Eigenlijk hadden we het idee van de gezamenlijke ritten al toen we begonnen met COPPI", aldus Yoram, naast chef marketing bij COPPI ook levenspartner van eigenaresse Elisa. Sindsdien zijn er al meer dan 60 zogenaamde COPPIRides geweest, altijd op de eerste zondag van de maand. Het instapniveau is laag: iedereen die zin heeft om mee te doen aan de tochten van gemiddeld 80 kilometer is welkom. "Er doen wielrenners van allerhande niveau mee, maar de sterkste schouders dragen de zwaarste lasten, en we zijn streng op veiligheid. De beste fietsers rijden dus altijd voorop om de rest uit de wind te houden, en we blijven altijd als groep bij elkaar."

Rijdende kroeg

De COPPIRides verlopen altijd volgens een vast stramien: om een uur of 10 een gezamenlijk bakkie, een korte aftrap, en dan de fiets op. "Na afloop blijven sommigen nog hangen voor lunch, andere gaan meteen weer op huis aan. Dat is allemaal prima. Het fijne voor de lunchende deelnemers is dat ze bij ons dan veilig hun soms dure fiets binnen kunnen stallen."

Yoram merkte al snel dat de rides een succes waren. "We zien veel vriendschappen ontstaan in de groep. Het is nog niet zo makkelijk om iemand te vinden die op jouw niveau fietst, en met wie je ook nog gezellig een praatje kunt maken, ook tijdens het fietsen. Toen we begonnen waren al die sociale sportapps die je tegenwoordig hebt er ook nog niet, dus dit voorzag duidelijk in een sociale behoefte. Wat dat betreft is het die maandelijkse zondagochtend soms één rijdende kroeg."

Met profs op een Spaans terras

Jaarlijks wordt er één hele bijzondere COPPIRide georganiseerd: een wielertrip naar Girona, een wielerswalhalla waar meer dan 100 profwielrenners wonen. Yoram: "Het is prachtig om met een groep daar een paar dagen te fietsen, en te genieten van het lekkere eten en drinken. We vliegen vanaf Zestienhoven direct naar Girona, verblijven dan in een bed and breakfast van een bekende, en genieten van de typische wielersambiance daar. Afgelopen jaar



Wielrenners verzamelen bij COPPI voor een COPPIRide

fietsen we bijvoorbeeld een berg op, en belandden we op een terrasje met Fred Wright en Jan Maas, dat zijn renners waarvan je dit jaar ziet dat ze het goed doen als prof, dat is leuk."

Een echte koffiesport

Er zijn inmiddels in Nederland meerdere koffiezaken die gericht zijn op wielrenners, COPPI was na Lola in Den Haag de tweede in Nederland. Yoram legt uit: "Wielrenners hebben iets met koffie, bij profwielrenners heeft het er ook mee te maken dat koffie een van de weinige dingen is die ze onbeperkt tot zich mogen nemen, normaal wordt elke rijstkorreltje gewogen. In het peloton zijn vele fanatieke koffieliefhebbers die zelfs hun eigen koffie branden en malen."

Wielersquiz

COPPI, dat trouwens vernoemd is naar de legendarische Italiaanse wielrenner Fausto Coppi, geeft dat fanatisme voor sport en koffie ook nog op andere manieren vorm. Naast de COPPIRides brengen ze ook jaarlijks een eigen kit uit, ontworpen door een Rotterdamse ontwerper, en geproduceerd in eigen stad. Bovendien vindt er traditiegetrouw aan het eind van het wielersizoen (de wielerskenner weet dan: dat is na de Ronde van Lombardije) een wielersquiz plaats, dit jaar op zaterdag 8 oktober. Er is nog plek!

.....

Edwin Borst



Een mooie tocht door een Hollands landschap. De volgende COPPIRide is zondag 2 oktober!

Voederverbod eenden, duiven en ganzen

Sinds 1 juli 2022 geldt in heel Rotterdam een voederverbod. Eenden, duiven en ganzen mogen door de bewoners niet meer gevoerd worden met brood of een frietje. Het verbod draagt eraan bij dat de vogels gezonder worden en dat mensen minder overlast hebben van plaagdieren zoals ratten.

Samen de eendjes voeren, je laatste frietje aan de duiven geven of oud brood en andere etensresten op straat achterlaten voor de dieren. Het is goed bedoeld van veel Rotterdammers. Ze willen daarmee de dieren helpen en geen voedsel verspillen. En toch is het stadsbreed voederverbod nodig. Want brood en etensresten maken de stadsdieren ziek. Het brood bevat namelijk te veel zout. De etensresten die over blijven trekken ratten, muizen, meeuwen of andere plaagdieren aan die voor overlast zorgen.

Een eend of duif kan genoeg voedsel uit de natuur halen. Eenden eten bijvoorbeeld slakken die voor eiwitten en vitaminen zorgen. Duiven eten zaden, knoppen en bladeren in de tuinen of in de grasvelden van de parken.

Handhaving

Vanaf 1 juli 2022 is het voederverbod dus voor heel de stad gaan gelden. Bewoners die dieren in de buitenruimte voeren riskeren een boete van 100 euro.

Kinderboerderij

(Groot)ouders die met hun (klein)kinderen de dieren willen voeren kunnen hiervoor naar de kinderboerderijen in de stad.



Broodbakken

Bewoners die hun oud brood een goede bestemming willen geven, kunnen dat in één van de speciale 130 broodbakken doen. In Liskwartier kun je oa. terecht bij de Bergsingelkerk. In Bergpolder bij Tuinvereniging Hof van Noord aan de Gordelweg 131 (ingang bij fietspad Gordelweg onder Hofbogen) en bij Centrum de Middenweg in de Kerdijkstraat.

Even voorstellen: Wijkraadcoördinator

Mijn naam is Paul Hulsebosch. Ik ben sinds 20 april wijkraadcoördinator in Noord. Ik begeleid de wijkraad van Bergpolder-Blijdorp-Liskwartier en de wijkraad van Agniesebuurt-Provenierswijk. Mijn functie is helemaal nieuw, dus ik ben benieuwd wat ik allemaal mee ga maken in dit mooie stuk van Noord.



Paul Hulsebosch

Foto: Frank Zwinkels

De wijkraden in Rotterdam hebben uiteraard veel contact met bewoners, maar ook met de gemeente. En omdat de gemeente nogal een groot en abstract begrip is, is het aan mij om de wijkraden daarin bij te staan. Een wijkraadcoördinator is de schakel tussen wijkraad en gemeente. Als de gemeente bepaalde plannen aan de wijkraad voor wil leggen, ben ik doorgaans de contactpersoon en als de wijkraad een brief schrijft aan een wethouder, zorg ik ervoor dat die ook echt op het juiste bureau terecht komt. En controleer ik of er antwoord komt.

De eerste brief aan een wethouder is al geschreven. De wijkraden in Noord hebben gezamenlijk aangegeven dat ze het niet eens zijn met de verlaging van het budget dat beschikbaar is voor bewonersinitiatieven.

Verder heeft mijn werk een heel praktische kant. Als een wijkraad een openbare vergadering wil houden, moet er natuurlijk wel een zaal gehuurd worden en bovendien is het prettig als er een agenda is die iedereen vooraf via de website van de gemeente in kan zien, en ook dat hoort bij mijn werk.

Mocht u zelf iets met de wijkraad willen bespreken: er is elke maand een openbare vergadering waar u van harte welkom bent. Data en agenda vindt u op: wijkraad.rotterdam.nl.

Mocht u schriftelijk iets aan de wijkraad voor willen leggen, kunt u mij benaderen via ppt.hulsebosch@rotterdam.nl, of via 06-434 88 137. Ik hoop u snel bij een vergadering te zien!

Belangrijke adressen en telefoonnummers

Huis van de Wijk Liskwartier
Willebrordusstraat 72-74

Buurtkamer Van Tijen
Abraham Kuyperlaan 38
telefoon: 010 - 306 01 07

Wijknetwerker Sam Bartijn
e-mail: s.bartijn@rotterdam.nl
telefoon: 06 - 42 11 17 92

Wijkraad Bergpolder, Blijdorp, Liskwartier
agenda: www.wijkraad.rotterdam.nl

Vraagwijzer
telefoon: 14 010

Klachten buitenruimte
telefoon: 14 010

Wijkagenten
Bergpolder: Esther Treurniet
Liskwartier: Dave Boogerd
telefoon: 0900 - 8844

Wim bouwt de Erasmusbrug in Liskwartier

"Ik kan niks verzinnen wat er niet leuk aan is. Sommige mensen vragen wel eens: 'waar haal je 't geduld vandaan?', maar ik vind het heerlijk al dat gepriegel."

Toen Wim van Oevelen tijdens de eerste coronalockdown de deur niet uitkwam, verveelde hij zich stierlijk. "Ik zocht iets waar ik mezelf in kwijt kon." Na enig zoeken vond hij zijn nieuwe roeping: maquettes bouwen van bekende bouwwerken met luciferhoutjes.

Toen ik Wim bezocht voor een interview, stelde ik me zijn huis voor met keukenkastjes vol met doosjes lucifers. En voor de zwavelkoppen van die lucifers zou hij wel een speciale brandwerende kluis hebben.

Niets van dit alles. Op een grote werktafel in de achterkamer staan alle benodigdheden voor het maken van een maquette: houtlijm, liniaal, ruitjespapier, potlood, pincet en een snijmachine. En de lucifers? Wim vertelt: "Je bestelt op internet gewoon een zak met tienduizend smalle houtjes, zonder zwavelkop. Ik bouw maquettes van houtjes die vaak net zo groot zijn als luciferstokjes, that's it."

De eerste maquettes maakte Wim op basis van speciale bouwtekeningen voor luciferhoutjes die hij op een Franse website had gekocht: de Eiffeltoren, de Arc de Triomphe en de Taj Mahal. Per maquette was hij wel vier maanden zoet, dus die lockdowns kwam hij wel door.



Wim van Oevelen met de maquette van de Eiffeltoren

Foto: Frank Zwinkels

Tegels tellen

Hij raakte zo door zijn nieuwe hobby begeistert dat hij nieuwe uitdagingen zocht. Het leek 'm wel wat om maquettes te maken van Rotterdamse iconen als De Hef en de Laurenskerk. "Maar van deze bouwwerken bestaan geen Franse bouwtekeningen. Dus ben ik zelf verschillende keren bij De Hef en de Laurenskerk gaan kijken, foto's maken en natuurlijk 'tegels tellen' om de juiste lengtematen op te meten van bijvoorbeeld muren en ramen. Thuis maak ik dan voor elk onderdeel van zo'n bouwwerk een tekening op schaal."

"Als de bouwtekening af is, ga ik aan de slag met de houtjes en de lijm. De ene dag werk ik er 4 of 5 uur aan, de andere dag 8 uur, maar ik doe ook wel eens een dag helemaal niks. Ik heb geen haast, doe het in mijn eigen tempo.

Soms zit het tegen, dan blijken de verhoudingen toch niet helemaal te kloppen. Dan gooi ik 't weg en begin ik gewoon opnieuw, dat maakt helemaal niet uit." In de Laurenskerk zijn 4000 houtjes gaan zitten, in De Hef 2500.

Aan de wandel door de wijk en op zoek naar een nieuw project viel Wims oog op de Bergsingelkerk. "Het is een bijzonder gebouw in Liskwartier. Ik voel me betrokken bij deze wijk waar ik nu vijftien



Wim van Oevelen snijdt geconcentreerd houtjes voor de maquette van de Erasmusbrug

Foto: Frank Zwinkels

jaar woon." Wim bood het mooie schaalmodel van de Bergsingelkerk gratis aan aan de beheerders van de kerk die deze geste zeer waardeerden.

"Het gaat mij vooral om het maken, ik hoef er niets aan te verdienen. Het zou leuk zijn als zo'n maquette terecht komt op een plek waar hij tot zijn recht komt. De Taj Mahal stel ik me voor in een Indiaas restaurant. De maquette van de Notre Dame staat nu bij Miniworld aan het Weena, mogelijk gaat de Tower Bridge daar ook naar toe. De Hef staat bij een buurman op de Bergweg voor het raam."

Tuinen

"Nu ben ik bezig met een maquette van de Erasmusbrug. Ik ben er al zes keer wezen kijken voor de verhoudingen en details. De brughoofden waar de brug op rust en de 40 lange tuinen vormen wel een hele uitdaging om met houtjes na te bouwen."

Rust

"Het maken van de maquettes brengt mij persoonlijk verschrikkelijk veel rust. Ik ben alleen met mijn handen bezig, het is hier aan de werktafel heerlijk rustig, met de radio aan en ik word door niemand gestoord. Voor mij is het zeker: met deze hobby ga ik niet meer stoppen."

.....

Frank Zwinkels



Wil en Bert van Namen van de Bergsingelkerk (midden) ontvangen de maquette van de kerk, die tijdens de Monumentendag op 10 september in de kerk te zien is

Foto: Johannes Ode

Duurzaam wonen

Veel bewoners van Liskwartier en Bergpolder willen best investeren in een duurzame woning. Maar wat is er mogelijk en hoe pak je het aan?

Je kunt geen krant of tijdschrift openslaan of het gaat over de klimaatcrisis, stijgende energieprijzen en wat we er met z'n allen aan moeten en kunnen doen. Voornemens zijn er genoeg. Zo is de bedoeling dat we, ook in Bergpolder en Liskwartier, minder energie gaan gebruiken, van het gas afaan en zuiniger met water omspringen. Prima plannen, maar hoe realiseer je dat in een wijk die voornamelijk bestaat uit woningen uit de jaren dertig? De woningen in onze wijk zijn gebouwd in een tijd waarin gewerkt werd met (niet-geïsoleerde) steensmuren, enkelglas en kolen- of gaskachels (in menig appartement vind je nog de bijbehorende marmeren schouwen).

Eigen plan

Ariane Lelieveld bewijst dat er veel mogelijk is. Zij nam haar appartement aan de Schieweg in 2021 grondig onder handen. Haar woning maakt deel uit van een vereniging van eigenaren (VVE) met 72 appartementen. De VVE dacht al langer na over het verduurzamen van het complex, maar de plannen bleken voor een meerderheid te ambitieus. Ariane besloot toen haar eigen plan te trekken. Dat kon ook makkelijk gezien haar achtergrond. Ze is opgeleid als bouwkundige en heeft een opleiding Architectonische Vormgeving gevolgd aan de Willem de Kooning-academie. Bovendien werkt ze sinds 2018 bij de gemeente Rotterdam als adviseur duurzaamheid en energiebesparing.

De laatste snufjes

Ariane's appartement is aan de buitenkant ongewijzigd gebleven, maar binnen is alles op de schop gegaan en zijn de laatste snufjes toegepast. De buitenmuren zijn aan de binnenzijde voorzien van een dik isolatiepakket. Allerlei leidingen, en daarmee geluidslekken, zijn verdwenen. Door het hele huis loopt nu gloednieuwe elektra. Ariane vertelt dat ze in haar huis maar twee elektragroepen had.



Ariane Lelieveld bij de Hydraloop, die het douchewater filtert



Ariane Lelieveld bij de 'technische ruimte' op de bovenverdieping.

Foto's: Frank Zwinkels

De radiatoren zijn verdwenen en vervangen door plafond-verwarming. Door de uitstekende isolatie en kierdichting komt er geen tocht naar binnen. Ariane: "Alles is luchtdicht, daarom is het hele huis voorzien van een balans-ventilatiesysteem. Sensoren houden de hoeveelheid fijnstof, CO₂, temperatuur en luchtvochtigheid bij."

Gas heeft ze niet meer. In de techniekruimte staat een lucht-water warmtepomp. Deze onttrekt met behulp van een buitenunit warmte aan de buitenlucht. Die warmte wordt omgezet in energie. En in de voorkamer staat als klap op de vuurpijl, ook nog een zogenoemde Hydraloop. Ariane: "Het apparaat vangt het douchewater op, filtert het en met dat water spoel ik de toiletten door."

Ariane heeft er wel wat voor moeten doen. Haar spullen gingen in de opslag en zelf is ze een tijdje ergens anders gaan wonen. "Ik ben in februari 2021 m'n huis uitgegaan en heb een paar maanden in een camper gewoond." Ook loopt zo'n verbouwing flink in de papieren. Daar staat tegenover dat de waarde van haar huis enorm is verhoogd, het comfort is vergroot en dat de verbouwing een minder hoge energierekening oplevert. "Ik schat dat ik rond de € 50 en € 60 euro per maand uitkom. En in de toekomst hoop ik mijn stroomverbruik met zonnepanelen te compenseren."

Hulp bij verduurzamen

Je kunt gratis hulp en advies over het verduurzamen van je woning vragen bij de Woonwijzerwinkel. Tot 1 december 2022 kunnen duizend huiseigenaren in Rotterdam gratis gebruik maken van de 'Power voor je huis-service', zie: www.woonwijzerwinkel.nl. Ook kun je voor advies en praktische tips voor energiebesparende maatregelen een mail sturen naar: duurzaamheidswinkel@rotterdam.nl.

Voor VVE's (groot en klein) die willen verduurzamen zijn er diverse subsidies en leningen. Neem eens een kijkje bij de 'Subsidiewijzer Rotterdamse VVE's' op www.vve010.nl.

Kinderkleding ruilen bij The Swapshop

Rotterdam wil in 2050 een klimaatneutrale circulaire stad zonder afval zijn. Op andere manieren met onze spullen omgaan is namelijk hard nodig. We horen steeds vaker de termen 'reduce, re-use en recycle'. Dat betekent minder spullen kopen en gebruiken, de levensduur van spullen verlengen én spullen hergebruiken en recyclen.

Kleding is zo'n voorbeeld van een product waarvan we er samen heel veel kopen en afdanken. Door onze kleding te ruilen kunnen we daar verandering in brengen.

Kleding ruilen kan in The Swapshop. The Swapshop is al een tijdje gevestigd in fashion hub De Wasserij in Liskwartier.

Per bezoek aan The Swapshop kun je maximaal vijf fashion items (schoenen, kleding, sieraden en accessoires) inleveren. Alles is welkom, zolang het maar gewassen en in goede conditie is. Per ingeleverd item krijg je swaps (punten) op je account. Hoe hoger de kwaliteit, hoe meer swaps je krijgt. Deze swaps kun je inzetten om korting te krijgen op andere ingeleverde items in de shop.

Kinderkleding swap

Sinds juni kan er in The Swapshop óók kinderkleding geruild worden. Alle maten kleding zijn welkom, van 0 tot 176, maar

géén rompertjes, ondergoed, hydrofiel luiers, sokken, maillots, slabbetjes, badkleding en slaapzakken. Ondernemer Dhanja Bakker heeft de baby- en kinderkleding-afdeling binnen The Swapshop ingericht. "Er is veel behoefte aan het swappen van kinderkleding. Kinderen groeien vaak sneller uit hun kleding dan dat deze verslijt."

Wil jij meer weten? Bezoek dan de The Swapshop Rotterdam in de Sint Agathastraat 54.

De winkel is geopend op woensdag, vrijdag, zaterdag en zondag van 12.00-18.00.



Workshop over de natuurlijke vijver

Een natuurlijke vijver is een verrijking van je tuin. Maar hoe zorg je ervoor dat je er vooral plezier en weinig onderhoud aan hebt?

In natuurlijke vijvers zorgen waterplanten voor evenwicht waardoor het water zuurstofrijk en helder blijft. Dat klinkt eenvoudig, maar



als vijverbezitter kan je aardig overhoop liggen met draadalg of andere, soms raadselachtige, verschijnselen.

Op zaterdag 10 september kan je meedoen aan een workshop over de natuurlijke vijver. In de workshop krijg je uitleg over de biologische en chemische processen die cruciaal zijn in je vijver. Hierdoor wordt duidelijk wat nodig is om je vijver helder te houden op een zo natuurlijk mogelijke manier. En zo nodig ook welke maatregelen je kunt nemen om meer plezier van je vijver te hebben.

We gaan een vijver bekijken om de theorie aan de praktijk te koppelen. Neem gerust ook foto's mee om eventuele vragen over je eigen (geplande) vijver toe te lichten. Docent is Anouk Winkler. Anouk heeft jarenlange ervaring met het ontwerpen van groene tuinen en begeleiden van tuiniers. De workshop is op zaterdag 10 september van 10 - 12.30 uur in Noord, de exacte locatie volgt na inschrijving. Maximaal 10 deelnemers, dus meld je snel aan via marja@stadskwekerijdekas.nl. De kosten bedragen 10 euro. De organisatie ligt in handen van Stads-kwekerij de Kas i.s.m. de Natuurlijke Vijverclub Noord, een groep bewoners uit Noord met een natuurlijke vijver.

Als kleine VVE (maximaal zeven appartementen) kun je van de gemeente Rotterdam een subsidie krijgen om je pand te isoleren. De subsidie loopt tot 31 oktober 2022. Meer informatie op: duurzaam010.nl/subsidie.

Ook voor advieskosten is subsidie mogelijk. Bij de Rijksdienst voor Ondernemend Nederland (RVO) kun je subsidie aanvragen voor advies door een gecertificeerde energieprestatieadviseur. Ook een gratis oriënterend gesprek is mogelijk. Zie: www.rvo.nl/subsidie-en-financieringswijzer.

Ook kleine ingrepen kunnen al een bijdrage leveren, zoals op een simpele manier zorgen voor waterbesparing. Heb je een regenpijp aan de buitenzijde van je pand, dan kun je via Het Regent Tonnen, hetregenttonnen.nl, een mooie houten of kunststof regenton aanschaffen. Het waterschap en Rotterdams WeerWoord nemen de helft van de plaatsingskosten voor hun rekening. Zo hoeft je je (gevel) tuin niet te sproeien met schoon leidingwater.

Meer informatie over verduurzaming van je woning of appartement kun je lezen op: duurzaam010.nl en verbeterjehuis.nl.

Jaco Berveling

Osteria Liz: Italiaans met een moderne twist

In vier jaar tijd heeft Osteria Liz een naam opgebouwd in Liskwartier. Buurtbewoners weten dit Italiaanse restaurant te vinden. Zeker op mooie zomeravonden zit het terras de hele avond gezellig vol.

Rose Tieleman is hartstikke trots op haar zaak. "We serveren Italiaanse gerechten met een eigen, moderne twist."

Dat dit concept aanslaat kun je zien op een mooie zomerse avond. Het terras zit bomvol en zo te zien heeft iedereen het naar zijn zin. Mensen groeten elkaar en maken een praatje. Buurtbewoners komen graag bij Osteria Liz.

In oktober bestaat Osteria Liz vier jaar. Rose: "We serveren kleine gerechten die je met elkaar kunt delen. De gerechten kosten tussen de vier en vijftien euro. Het idee is dat je een tafel vol kleine gerechten hebt en die met elkaar deelt en eet. Echt zo'n Italiaanse tafel dus."

We zien deze avond veel mensen kiezen voor kleine gerechten als *'melanzane di Liz'* (gefritureerde aubergine) of *'piatto del giorno'* (gerecht van de dag). En dat natuurlijk met een frisse witte wijn of een echt Italiaans biertje. Als toetje mag de *'tiramisu di Liz'* niet ontbreken.

Dan ben je een hele avond gezellig bezig. Maar je kunt bij Osteria Liz ook terecht voor een snelle maaltijd: neem een van de zeven soorten pizza's met een drankje bijvoorbeeld.

Liz Taylor

Leuk om te weten hoe ze aan de naam Liz kwamen. "We wilden een iconisch beeld voor onze zaak. Elizabeth Taylor is een mooie en intrigerende vrouw. En haar naam is ook weer een knipoog naar Liskwartier. Zo kwamen we op Liz", zo vertelt Rose.

Geen reserveringen

Op de Berkelselaan 2A heeft Osteria Liz binnen vijftig zitplaatsen, buiten is er een groot zonnig terras.



Rose Tieleman, Thim Verschuren (chef-kok) en Wendy van Dijk (assistent bedrijfsleider) van Osteria Liz

Rose geeft aan dat zij niet aan reserveringen doen: "Iedereen moet de kans krijgen om hier te eten en niet voor een vol gereserveerde zaak staan. Daarnaast is het nodig om een tafel meermalen op een avond te 'verkopen'. We kiezen er dus heel bewust voor om niet met reserveringen te werken."

Zeven dagen open

Momenteel is Osteria Liz zes dagen per week open, maar de bedoeling is dat dat vanaf dit najaar zeven dagen per week wordt.

Vrijdag, zaterdag en zondag vanaf 16 uur, de overige dagen gaan zij om 17 uur open.

Buurtrestaurant

Osteria Liz is echt een buurtrestaurant. In het weekend komen er ook mensen uit de hele stad, maar op doordeweekse dagen zijn het de buurtbewoners die dit restaurant weten te vinden. Rose: "We hebben een goede relatie met mensen uit de buurt."

Op Koningsdag draait Osteria Liz mee met de vele activiteiten die dan rondom het Lisplein worden georganiseerd. Rose lachend: "Dan serveren we vooral veel koffie, bier en andere drankjes."

Hoekpand

Rose heeft de zaak samen met haar vader opgezet. "Hij is dol op hoekpanden, zo kwamen we hier terecht. En, zeker niet onbelangrijk, de leuke buurt natuurlijk. Ik ben zelf geboren op de Bergselaan." Horeca is haar met de paplepel ingegoten; Rose is een telg uit de bekende Rotterdamse horecafamilie Tieleman.

Medewerkers

"We hebben een fijn team, met de medewerkers is een goede samenwerking", aldus Rose. "Heel belangrijk dat er een goede sfeer is want dat stralen zij uit naar de gasten. Gastvrijheid is het allerbelangrijkste in de horeca."

De corona-lockdowns hebben er bij Osteria Liz, net als bij alle horeca, flink ingehakt. Maar zij en haar medewerkers zijn niet bij de pakken neer gaan zitten. "Doorgaan was ons motto", aldus Rose.

Rose is trots op haar zaak en vindt het fijn om in het Liskwartier te zitten. "Het is een fijne buurt om te zijn, er hangt een goede energie."

.....
Wilma van der Putten



Het terras van Osteria Liz op de driesprong van de Bergselaan, Berkelselaan en Bieslandstraat