

# Liskwartier & Bergpolder

Wijkkrant voor en door bewoners • september 2020 • nummer 20



Wandelen met Iddo  
pag. 7



Creatief in coronatijd  
pag. 13-15



Bijenhouden in Bergpolder  
pag. 16

## De King's Runners zijn een team

**'t Kralingse Bos, een zonnige zomerdag in augustus. Op het grote grasveld bij de ingang van het bos zitten families ontspannen te picknicken op een kleedje. Plots klinken luide aanmoedigingen over het veld: 'Come on boys, hou vol, nog één rondje, doorlopen, niet wandelen, rennen!'**

**Elke woensdagmiddag gaan 20 jongens en meiden van het Koningsveldeplein hardlopen in het Kralingse Bos, onder aanmoediging en begeleiding van sportcoaches Ismail en Ziya. Samen vormen zij de King's Runners!**

"De eerste keer dat ik op het Koningsveldeplein ging kijken, viel me op dat de kinderen op het plein meer door elkaar aan het spelen waren dan mét elkaar. Het was chaos, er was geen structuur", vertelt jongeren- en sportcoach Ziya Görer (33). Zijn collega Ismail Celen (34) vult aan: "Er was al een tijd geen jongerenwerker actief op het plein, de kinderen misten begeleiding."

Ziya en Ismail, werkzaam voor welzijnsorganisaties SOL en Dock, zagen veel potentie voor dit plein en zijn daar sinds maart dit jaar actief geworden.

Ziya vervolgt: "Op een dag zag ik twee groepjes kinderen op het plein voetballen, drie andere kinderen stonden verderop vanaf de huizen toe te kijken en een jongen stond aan de zijlijn af te wachten tot de voetballende jongens hem zouden vragen mee te doen, wat natuurlijk niet gebeurde. Toen heb ik alle kinderen op het plein bij elkaar geroepen en gezegd: laten we met z'n allen voetballen, ik doe ook mee. En volgende week gaan we weer samen voetballen, ik ben er dan weer, jullie toch ook?"

"Na een aantal weken voetballen vertelden de jongens dat er al zo lang niks voor hen georganiseerd was. Toen hebben Ismail en ik een zaalvoetbaltoernooi georganiseerd waar ook Feyenoordspelers Steven Berghuis en Tyrell Malacia zijn langs gekomen; de jongens vonden dat geweldig."

### Hardlooptrainingen

Arda (13), één van de voetballende jongens van het plein, vertelt: "Ziya kwam eens naar ons toe en zei: 'Boys, jullie zijn niet fit, jullie moeten je conditie verbeteren. We gaan jullie conditie verbeteren met hardlooptrainingen voor iedereen in het Kralingse Bos.' Wij dachten eerst dat het een grap was. Maar bij de eerste training deed iedereen zijn best, we vonden het leuk en we hebben vriendjes gevraagd om de volgende week ook mee te gaan." En zo is een groep ontstaan van 20 jongens en meiden van het Koningsveldeplein die elke woensdagmiddag op de fiets naar het Kralingse Bos fietsen om daar te gaan trainen: warming-up, hardlopen, coördinatie-oefeningen, sprinten, conditie opbouwen.

[> Vervolg op pagina 9](#)



De King's Runners in het Kralingse Bos. Ziya in het groene shirt. Ismail ontbreekt op de foto vanwege vakantie

Foto: Frank Zwinkels

# Korte films kijken in de openlucht

**Op zaterdagavond 12 september kun je in Bergpolder naar de film in de openlucht. Vanaf 20.30 uur vertoont Film in de Buurt twaalf korte films op het sportveld aan de Tak van Poortvlietstraat.**

De organisator van Film in de Buurt, Jan Bekkering, kiest voor uitsluitend korte films omdat hij dat een ondergesneeuwd genre vindt in het aanbod van buitenbioscopen. "Veel buitenbioscopen in Rotterdam vertonen namelijk één lange film per avond", vertelt hij. "Een film die bovendien veel mensen vaak al gezien hebben. Korte films vind ik daarom verrassender."



Jan Bekkering (midden) organiseert de buitenbioscoop in Bergpolder

Foto's: Joop Bastinck

Het is de tiende keer dat Bekkering een buitenbioscoop organiseert in Bergpolder. Om het filmprogramma samen te stellen bezoekt hij het hele jaar door nationale en internationale filmfestivals, op zoek naar de mooiste korte films - al was het dit jaar wel lastiger omdat veel festivals niet doorgingen vanwege de coronacrisis. Toch heeft Bekkering een programma samengesteld met voor ieder wat wils. Op het programma staan animaties, documentaires en speelfilms afkomstig uit België, Hongarije, Engeland, Frankrijk en Nederland. Bekkering: "Net als een dj met muziek, probeer ik sfeer in de avond te brengen met films. Ik bouw de spanning op, maar eindig de avond met een grappige film."

Eén van de films die vertoond zal worden is 'Traces', gemaakt door Sébastien Pins. Het is een gedramatiseerde documentaire over traditionele bosbouw in de Ardennen. "Bij moderne bosbouw raggen tractoren door het bos heen om bomen te kappen. Die tasten de vegetatie aan. Maar in deze film zie je een man met een uitstervend beroep. Hij hakt één boom per keer om en trekt die er met paard en wagen uit." Bekkering is vooral enthousiast over het camerawerk van Pins. "De dronebeelden van het bos zijn zo mooi, het is bijna te mooi."

## Geluid van de stad

Wat hem zo aanspreekt aan het vertonen van films in de openlucht? "Anders dan in een filmzaal waarin iedereen naar voren kijkt, heb je buiten veel meer atmosfeer. Je krijgt het gevoel dat je met elkaar bent", vertelt hij. Ook het geluid ervaart hij anders: "Je hoort het geluid van de stad erdoorheen. Dat vind ik mooi."

De toegang van de Bergpolder buitenbioscoop is gratis. Inloop is mogelijk vanaf 20 uur. Let op! Wenselijk is het om stoelen te reserveren via [www.filmindebuilt.nl](http://www.filmindebuilt.nl). Mits er voldoende plek over is, is het ook mogelijk je eigen stoel of kleedje mee te nemen. Hapjes en drankjes kunnen contant worden afgerekend. En mocht de weersvoorspelling slecht zijn, dan staat op [www.facebook.com/filmindebuilt](http://www.facebook.com/filmindebuilt) of het programma doorgaat of verplaatst wordt.

.....  
Anne Martens



## Ook buitenbioscoop bij de burens

**Ook in Blijdorp kun je naar een buitenbioscoop, op vrijdag 18 september en zaterdag 19 september op de Statenweg schuin tegenover café Leuk.**

Op vrijdagavond draait de film 'Knives Out' (12+) waarin detectiveschrijver Harlan Thrombey zijn familie uitnodigt voor zijn 85ste verjaardag. De dag na zijn verjaardag wordt Harlan dood aangetroffen. Detective Benoit Blanc (Daniel Craig) onderzoekt de zaak en komt er al snel achter dat iedereen verdacht is.

Voor zaterdag is de familiefilm 'Kapsalon Romy' geprogrammeerd. Oma Stine past met frisse tegenzin op haar kleindochter Romy omdat haar pas gescheiden dochter Margot moet werken. Oma werkt nog steeds met veel plezier als kapster, maar soms gaat het niet goed. Wat is er toch aan de hand?

Beide avonden hebben een korte voorfilm. Vrijdag is dat een filmportret van Bas de Leijer over mensen in Noord. Op zaterdag is de voorfilm nog een verrassing, maar in ieder geval van een Rotterdamse maker.

## Stoelen reserveren

Er is een maximum aantal plaatsen i.v.m. de coronamaatregelen, dus kom op tijd. Bij slecht weer, check: [www.cinenoordrotterdam.nl/filminhetpark](http://www.cinenoordrotterdam.nl/filminhetpark).

Vrijdag 18 en zaterdag 19 september, aanvang 20 uur. Er zijn non-alcoholische dranken te verkrijgen (contant, geen pin). Toegang is gratis.

.....  
Met dank aan Blijdorpnieuws



# Jan Rot treedt op in Studio de Bakkerij

**Zanger, entertainer en wijkbewoner Jan Rot geeft op vrijdag 11 september twee voorstellingen in Studio de Bakkerij aan de Bergweg.**

'Alle tijd en het leven een makkie,' zingt Jan Rot op de wijs van 'Summertime' uit *Porgy & Bess* en glijdt met zijn publiek in een warm bad van heimwee naar een tijd die we niet eens hebben meegemaakt. Verhalen en hits uit de jeugd van je ouders en grootouders. 'Makin' whoopee', 'Stormy weather' en 'Les feuilles mortes'. Of latere klassiekers als 'Nature Boy' of 'What a wonderful world'. En gek is dat, in de eigen taal, en 'gewoon' gezongen, worden die liedjes ineens van nu, en gaan over ons en onze toekomst. Want hoe minder jaren er voor je liggen, hoe minder haast je moet maken. Neem de tijd. Alle tijd...

Met Jakob Klaasse aan de piano brengt 'De Koning onder de hertalers' (aldus Frits Spits) een gouden greep uit de 'Beste Liedjes Ooit' en heeft daarbij heel wat te vertellen. En let op: voor wie het zelf eens wil proberen krijg je als extra een snelcursus liedvertalen: van Schubert tot Ed Sheeran.

Jan Rot gaat al ruim veertig jaar zijn eigen weg als zanger, entertainer, (lied)schrijver. Zo won hij in 2016 de Annie MG Schmidt-prijs voor 'Stel dat het zou kunnen...', een ontroerend lied over zijn moeder.

De voorstellingen zijn vrijdag 11 september om 19.00 en om 21.00 uur.



Foto: Frank Zwinkels

## Spetterend weekend in Bergpolder

Een buikglijbaan van 20 meter vol met schuim, naar beneden glijden in een vol bad en nog meer leuke waterattracties. Op 5 en 6 september kun je van 12 tot 17 uur spetteren en spatteren tijdens het Spetterweekend op het sportveld aan de Tak van Poortvlietstraat.

Natuurlijk is er ook een kinderbadje voor de allerkleinsten. Vergeet vooral je handdoek niet. Dit weekend wordt georganiseerd door de bewonersorganisatie Bergpolder.

## Tachtig jaar baantjes zwemmen in Van Maanenbad

**Toen in mei 1940 haar zwembad in de Tuinderstraat in het centrum van Rotterdam werd verwoest door het grote bombardement, moest Pieta Verkade op zoek naar een alternatief. Sindsdien zwemt ze haar baantjes in het Van Maanenbad, drie keer per week, inmiddels al tachtig jaar!**

Nietsvermoedend ging Pieta op 4 augustus 's ochtends naar het Van Maanenbad, om te zwemmen én om haar jaarabonnement te verlengen. Die tachtigste verlenging was een mooi moment voor Jan Pott, manager van het Van Maanenbad, om haar eens flink in het zonnetje te zetten. Toen ze bij de kassa van het zwembad aankwam, verraste hij haar met een gratis jaarabonnement en een grote bos bloemen.

"Ik was helemaal van slag, dit had ik totaal niet verwacht, wat een mooie verrassing", vertelt Pieta als ze van de schrik is bekomen. Trots laat de bewoonster van Bergpolder de persoonlijk geschreven brief van burgemeester Aboutaleb zien die ze ook nog van Jan heeft gekregen.

Dan staat ze te popelen om zich om te kleden en haar baantjes te gaan zwemmen, want daar is de kwieke senior van 87 natuurlijk voor gekomen.

.....  
Frank Zwinkels



Jan Pott zet Pieta Verkade in de bloemen

Foto: Frank Zwinkels

## Struinen in de tuinen

Op zondag 6 september zijn er in diverse tuinen in Rotterdam bijzondere optredens van lokaal talent tijdens het festival 'Struinen in de Tuinen'. Ook in Liskwartier doen twee tuinen mee.

Bij 'Hof van Noord' aan de Gordelweg 131 speelt 'Sonneveld Buiten' liedjes van Wim Sonneveld. In de tuin van 'De Kok en de Tuinman' in de Koningsveldestraat 14 treedt zangeres Aureliana op met 'soulful jazzy flows'.

Er zijn drie optredens van de artiest per locatie die ieder 30 minuten duren. Entree is gratis, een vrijwillige bijdrage is gewenst. Het festival duurt van 12 tot 17 uur.



## Bijvriendelijke Bergselaan

**De wijkraad van Liskwartier wil graag in gesprek met bewoners aan de Bergselaan over het idee om de middenberm van de Bergselaan bijvriendelijk te maken.**

"We willen op verschillende plekken in de middenberm meer planten plaatsen die goed zijn voor bijen", licht wijkraadslid Karin Padmos toe. "Voor bijen zijn drie dingen belangrijk: een plek om te wonen, plekken om te schuilen en plekken om te eten. Aan de

Bergselaan zijn voldoende plekken om te schuilen, maar nog niet genoeg plekken om te eten. Dus we zouden graag meer kleur en fleur in de perken van de middenberm willen.

Daar willen we de bewoners graag bij betrekken. Wat vinden ze van dit idee? Hebben ze suggesties voor bijvriendelijke plantjes? Willen ze een deel van de berm adopteren of in zelfbeheer nemen? Ook met de hondenbezitters die met hun viervoeter over de middenberm wandelen, willen we graag in contact."

### Teams

"Om de bewoners te ontmoeten hadden we een speciale dag willen organiseren waarbij we op picknickkleedjes in de middenberm met de bewoners hadden willen spreken, en zouden inventariseren wat de bewonerswensen zijn en of zij bereid zijn om mee te doen. Maar door de huidige coronamaatregelen kan zo'n dag helaas niet doorgaan.

In plaats daarvan willen we een avond organiseren waarbij bewoners via Microsoft Teams hun ideeën over de middenberm met ons kunnen delen. Wij hopen vooraf nog een briefje in alle brievenbussen te doen. We zullen die 'bijvriendelijke' avond ook bekend maken via onze Facebookpagina 'Wijkraad Liskwartier' en bij de wijkraadvergadering."

Om alvast een beeld te krijgen van de ideeën die bij bewoners leven, kunnen ze zich al per mail met hun ideeën melden: [k.padmos@wijkraadrotterdam.nl](mailto:k.padmos@wijkraadrotterdam.nl) of [l.detmers@wijkraadrotterdam.nl](mailto:l.detmers@wijkraadrotterdam.nl).

.....

Frank Zwinkels



De middenberm van de Bergselaan tussen Schiebroekselaan en Lisstraat

Foto: Frank Zwinkels

## Een nieuwe AED in Liskwartier

Wekelijks krijgen in Nederland gemiddeld 300 mensen een hartstilstand. De inzet van een AED vergroot de kans op overleven van het slachtoffer aanzienlijk. Bewoonster en wijkraadslid Lideke Detmers zag dat in Liskwartier weinig AED's te vinden zijn en startte een inzamelingsactie voor de komst van zo'n defibrillator. Ruim veertig bewoners betaalden mee. En het is haar gelukt, sinds mei hangt er een nieuwe AED in een kastje buiten aan de muur van het Vestia-kantoor in de Rodenrijselaan 40b.

Een AED (Automatische Externe Defibrillator) is een apparaat dat het hartritme weer kan herstellen bij een hartstilstand. Dit gebeurt door het geven van een elektrische schok. "Eigenlijk zou op elke straathoek een AED moeten hangen", vertelt Lideke. "Als iemand een hartstilstand krijgt, moet die persoon binnen 6 minuten worden gereanimeerd. Een AED in de buurt kan dan levens redden. Fijn dat deze AED er nu is." Als een hartstilstand is gemeld, krijgen burgerhulpverleners in de buurt een oproep. Zij kunnen de AED bedienen.

Een andere AED in de openbare ruimte in Liskwartier is te vinden op het Lislein bij De Samaritaan, Lislein 31. Beide AED's zijn dag en nacht bereikbaar.



Lideke Detmers met de AED in de Rodenrijselaan

Foto: Frank Zwinkels

Bewoners die ook een actie voor een AED willen starten, kunnen zich aanmelden op [www.buurtaed.nl](http://www.buurtaed.nl).



# RORO Buiten, elke zes maanden drie nieuwe kunstwerken

Op 27 september vindt de elfde editie van RORO Buiten plaats, waarin drie nieuwe kunstwerken in Liskwartier en het Oude Noorden zullen worden onthuld.

Wat houdt RORO Buiten eigenlijk in, en waar komt die naam toch vandaan? We spraken met Rosa Peters en Jacqueline Fuijkschot, twee belangrijke gezichten achter deze kunstzinnige organisatie.

RORO Buiten is een beeldende kunstorganisatie gericht op het tentoonstellen van wisselende kunst in de buitenruimte van Rotterdam Noord. Ieder half jaar nodigt RORO beginnende of reeds gevestigde kunstenaars uit om hun werk tot uitvoering te brengen op één van drie vaste locaties, waarvan twee in Liskwartier: op de Bergse laan bij Osteria Liz en in het Bergwegplantsoen. De derde locatie is bij café De Bel in de Gerard Scholtenstraat. De kunstwerken verschillen vaak in vorm; ze lopen uiteen van fotografisch- tot steenwerk, tot conceptuele kunst of zelfs performance art.



Jacqueline Fuijkschot, Kees Buckens en Rosa Peters organiseren RORO Buiten

Foto: Frank Zwinkels



## Hoe kwam RORO Buiten eigenlijk tot stand?

Rosa: "Ik ben in 2012 afgestudeerd op de kunstacademie hier in Rotterdam in Autonome Kunst, en hield me toen veel bezig met 3D-werken en buitenruimte. Uiteindelijk heb ik mijzelf ontplooid tot kunstschilder en hier mijn werk van gemaakt, maar mijn studententijd staat wel echt centraal binnen de oprichting van RORO Buiten.

Ik was geïnteresseerd in de 'buitenruimte', ofwel het publieke domein. Waar begint dat eigenlijk, en waar houdt het op? Wat zijn de letterlijke en figuurlijke grenzen van de buitenruimte? Die vragen hielden mij in die periode veel bezig.

Waar ik me in die periode ook veel mee bezig hield was het bezoeken van café De Bel, waar ik graag zat, ook wel omdat ik er pal naast woonde. Hier ontmoette ik veel verschillende muzikanten en kunstenaars, waar ik dan mee in gesprek ging over hun werk. Na een tijdje viel het me op dat het altijd bij gesprekken bleef; dat we elkaars werk vrijwel nooit echt zagen. In een enthousiaste bui wilde ik daar een stokje voor steken en ben ik in 2009 samen met barman Romano 'RORO Binnen' gestart, waarin 'RORO' natuurlijk is afgeleid van de namen 'Rosa' en 'Romano'. Sindsdien werd er elke twee weken een andere kunstenaar uitgenodigd om, in een glazen kubus in café De Bel, zijn of haar werk tentoon te stellen. Ze mochten hier dan gedurende één minuut iets over vertellen.

Jacqueline: "En een verzoeknummer aanvragen!"

Rosa: "En een verzoeknummer aanvragen, dat klopt ja. Haha."

## En toen verplaatste RORO Binnen zich langzaam aan naar buiten?

Rosa: "Na zes jaar RORO Binnen merkte ik dat mijn interesse wat verminderde en dat ik zocht naar een verandering. Toen ik beeldhouwer Kees Buckens uitnodigde om mee te doen met RORO Binnen, viel alles op zijn plek. Kees weigerde namelijk zijn werk

tentoon te stellen in de kubus van Café de Bel, omdat hij dat 'veel te klein' vond.

Toen zei ik: 'dan zet je het toch gewoon op de stoep?'.

Vanuit een vorm van enthousiasme zijn we toen een gesprek bij de gemeente aangegaan, waarna we terug kwamen met een stelconplaat waar het kunstwerk op mocht staan. Hierop volgde dus de grote opening van RORO Buiten met het robuuste beeld van Kees, vlak voor de ingang van het café."

"De gemeente bleek onder de indruk, en zij spoorden ons aan een subsidie aan te vragen. Hiervan konden we twee extra platen in de wijk Liskwartier plaatsen, en we spraken af dat hierop elke zes maanden een nieuw kunstwerk zou komen te staan."

## Kunnen jullie een tipje van de sluier lichten over de aankomende editie?

Jacqueline: "We stellen zoals gewoonlijk weer drie zeer verschillende werken tentoon. Ik zal je wat steekwoorden geven per kunstenaar, om de mensen nieuwsgierig te maken.

- Kees Buckens: steen, groot, robuust, 'niet te tillen', met veel detail
- Tiwánee van der Horst: driedimensionaal, futuristisch, kunststof, kleur
- Erik Sep: kijkt af van zijn specialisatie in maquettes en schaalwerk. Steekwoorden zijn nu: actueel, schaal 1:1."

## Willen jullie verder nog iets kwijt?

Jacqueline: "Wij denken eigenlijk gewoon dat de aankomende editie supervet wordt!"

• • • • •

Sarah Jager



# 1000 nieuwkomers zetten zich in voor een duurzame wijk

Onlangs mocht Bergpolder ongeveer 1000 nieuwe inwoners verwelkomen. Compostwormen welteverstaan! Op woensdagavond 22 juli werd in de Bergpolderstraat namelijk feestelijk een nieuw wormenhotel geopend. Met een hapje en een drankje vierden de deelnemers uit de straat dit prachtige duurzame initiatief.

De ijverige nieuwe buurtbewoners gaan de komende maanden hard aan de slag. Van restjes groente, fruit, klein tuinafval, karton en ander verteerbaar huishoudafval maken de wormen supervoedzame compost. Zo voedzaam dat het moet worden bijgemengd met zand en aarde voordat de deelnemers het in hun tuinen of op hun balkons kunnen gaan gebruiken. Het nieuwe wormenhotel is er één van tien die in de afgelopen maanden in Rotterdam zijn geplaatst. Een gezamenlijk initiatief van wormenhotel.nl en het Rotterdams Milieucentrum.

## Gastvrije hotelier

Kersverse hotelier Saskia las over dit initiatief op Facebook, meldde zich aan en maakte medebewoners uit de Bergpolderstraat enthousiast. "In Rotterdam wordt het gft-afval niet gescheiden opgehaald, dat vind ik jammer. Fijn dat het wormenhotel een goed, duurzaam alternatief biedt." Gemiddeld kunnen twintig tot dertig gezinnen meedoen met een wormenhotel. Bij de opening van het hotel waren er al ongeveer tien huishoudens betrokken. Er is dus nog ruimte voor meer geïnteresseerden. Het aanstekelijke enthousiasme van hotelier Saskia zorgt er ongetwijfeld voor dat er snel meer deelnemers zullen komen.



Deelnemers zijn blij met de komst van het wormenhotel in de Bergpolderstraat

Foto: Frank Zwinkels

Als hotelier is Saskia in de straat en in de groepsapp aanspreekpunt voor vragen die andere deelnemers uit de buurt hebben. Ook kijkt zij of de wormen het wel naar hun zin hebben in hun nieuwe omgeving. Saskia en de andere deelnemers krijgen zo nodig ook hulp van wormenhotel.nl en het Rotterdams Milieucentrum.

## Erasmusbrug

De wormenhôtels zijn gemaakt van duurzaam Europees tam kastankehout. Onderhuids zijn ze voorzien van ongediertewerend gaas. Ze zijn specifiek ontworpen voor Rotterdam. Hun karakteristieke vorm doet enigszins denken aan de knik in de Erasmusbrug. Bewoners kunnen de hotels verder aankleden met beplanting.

## Na acht maanden oogstfeest!

Als alles goed gaat kan na ongeveer acht maanden de compost worden geoogst. Te zijner tijd reden voor een nieuw feestje! Fijn voor de deelnemers, fijn voor het milieu én kostenbesparend. Elk wormenhotel zorgt er naar verwachting voor dat de gemeente 4700 kilo minder afval per jaar hoeft te verwerken. Al gauw een besparing van 11.000 euro gedurende de levensduur van het hotel. Misschien nog wel veel belangrijker: wie had ooit gedacht dat wormen elk jaar aanleiding kunnen zijn voor een tof buurtfeest!?

In Liskwartier is in juli op het Willebrordusplein ook een wormenhotel geopend.

.....

Stefan Soeparman

# Spelen en ontmoeten in de 'Vakantiestraat' Lisstraat



De Lisstraat was afgezet voor verkeer

Foto: Frank Zwinkels

In augustus werd de Lisstraat drie weken afgezet voor verkeer, onder de noemer 'Vakantiestraat'. Waar normaal auto's door de straat reden, stonden nu gezellige bankjes, tafels en groen op straat. Zo konden kinderen gewoon vrij op straat spelen en volwassenen konden elkaar midden op straat ontspannen ontmoeten.

De enthousiaste bewoners hadden in die weken allerlei activiteiten georganiseerd zoals jeu de boules, een gezamenlijke pizza-avond, een workshop 'tekenen in je werk', een barbecue, een wandelroute door de wijk, een voorleesmiddag, badminton en tafeltennis. Maar er waren vooral veel nieuwe contacten en ontmoetingen met burens (van de overkant) in de straat. "We hebben veel nieuwe burens leren kennen."

.....

Frank Zwinkels



# Wandelen met Iddo

Iddo Drevijn kreeg als kind het wandelen met de paplepel ingegoten. In het weekend ging het gezin uitwaaien aan de kust bij Oostvoorne of Rockanje. Toen is al de kiem gelegd voor zijn passie: wandelen. Iddo krijgt tijdens wandelingen creatieve ideeën en leert zichzelf beter kennen. “Wandelen werkt verslavend”, zegt hij. Om anderen ook deze ervaring te geven organiseert hij wandelingen in de stad, maar ook meerdaagse wandelingen buiten de stad en zelfs in het buitenland.

De wijkkrant leert Iddo kennen als hij op 4 mei een (doden)herdenkingswandeling organiseert vanaf het pleintje in de Treubstraat in Bergpolder. Iddo woont vijftien jaar in Bergpolder en hij heeft voor dit pleintje gekozen omdat er voorjaar 1945 een verdwaalde bom terecht kwam die veel levens heeft verwoest.

De wandeling begon 4 mei om 19 uur met een saxofonist die de ‘Last Post’ speelde en de voordracht van een gedicht; daarna liep Iddo een uur in stilte langs de brandgrens om te eindigen bij het beeld ‘De verwoeste stad’ van Zadkine op Plein 40.

Voorgaande jaren kon je op 4 mei in een groep met Iddo meewandelen maar dit jaar liep hij vanwege de coronamaatregelen alleen en was de wandeling via een livestream te volgen. “In stilte wandelen heeft iets speciaals en zeker op zo’n avond, dan denk je echt aan die gebeurtenissen uit het verleden en voel je de verbondenheid met de stad”, zegt Iddo.

## Rotterdam wandelstad

Iddo heeft Het Onverharde Pad opgericht, een stichting die wandelen stimuleert en de belangen van wandelaars wil behartigen. “De drijfveer is om een wandelcommunity uit te bouwen waarbij tijdens wandelingen de verbinding met elkaar en met de stad centraal staat.” Met Het Onverharde Pad wil Iddo een bijdrage leveren aan het transformeren van Rotterdam van een autostad in een wandelstad. “Wandelen nodigt uit tot vertragen en daar heeft ieder mens baat bij. Tijdens het lopen heb je meer oog voor de schoonheid om je heen; je wordt bewuster van je omgeving. Bij onze wandelingen word je uitgenodigd creatief mee te denken over de ontwikkeling van Rotterdam. Een mooiere wereld begint immers dicht bij huis. Daar werken we aan door met elkaar stap voor stap te bewegen in de juiste richting.”

## Wandelvierdaagse

Deze zomer organiseerde Iddo voor de vierde keer de Rotterdamse Wandelvierdaagse, van 11 tot 14 augustus. De wandelingen van



De stiltewandeling op 4 mei begon op het pleintje in de Treubstraat

Foto: Frank Zwinkels

gemiddeld 10 km per avond gingen door de stad en door de natuur: door verscholen stadsparken, door achterafsteegjes, over pleintjes met historie, over kruip-door-sluip-doorpaadjes, langs iconische architectuur, in Noord, door het Bergse Bos, over de weilanden van Kethel en op het Brienenoordeiland.

Voor deze editie had Iddo verbinding gemaakt met de Rotterdamse challenge ‘1000 nieuwe geveltuinen voor 30 september 2020’ waarbij bewoners worden gestimuleerd om een geveltuin aan te leggen. En dus leidde Iddo’s route de deelnemers ook door groene straten met veel geveltuinen.



Iddo Drevijn wandelt voorop

Foto: Anne Kære Fotografie

Het thema vergroening speelde sowieso een belangrijke rol bij de wandelvierdaagse: iedere deelnemer ontving na de vier avonden een boompje om eigenhandig een bijdrage te leveren aan het vergroenen van de stad.

## Boeiende gespreksstof

Bewegen en waardevolle ontmoetingen zijn belangrijke redenen voor mensen om te gaan wandelen merkt Iddo en dat is ook gebleken tijdens de coronacrisis. “Wandelen is hip geworden, bewegen blijkt ineens een essentiële behoefte te zijn.” Hij wil daarom wandelliefhebbers de mogelijkheid bieden iedere dinsdagavond aan te haken bij de wekelijkse Rotterdamse wandeling van Het Onverharde Pad. Er is steeds een verrassende route met aandacht voor architectuur, straatkunst, groen en met boeiende gespreksstof. Maar met elkaar in beweging zijn is het uitgangspunt. Het startpunt is bij de Hofbogen op de Vijverhofstraat 114. Je kunt je aanmelden via [idodidid.com](https://www.idodidid.com) of ‘Idodidid’ op Instagram en Facebook.

.....  
Annet Hermans



Foto: Anne Kære Fotografie

# Elke hond een superdog!

Toen Linda Considine klein was, was ze bang voor honden. Haar ouders kochten een zwarte labrador voor haar en deze lieverd toverde Linda om in een groot hondenliefhebber. Door Bella vond Linda haar passie. Ze is nu 32 en heeft haar trimsalon, winkel en trainingslocatie Superdogs op de Rodenrijselaan 40A in het Liskwartier. De wijkkrant ging op bezoek.

Als meisje trainde Linda Bella en later ook de tweede labrador in de familie, ze deed mee aan wedstrijden en won vele prijzen. Ze besloot naar het Wellantcollege te gaan en koos de richting dierhouderij. Haar buitenlandse stage liep ze op een huskyfarm in Fins Lapland, daar beseftte ze dat een leven zonder honden niet tot de mogelijkheden behoorde. Ze verzorgde de husky's, "echte topsporters, ze lopen elke dag een marathon", en maakte lange sledetochten met toeristen. Na haar opleiding ging ze werken in een trimsalon en bracht na een paar jaar opnieuw een seizoen door bij de husky's in Lapland.

## Trim, train, treat

"Toen ik terugkwam begon ik een mobiele trimsalon", vertelt Linda. "Hartstikke leuk, ik reed dwars door Rotterdam en omstreken en maakte kennis met verschillende mensen, goed voor mijn sociale ontwikkeling. Toen mijn busje stuk ging besloot ik bij mensen aan huis te gaan wassen en trimmen. Grappig om een kijkje te nemen in al die huizen, maar het verzorgen van honden in badkamers, kelders en op balkons is op termijn fysiek niet te doen." Ze besloot om een instructeursopleiding te gaan volgen die ze met succes afrondde en zo een combinatie van trimmen en trainen te maken. "Trimmen is ontzettend leuk, na twaalf jaar doe ik het nog steeds met veel plezier. Maar je wilt je verder ontwikkelen, vandaar dat ik ook nog de opleiding tot kynologisch gedragstherapeut ben gaan doen, waar ik dit jaar van hoop af te studeren. Ik ben me gaan richten op angstige en agressieve honden op de trimtafel die ik met liefde en geduld een goede behandeling kan geven."

Maart 2019 opende Linda Superdogs, waar ze trimt, traint en hondenverzorgingsproducten en snacks verkoopt. Alles op natuurlijke basis, zonder chemische toevoegingen. Wie zijn of haar hond echt wil verwennen kan een handgemaakte halsband uit Argentinië of een riem van 'Dog with a mission' aanschaffen.



## Communiceren met en leren van je hond

Linda geeft privé- en groepstrainingen, de groepen zijn nooit groter dan vijf honden. "Honden train ik met respect en zonder intimidatie. Natuurlijk moeten honden weten dat er grenzen zijn, maar dat leer ik

ze niet door ze te laten schrikken met een tik of een luid commando. Wat dat betreft zijn de inzichten in trainen sinds de jaren zeventig enorm veranderd. Ik probeer de eigenaar te leren communiceren met de hond door zijn gedrag te lezen, zo kunnen baas en hond goed samenwerken en gaan we op een positieve manier aan de slag. Puppy's kan ik in de winkel trainen, wanneer de hond opgroeit gaan we naar het Vroesepark of naar het Kralingse of Lage Bergse Bos."

"Voor mij is elke hond een superdog" besluit Linda. "Op dinsdag en woensdag kunnen er twee honden tegelijk behandeld worden, dan is er nog een trimmer aanwezig. Als je hond dat niet prettig vindt, kom dan op een dag dat ik alleen in de winkel sta. In verband met de coronaregels gaat het bezoek van de hond iets anders dan anders, kijk daarvoor op mijn site [www.super-dogs.nl](http://www.super-dogs.nl)."

.....  
Helen van Vliet







Samen op de fiets naar het Kralingse Bos

Foto: Johannes Odé



Ziya doet een balansoefening voor

Foto: Frank Zwinkels

## Vervolg voorpagina 'King's Runners zijn een team'

Ieder van de kinderen heeft zo zijn of haar reden om mee te doen. Yessin (12): "Sporten is goed, met vrienden is het extra leuk, ik wil fitter worden voor de voetbal en ik wil sneller sprinten; het is leuk om samen iets te doen." Amal (11): "Eerst deed ik mee 'voor de leuk', maar in quarantaine ben ik aangekomen, dus ik wil ook kilo'tjes kwijt, ik wil fit zijn." Tweeling Yahya en Zakariyya (10): "We kunnen thuis normaal niet stilzitten en dan is sporten 't fijnst om te doen." Ahmed ('Achie') (11): "Ik wil mijn conditie verbeteren en ik wil ook afvallen." Arda: "Ik wil zo fit mogelijk worden."

### King's Runners

Ismail en Ziya hebben toen de naam King's Runners bedacht: 'de hardlopers van het Koningsveldeplein'. Samen met de jongens en meiden kwamen ze op het idee voor een speciaal sportshirt voor alle King's Runners. De wijkraad Liskwartier ondersteunde dit initiatief heel enthousiast. Via sportmerk Klupp Sportswear waren zelfs een sportbroekje en hardloopschoenen mogelijk. Op een woensdagmiddag zijn alle King's Runners, vergezeld door enkele ouders, naar Klupp in Barendrecht geweest om daar hun maten voor de sportkleding op te meten.

### Ouders

"De ouders bij de King's Runners betrekken is heel belangrijk", stellen Ziya en Ismail. Elke woensdagmiddag hebben we tijdens de trainingen contact en gesprekken met de jongens en meiden, we weten wat er speelt. Als er wat opvalt, doen we huisbezoeken en spreken we met de ouders. De kinderen zien dat we contact hebben met de ouders. En de ouders zien dat we structuur en regelmaat geven aan hun kinderen."

### Kralingse Bos

"We zijn bewust gaan trainen in het Kralingse Bos. Het is goed als de kinderen even weg zijn uit hun vertrouwde, betonnen omgeving,

dat ze in de natuur zijn en hun wereldbeeld kunnen verbreden. Ze zijn even uit de sleur, verandering is gewoon goed. We gaan als een peloton samen op de fiets ernaartoe. Dat geeft een teamgevoel, een band, dat is belangrijk. Daardoor ontstaat er ook ruimte dat ze elkaar durven te corrigeren."

**"Ik kijk er elke week naar uit, naar de woensdag, het is gewoon leuk." Arda**

De jongens en meiden zijn allemaal heel enthousiast en positief over de King's Runners. Arda: "Eerst was ik na één rondje buiten adem, nu kosten drie rondjes me weinig moeite. Abdelali (13): "Leuk is dat we samen sporten en elkaar dan helpen. Als iemand niet meer verder kan lopen, dan ga je met hem meelopen." Yahya en Zakariyya: "We hebben nieuwe vrienden gemaakt." Adam (13): "Ismail en Ziya geven elke week weer nieuwe leuke opdrachten." Safouane (12): "Ziya en Ismail zijn twee toffe gasten, die de tijd voor ons nemen, ze willen ons helpen en ze maken ook lol met ons." Ahmed: "Fijn is dat we bij de King's Runners allemaal gelijk zijn, niemand wordt gepest." Arda: "Ik kijk er elke week naar uit, naar de woensdag, het is gewoon leuk."

"De positieve energie die ons wordt teruggegeven door de kids, hun dankbaarheid, de verbondenheid, de berichten die we krijgen van de jongens dat ze zich fitter voelen, meer zelfvertrouwen hebben, een beter contact met hun ouders, ja dan voelen we ons miljonair", sluiten Ismail en Ziya af.

.....  
Frank Zwinkels



Ismail wijst tot waar de King's Runners moeten sprinten

Foto: Frank Zwinkels



Foto: Frank Zwinkels

# Trots bij afscheid wijkraad Bergpolder

Op 31 juli is Jan van de Vooren uit de wijkraad Bergpolder vertrokken. Omdat Jan buiten de wijk is gaan wonen heeft hij de wijkraad moeten verlaten.

"Ik kijk terug op een leuke, nuttige en leerzame tijd als lid van de wijkraad Bergpolder", vertelt Jan. "Het is mooi om te zien dat vijf totaal verschillende personen, ieder met een andere reden om in de wijkraad te gaan, toch hetzelfde voor ogen hebben, iets positiefs doen voor de wijk. We hebben altijd geprobeerd als team te opereren en elkaar ook dingen te gunnen. Fantastisch is om te zien hoeveel energie er in de wijk zit en wat bewoners voor de wijk willen doen via bewonersinitiatieven. Ik hou van positieve energie, een constructieve houding."

"Leerzaam was om te merken hoe bewoners aanlopen tegen ambtelijke en politieke processen. Bij welke afdeling of dienst van de gemeente moet je precies zijn voor een bepaald probleem? Een voorbeeld zijn de hekjes in het parkje aan de De Savornin Lohmanlaan tegen hardrijdende scooters door het park. Veel bewoners waren voor plaatsing van de nieuwe hekjes en toch heeft het door onervarenheid bij ons wijkraadsleden, planningszaken, miscommunicatie binnen het gemeentelijk apparaat enz. twee jaar geduurd voordat ze zijn geplaatst. Nu zouden deze processen beter moeten verlopen."



Jan van de Vooren (rechts) is vertrokken uit de wijkraad Bergpolder, die nu nog bestaat uit Leon van Barneveld, Ellen Beyer, Menno Heetveld en Jacqueline Echtermeijer (vlnr)

"Trots ben ik op mijn rol bij het vergroten van de betrokkenheid van bewoners bij de ontwikkelingen van de Hofbogen. Dat heeft er mede voor gezorgd dat de gemeente met de bewoners in gedachten heeft gekozen voor het groene dakpark op de Hofbogen."

## Pleidooi

"Volgend jaar gaat de gemeenteraad beslissen of ze door wil gaan met het experiment van de wijkraads na 2022. Mijn positieve

ervaring met de wijkraad Bergpolder zou een pleidooi moeten zijn voor B&W om de wijkraad te behouden."

## Geen opvolging

Jan zal geen opvolging krijgen in de wijkraad. Er zijn geen kandidaten van de kieslijst van 2018 meer beschikbaar. De wijkraad Bergpolder gaat nu verder met vier personen.

.....

Frank Zwinkels

## Nieuwe wijknetwerker in Bergpolder



Foto: Frank Zwinkels

Ugur Yazir is de nieuwe wijknetwerker van Bergpolder. Hij volgt Wilma Hagen op die op 1 juli met pensioen is gegaan nadat ze vele jaren als wijknetwerker in Bergpolder en Liskwartier actief is geweest.

Een wijknetwerker is een ambtenaar van de gemeente die een schakel is tussen de gemeentelijke organisatie en de bewoners, ondernemers en organisaties in de wijk. Loop je tegen zaken aan die betrekking hebben op de gemeente of heb je bijvoorbeeld een idee voor de wijk Bergpolder en wil je de haalbaarheid bespreken, dan kun je contact opnemen met Ugur via zijn e-mail: u.yazir@rotterdam.nl.

## Colofon

Wijkkrant Liskwartier & Bergpolder is een bewonersinitiatief van bewoners uit Liskwartier en Bergpolder.

De wijkkrant is mogelijk gemaakt door de wijkraad Liskwartier en de wijkraad Bergpolder.

Nummer 20, september 2020

### Hoofredactie

Frank Zwinkels

### Redactie

Ed van Halen  
Annet Hermans  
Judith Kleinsmit  
Susan van der Schoor  
Helen van Vliet  
Marga de Waard

### Met bijdragen van

Markus Burger  
Sarah Jager  
Anne Martens  
Stefan Soeparman  
Jan van Vliet

E-mail: liskwartierbergpolderkrant@gmail.com

Facebook: facebook.com/LiskwartierBergpolder

Ontwerp: Lumen Rotterdam (Ab Bol)

Druk: De Groot Drukkerij B.V. Goudriaan



# Een horecaman met hart voor de wijk

**Hao-En Looi is een horecaondernemer in hart en nieren. Ik spreek hem begin augustus, aan de vooravond van de besloten opening van zijn fonkelnieuwe restaurant 'De lachende Chinees' aan de Insulindestraat 208. Wat de mensen ervan kunnen verwachten, wil ik van hem weten. En Hao-En steekt enthousiast van wal.**

"Het wordt echt een restaurant voor de wijk. Ik woon zelf al tien jaar in Rotterdam-Noord, waarvan vijf jaar in Bergpolder, en weet daardoor waar de mensen hier behoefte aan hebben. Ik wil zes dagen per week open, van tien uur 's ochtends tot tien uur 's avonds, bij mooi weer tot elf uur, want er is een groot zonnig terras bij. We willen ontbijt, lunch en diner serveren. Geen drie-gangenmenu's, maar een kroketje, sushi, een gegrild kippetje, een sateetje. Of een ontbijtje met een croissant. Veel vegan en ook halal, we gaan alle kanten op. We werken ook veel met verse producten uit het Westland, zoals watermeloen en aardbeien, rechtstreeks van de boer.

Hao-En ziet het restaurant als een vertaling van zichzelf. Zelf is hij van Singaporese oorsprong en opgegroeid in Rotterdam-Zuid. Hij heeft lang in de horeca gewerkt in Amsterdam, Rotterdam, Londen en Beijing. Sinds zes jaar is hij eigenaar van Gracy's, een Amerikaanse diner aan het Schouwburgplein en daarnaast is hij al twaalf jaar werkzaam als docent bij Lentiz, op dit moment aan de MBO Westland. Een druk en veelzijdig man.

"Ik heb zelf een jong kind, dus ik wil dat het restaurant geschikt is voor ouders met jonge kinderen. We verkopen vegan softijs, er is een groot genderneutraal toilet zodat het ook voor vaders makkelijker is om hun kind te verschonen en als de coronamaatregelen dat straks weer toelaten gaan we ook nog een kinderhoekje inrichten."

## Twee briefjes

Wat maakt volgens Hao-En 'De lachende Chinees' tot een echt buurtrestaurant?

"Ik werk voornamelijk met mensen uit Rotterdam-Noord. Zo'n 50 à 60 procent van de mensen die hier in dienst zijn woont binnen een straal van twee kilometer of is in Noord opgegroeid. Ik heb



Foto's: Frank Zwinkels

twee briefjes achter de ramen gehangen dat ik personeel zocht en dat leverde veel sollicitanten uit de buurt op. Daarnaast willen we jongeren uit de wijk perspectief bieden, door hen bijvoorbeeld een stageplek of een bijbaan aan te bieden."

De drijfveren van Hao-En gaan verder dan uitsluitend ondernemen en het uitbaten van een restaurant. Drie dingen zijn in zijn carrière heel belangrijk: onderwijs en kennisoverdracht, maatschappelijk ondernemen en duurzaam ondernemen.

"Ik wil ook oudere mensen uit de buurt een kans bieden. Zo werken er twee mensen van wat oudere leeftijd in het restaurant. Daar investeer ik in en die planten vervolgens het zaadje weer in de jongeren die er werkzaam zijn. Als ik ouderen kan enthousiasmeren door ze een baan te bieden, brengen zij die energie weer over op de jongeren. Ik kan niet de wereld verbeteren, maar ik kijk wel rond in mijn omgeving. Hoe kan ik daar dingen veranderen en hoe kan ik daar mensen perspectief bieden? Hoe kun je een rolmodel zijn voor jongeren? Ik geloof erin dat daarvan ook de wijk beter wordt."

Hao-En wil graag nog iets kwijt over het interieur van zijn restaurant. "Het design is van Peer & Jacobs, sinds kort ook het nieuwe presentatieduo van het SBS6-programma 'Paleis voor een prikkie'. De klassieke Chinese kleuren hout, rood, groen en natuur komen terug in het ontwerp van de zaak. Zoals gezegd, 'De lachende Chinees' is mijn verhaal: ik ben geen Chinees, maar ik lach veel. Gewoon lekker jezelf blijven en vooral positief."

'De lachende Chinees' heeft op 18 augustus zijn deuren geopend.

.....

[Jan van Vliet](#)



'De lachende Chinees' zit op de hoek van het Spoorpunt, in de Insulindestraat bij de onderdoorgang naar het Eudokiaplein

# Lintje voor Wil en Bert van Namen

Wil en Bert van Namen hebben voor hun jarenlange, onvolprezen, positieve, enthousiaste, vrijwillige inzet als kostenbeheerder, gastvrouw en gastheer voor de Bergsingelkerk een koninklijke onderscheiding ontvangen. Ze zijn nu 'Lid in de Orde van Oranje-Nassau'. Deze blijk van waardering voor Wil en Bert is helemaal terecht; mooi dat ze zo in het zonnetje zijn gezet.

De lintjesregen was dit jaar vanwege de coronamaatregelen niet rond Koningsdag. Bert en Wil kregen hun onderscheiding op 3 juli tijdens een speciale bijeenkomst in het Schielandshuis.

Bert van Bommel (links op de foto) en Marlene Moerman (rechts op de foto) spelden hen de koninklijke onderscheiding op.



Wil en Bert van Namen (midden) stralen met hun lintje.

## Wethouders maken een tour door Liskwartier

Woensdag 10 juni maakten wethouder Wijbenga (handhaving, buitenruimte, integratie en samenleven) en Barbara Kathmann (economie, wijken en kleine kernen) een ronde door het Liskwartier.



Wethouder Kathmann (eerste van links) en wethouder Wijbenga (derde van links) spreken bewoners op de Bergselaan

Foto: Johannes Odé

De tour startte bij Studio de Bakkerij waar Reidar Plokker, voorzitter van de wijkraad Liskwartier, hen informeert over de ervaringen van de wijkraad, de bewonersinitiatieven en de knelpunten die in de wijk spelen. Achter de mooie lanen en singels zijn er tal van verborgen problemen in tussenliggende straten en het toenemend huftergedrag in het verkeer is een groeiende zorg.

In Studio de Bakkerij licht Maarten Bakker de wethouders toe hoe hij met zijn 'culturele huiskamer van Noord' Rotterdammers samenbrengt door theater- en taalbeleving. Hanina Ajarai van het project Koekie Boekie vertelt over het voorleesproject om de taalontwikkeling van kinderen te stimuleren.

De tour vervolgt met een ontmoeting met Yildiz Polat-Gok van restaurant Sahlan in de Rodenrijselaan en met bewoners onderweg. Op de Bergselaan worden de wethouders aangesproken door Wendelien Lans die hen namens een groep bewoners vertelt over het gebrekkige welzijnswerk in de wijk.

Onderweg worden ze gewezen op vele groeninitiatieven in de wijk. In de Samaritaan hebben ze een ontmoeting met vrijwilligers.

Op het Koningsveldeplein vertellen jongerenmakelaars Ziya Görer en Ismail Celen van SOL over hun werk met jongeren en het gebrek aan faciliteiten voor jongeren in de wijk en ze willen weten welke rol de gemeente hierin zou kunnen spelen.

Met dank aan Johannes Odé, Noord010InBeeld

## SHRV zoekt actieve Vestiahuurders

De recent opgerichte Stichting Huurders Rotterdam-Vestia (SHRV) is op zoek naar Vestiahuurders in Rotterdam die zich willen inzetten voor hun complex en haar bewoners of dit reeds doen individueel of in een bewonerscommissie.

De oproep komt voort uit de lage organisatiegraad van de Vestiahuurders in Rotterdam en door de constatering dat er eerder Vestiabewonerscommissies wegvallen dan erbij komen. Tegelijkertijd verkeert woningcorporatie Vestia in zwaar weer en zijn er mede vanwege deze situatie veel problemen voor huurders rond sloop, renovatie,

onderhoud en afhandeling van reparaties. Het onlangs verschenen zwartboek van Vestiahuurders op initiatief van de SP bevestigt dit nog eens.

De SHRV heeft als doel om alle bewonerscommissies van Vestiacomplexen bij elkaar te brengen. Hier leren de huurders veel van elkaar en helpen ze elkaar. Als een bewonerscommissie onderwerpen met Vestia bespreekt en daar met Vestia niet uitkomt dan neemt het bestuur van SHRV contact op met Vestia om de zaak op een hoger niveau te bespreken. De betrokkenen bij de SHRV zijn vrijwilligers en allen huurders van Vestia.

Belangstellenden kunnen contact opnemen met het Stichting Huurders Rotterdam Vestia (SHRV) via een e-mail aan [info@shrv.nl](mailto:info@shrv.nl), voor meer informatie: [www.shrv.nl](http://www.shrv.nl).

**SHRV** ✓  
**STICHTING HUURDERS  
 ROTTERDAM – VESTIA**



## Creatieve initiatieven in coronatijd

De eerste weken van de 'intelligente lockdown' vanwege corona, in maart en april, gaven onze wijken en het centrum van de stad een surrealistisch beeld en gevoel: de stilte ....., de stilte in de normaal o zo drukke stad. Amper autoverkeer in de stad en op snelwegen, lege straten in de wijk ..... vol met auto's en fietsen van 'verplicht' thuiswerkenden. En de lucht die ineens zo opvallend schoon en helder was, geen vliegverkeer.

Langzaam kwamen de bewoners uit hun huizen, slalomend met denkbeeldige meetlatten van anderhalvemeter. De joggers waren niet te tellen, door dichte sportscholen. En nooit eerder zo vaak in de wijk gezien, plots werd er door bewoners getafeltennist en gebadmintond, dichtbij huis, normaal alleen op de zomercamping. En er was inspiratie, tijd en gelegenheid om de natuur te helpen door heel veel nieuwe geveltuinen aan te leggen, die de straten een vrolijker en groener beeld gaven.

Op de volgende drie pagina's is te lezen hoe wijkbewoners een creatieve, alternatieve invulling gaven aan de eerste coronaperiode.



Foto: Koen Isth

## Silent Disco met de burens



Foto's: Johannes Odé



Op balkons en in tuinen rondom het buitenbad van het Van Maanenbad werd door omwonenden op een avond in april vrolijk samen gedanst en gezongen bij de Silent Disco van Jolly Booth. Ook in andere woonblokken en binnentuinen in Bergpolder en Liskwartier konden burens met elkaar 'uitgaan' tijdens de Silent Disco in hun eigen tuin of balkon.

## Kelly fotografeert bewoners in quarantaine

Ook voor fotografe Kelly Alexandre uit Bergpolder waren er door het coronavirus ineens geen opdrachten meer. Om toch bezig te blijven en door de behoefte aan contact, kwam ze op het idee om haar vrienden en kennissen thuis op te zoeken en daar te fotograferen.



Foto's: Kelly Alexandre

Al snel werden de foto's via social media door meer mensen opgepikt en kreeg ze vele portretaanvragen, ook buiten haar vriendenkring. Op haar fiets van adres naar adres door Rotterdam, heeft ze de quarantaineportretten in een maand tijd vastgelegd. Kelly: "Mijn werk ontstaat vanuit een bepaalde behoefte, in dit geval contact en bezig blijven. Zonder vooropgezet plan ga ik aan de slag en gedurende het fotograferen wordt het me duidelijk wat ik ermee wil. In dit geval werden het dus 'de quarantaineportretten'.

### Deuropening

De foto's zijn allemaal aan het begin van de coronauitbraak gemaakt. De tijd dat iedereen nog zoveel mogelijk thuis 'in quarantaine' was. De portretten zijn dan ook buiten, vanaf veilige

afstand gemaakt, met de geportretteerden in de deuropening van hun eigen huis. Het is een mooi tijdsbeeld geworden met diverse portretten zowel in kleur als zwart-wit. Kelly wacht nog op het juiste moment om de quarantainefoto's weer voort te zetten, dus hou haar website in de gaten: [www.kellyalexandre.nl](http://www.kellyalexandre.nl).

.....  
Judith Kleinsmit





# Vierdaagse van Nijmegen aan de Bergsingel

De Drentse wandelvierdaagse in mei en de vierdaagse van Nijmegen in juli, Willem Velthuisen had zich er begin dit jaar al helemaal op verheugd om er aan mee te doen. "Maar toen in de loop van april duidelijk werd dat alle reguliere vierdaagse door het coronavirus niet door zouden gaan, ben ik eens gaan nadenken over een alternatief. En toen dacht ik: waarom organiseer ik zelf er niet eentje, gewoon hier op de Bergsingel, voor mijn eigen deur. En nodig vrienden en vriendinnen uit om met me mee te lopen. Want die had ik ook al een hele tijd niet meer gezien. Zo gezegd, zo gedaan."

"Normaal loop ik drie tot vier keer per jaar ergens in Nederland een vierdaagse wandeltocht. In Nijmegen loop ik altijd de 30 km (voor 60+ ook genoeg voor het kruisje), bij de andere vierdaagse loop ik 20 km. Dan ben ik rond de lunch weer terug, en ga 's middags een stukje fietsen met mijn partner."

"Ik wandel meerdaagse tochten bijna altijd alleen, in mijn vriendenkring lukt het nog niet om mensen echt te interesseren. Tijdens de wandeltochten loop je wel vaak hele stukken samen met mensen die een gelijk tempo hebben en dan raak je vanzelf in gesprek. En ook met wildvreemden gaat een gesprek dan makkelijk ook over onderwerpen waar je het anders niet zo gauw over hebt: je levensfase, gezondheid, thuissituatie. Misschien omdat je naast elkaar loopt en allebei naar hetzelfde voor je kijkt?"



Met elke wandelpartner maakte Willem een selfie op de kop Bergsingel

## Corona Bergsingel Wandel4daagse

"Als alternatief voor de afgelaste vierdaagse ben ik in mei begonnen met de 'Corona Bergsingel Wandel4daagse', 15 km per dag. Op de Bergsingel loop ik dan de Promenade Olympique, het geasfalteerde wandelpad langs de singel tussen Gordelweg en Bergselaan. Als ik dat pad als een achtje loop is het bijna 900 meter per rondje."

## Wandelburen

"Behalve mijn wandelvrienden hebben bijna elke dag ook buren meegelopen, ieder een uurtje. Ook mijn directe buurman is op zijn papadag een stukje meegelopen met de jongste op zijn rug en de oudste in een buggy, althans dat was de bedoeling. Maar de kleine man wilde zelf lopen, en dat heeft hij geweten, haha. Bij Bert en Wil van de Bergsingelkerk kan ik tussendoor altijd terecht voor een bakje koffie, en iedere negen minuten kom ik



Willem (rechts) wandelend met een buurvrouw

Foto: Frank Zwinkels

langs mijn eigen sanitaire voorzieningen. Dat is best wel luxe. De reacties die ik van buren op de singel heb gekregen zijn positief; er hingen zelfs spandoeken met 'Hup Willem' voor de ramen. Ik merk ook dat veel mensen laten blijken dat ze het inspirerend vinden om iemand zo enthousiast te zien wandelen, en het was door het samen wandelen ook goed voor de binding op de singel."

In juni heeft Willem een vierdaagse van 20 km rond de Bergsingel gelopen, in juli van 25 km.

En Willem krijgt er geen genoeg van, ook in september kan je hem weer vier dagen met buren en vrienden op de Bergsingel zien lopen.

.....  
Frank Zwinkels, met dank aan Willem Velthuisen

## Gitaarlessen op de stoep

In de lesruimtes van de Gitaaracademie aan de Talmastraat was vanwege de anderhalvemetermaatregel niet genoeg plek voor gitaarlessen in een groep, maar buiten op de stoep ging 't prima zoals je op de foto kan zien.



Foto: Rop van de Laar

## Adressen en telefoonnummers

### Bewonersorganisatie Bergpolder

e-mail: [bobergpolder@gmail.com](mailto:bobergpolder@gmail.com)  
info: [www.bergpolder-liskwartier.nl](http://www.bergpolder-liskwartier.nl)

### Vraagwijzer

telefoon: 14 010

### Klachten buitenruimte

telefoon: 14 010

### Participatiemakelaar DOCK

Kaj Burema  
e-mail: [kburema@dock.nl](mailto:kburema@dock.nl)

### Wijkagenten

Bergpolder: Manou Khatib  
Liskwartier: Dave Boogerd  
telefoon: 0900 - 88 44



## Jong talent filmt jong talent in coronatijd

Het leven van de veelzijdige artiest Mitchel Sam-Sin, beter bekend als Sammie Sedano, werd de afgelopen maanden alleen maar drukker. In de beginperiode van corona regisseerde hij documentaires over jonge Rotterdamse talenten die hun loopbaan zien veranderen tijdens de corona-uitbraak.

Hij is een bekend gezicht voor veel mensen in Noord. Naast zijn project om jongeren te ondersteunen in de creatieve wereld maakt Sammie artistieke videoclips voor zijn muziek. In maart dit jaar heeft hij een muziekuitgeverij opgericht, gespecialiseerd in Nederlandstalige hiphopmuziek.

“Omdat ik gewend ben om steeds iets anders te doen kon ik tijdens corona makkelijker een switch maken. Ik kon als muzikant niet meer optreden, dus toen heb ik een online-festival georganiseerd, dat heb ik bij club Mono gedaan. Het was een zes uur durend festival met artiesten, interviews, DJ's en live acts.”

Ook ging de bewoner uit Bergpolder in maart en april van dit jaar documentaires regisseren waaronder een nieuwe serie voor Open Rotterdam. De serie heet Momentum, waarin hij jonge Rotterdamse

talenten interviewt die hun loopbaan zien veranderen tijdens de corona-uitbraak. De boodschap van de serie: ‘je komt er alleen als je doorzet. Geen woorden maar daden, maak je zelf zichtbaar.’

In de vijf afleveringen van de serie komen veel verschillende talenten naar voren. Rapper Cry die al zijn boekingen van het seizoen verliest nu optredens worden afgelast. Muzikanten Johnny Ranx en Eddie Dukan van hiphopband GIAN, die deze zomer op festivals zouden spelen. Kickbokser Tarik Lyachat, die zijn manier van trainen moet veranderen om nog door te kunnen gaan. Profvoetballer Jonathan Waterberg die naar Nederland terugkeerde van California



Opnames door Sammie Sedano (op de rug gezien)

United toen corona uitbrak. En DJ Suze Ijo zou dit jaar naar New York gaan om daar op te treden, maar dat ging door corona ook niet door. “Grote clubs en festivals dat is eigenlijk wel het laatste wat weer op gang zal komen.”

In dialoog gaan met andere talenten was niet nieuw voor Sammie, wel is het mooi dat het nu voor iedereen te zien is. “Wat ik heb geleerd is dat iedereen die ik sprak dezelfde boodschap had: ‘we moeten toch gewoon door’. Dat zien geeft ook weer positieve energie.”

.....  
Markus Burger



Sammie Sedano

## Reclameborden voor kunstenaars

In augustus hingen er overal nog reclameposters voor allerlei voorstellingen van maart en april, zoals ‘Hello Dolly’.

“Die posterruimte kan beter benut worden”, dacht ‘Publieke Werken’. Ze vroegen beeldend kunstenaars, vormgevers, fotografen en illustratoren om hun werk aan te bieden voor de A0 reclameborden. En zo ontstond een buitenexpositie met 400 kunstposters door heel Rotterdam, o.a. met werk van wijkbewoners Agnes Westerduin, Emma Hazenak, Theo Rooden en Marco Biemans, ook te zien op de Schieweg en de Gordelweg.

## Multicultikoor repeteert op anderhalve meter



Binnen repeteren ging niet, maar buiten wel

Foto: Frank Zwinkels



Kunstposters van o.a. Agnes Westerduin en Marco Biemans onder de Hofbogen



# De zachtaardige koninginnen van Daan

Daan Hak (24) is natuurkundeleraar in opleiding en leidt met plezier een scouting-groep. Zijn allergrootste passie zijn z'n bijen. Toen hij 15 was maakte hij op de volkstuin een praatje met een imker en zijn belangstelling was gewekt. 'Doe een cursus', zeiden zijn ouders. Dat deed Daan bij het Ambrosiusgilde in Rotterdam. In de tuin van zijn ouderlijk huis begon hij in 2011 met één bijenkast. Nu heeft hij vijftien kasten, waarvan er vijf op zijn eigen dak in Bergpolder staan.

"Bijenhouden is veel leren", vertelt Daan. "De afgelopen vier jaar ben ik me steeds intensiever met koninginnenteelt bezig gaan houden, ik kweek een ras geselecteerd op zachtaardigheid. Zo krijg je bijen die niet snel steken en raatvast zijn. Dat betekent dat ze rustig op de raat blijven zitten wanneer ik de kasten controleer en niet snel gaan zwermen. In tabelletjes houd ik bij welke kasten het vriendelijkst zijn, zo kan ik de bijen verzorgen met alleen een losse kap op, lekker in korte broek. Met 30 graden wil je niet zo'n dik pak aan. Ik kweek lieve stads-bijen, die je in de stad kunt houden zonder dat ze overlast geven aan de burens."

## Elke negen dagen controleren.

"Mijn kasten controleer ik om de negen dagen. Nu ik twee weken op scoutingkamp ben moet ik tussendoor naar Rotterdam om alle kasten te checken, een drie uur durende reis met openbaar vervoer." Daan heeft naast zijn eigen kasten ook kasten bij zijn ouders in de tuin en bij vrienden. Ook staan er twee op het dak van De Bijenkorf. In het voorjaar vertrekt Daan met 24 koninginnen naar Ameland, een bevruchtingseiland. Niet alle koninginnen worden daar bevrucht, ze maken daar een gevaarlijke reis waar ze zomaar een lekker hapje van een vogel of spin kunnen worden. Daan selecteert een aantal van zijn bevruchte koninginnen om te beoordelen en verder te kweken. De koninginnen die hij overheeft verkoopt hij aan andere imkers die ook graag zachtaardige bijen willen hebben.



Daan Hak met een honingraat uit een bijenkast op het dak van zijn huis

Foto's: Frank Zwinkels

"Mijn bijen overwinteren op eigen honing", gaat Daan verder.

"Dat is beter voor de bijen, zo gaan ze sterker de winter in. Daardoor heb ik bijna geen wintersterfte. Een enkele keer voer ik suikerwater bij, meestal hoeft dat niet. De honing die overblijft gaat in potjes. Twee keer per jaar, eind mei en eind juli kan ik slingeren, zo wordt honing uit de raten gehaald. De hoeveelheid honing die geoogst kan worden hangt af van verschillende factoren: zwakkere volken hebben soms bijvoeding nodig van hun sterke collega's en ook het weer is van invloed. In dit droge voorjaar was er weinig nectar, daarna veel regen en zon, toen konden de bijen meer halen. Met te veel regen kunnen de bijen minder vliegen, hebben ze honing voor zichzelf nodig en kan er minder geoogst worden."



## Angst voor een angel

Daan verkoopt honing via zijn website, maar honing verzamelen is niet zijn hoofddoel. De honing is een bijproduct, vooral om een deel van de kosten te dekken. "Het gaat om het verhaal. Mensen zijn bang van alles wat vliegt met een angel, ze weten vaak niet of het om een wesp, een bij of een hommelt gaat. Mijn bijen doen niemand kwaad en ik wil vertellen dat het belangrijk is om bloemen te zaaien om bijen in leven te houden. De honingbij wordt beschermd door imkers, maar veel van de solitaire bijen staan al op de rode lijst. Bij een potje voorjaars-honing doe ik een zakje bloemenzaad en als je een bijenhotelletje ophangt maken solitaire bijen daar al gauw een nestje in, prachtig om te zien. Honing is voor mij een manier om met mensen in gesprek te raken over bijen en zo meer bewustzijn te creëren over wie ze zijn en wat voor mooie dingen ze doen."

Voor meer info: [www.rotterdamhoning.nl](http://www.rotterdamhoning.nl)

.....

Helen van Vliet